



Detrás de la sonrisa

La multimillonaria industria del entretenimiento con delfines



Índice

Prólogo.....	3
Resumen ejecutivo.....	4
Introducción.....	8
El sufrimiento de los delfines por el entretenimiento.....	9
Instalaciones de cautiverio inapropiadas.....	9
Inteligencia.....	10
Comportamiento y estrés.....	11
Argumentos de educación y conservación.....	12
Captura de animales vivos - Daños a las poblaciones silvestres.....	14
Preocupaciones veterinarias.....	14
Preocupaciones sobre la mortalidad y la longevidad.....	17
Interacción de los delfines con humanos.....	17
Creciente conciencia gubernamental.....	19
La industria mundial del entretenimiento con delfines.....	20
Tamaño y naturaleza de la industria.....	20
Animales como bienes: Participación de corporaciones en los delfinarios.....	31
Socios financieros y de la industria.....	31
Expansión y diversificación.....	33
Tendencia de la industria.....	33
Motivaciones, comportamiento y actitudes de los usuarios.....	34
Mercados de los delfinarios.....	34
Perfil y motivaciones de los visitantes.....	35
Comportamientos.....	35
Actitudes y percepciones.....	36
El papel de la industria de viajes.....	37
Soluciones.....	39
Progreso positivo.....	39
El futuro de los delfinarios sin delfines.....	40
El poder de la gente y la responsabilidad de la industria de viajes.....	41
Alternativas responsables para los viajeros.....	43
Conclusión.....	45
Agradecimientos.....	46
Apéndice 1.....	47
Referencias.....	62

Portada: Turistas observando delfines en cautiverio en SeaWorld, San Antonio, Estados Unidos. Créditos de foto: World Animal Protection.

Prólogo

Hace veintisiete años, obtuve mi doctorado después de pasar cinco maravillosos años en el mar con orcas silvestres en Columbia Británica. En pocos meses, me uní al personal de una organización protectora de animales sin fines de lucro para realizar su nueva campaña de erradicar la exhibición de orcas, ballenas piloto, orcas falsas y ballenas belugas. Son los cetáceos “pequeños” de mayor tamaño que normalmente mantienen zoológicos, acuarios, parques marinos temáticos y delfinarios.

Comencé con lo que, según yo, eran expectativas realistas. Creía que, para cuando me jubilara, podría haber ayudado un poco a cambiar el mundo para erradicar la exhibición de cetáceos. Sabía que mantener a estos depredadores marinos socialmente complejos, inteligentes y de gran envergadura en encierros pequeños para el entretenimiento humano era éticamente incorrecto y convertí esto en el trabajo de toda mi vida para defender esta causa con sólidas evidencias científicas.

Pese a este poderoso sentido de propósito, mi lado racional me convenció de que no podía esperar ver un gran cambio del paradigma existente durante mi tiempo de vida. Hace 26 años, incluso hace tan solo una década, los espectáculos con cetáceos en cautiverio eran todavía un componente fundamental en los parques temáticos y delfinarios a nivel mundial. Yo podía marcar la diferencia, pero mi sentido común me decía que mis victorias serían pocas y, quizás, invisibles para la mayoría.

El largometraje *Liberen a Willy* dio un impulso a la campaña en contra del cautiverio de cetáceos en 1993, el mismo año en que empecé a trabajar por esta causa, pero el impulso duró poco. Ahora me doy cuenta de que el verdadero impacto de esta película se hizo sentir años más tarde. Los niños que hicieron que *Liberen a Willy* tuviera un éxito inesperado aquel verano se convirtieron en los jóvenes que vieron otra película, un documental en CNN veinte años más tarde: *Blackfish* fue mucho más que un éxito, fue un fenómeno. Tengo la convicción de que este documental fue el punto de inflexión para la sociedad occidental en el tema de los cetáceos en cautiverio. Hoy, creo que, antes de morir, podré ver el fin de la explotación de por lo menos algunas especies de cetáceos.

El presente informe de World Animal Protection proporciona información que no conocía, pese a todos mis años en esta campaña. Siempre he tratado este tema como biólogo; conozco a los cetáceos y siempre me he centrado en los argumentos científicos. El presente informe profundiza en los negocios que exhiben a estos increíbles animales. Brinda información detallada sobre los delfinarios y sus visitantes: quién, qué, dónde, por qué y, quizás, lo más revelador, cuánto, es decir, cuánto dinero hay en juego. Lógicamente, el bienestar de los mamíferos marinos a su cargo no es la prioridad de estas compañías con ánimo de lucro, las cuales consideran las multas por incumplimiento de las normas como un costo (menor) para realizar negocios (de millones de dólares estadounidenses).

Este reporte es oportuno: entre más las personas conozcan, desde todos los ángulos, sobre el negocio de los delfinarios, mejor preparados estarán para evaluar las estrategias de mercadeo de la industria frente a la realidad. El reporte va dirigido a las empresas turísticas que promueven esta industria quizá sin darse cuenta del alcance real del sufrimiento que estos negocios ocasionan a los cetáceos. Espero que abra los ojos de muchos. Debería ser una herramienta valiosa que produzca resultados significativos, cada vez más cercanos, para que “todos los tanques estén vacíos”.

Naomi A. Rose,
PhD, científica de mamíferos marinos,
Animal Welfare Institute

Resumen ejecutivo

El presente informe resume la enorme escala y rentabilidad de la multimillonaria industria del entretenimiento con delfines. Pone de relieve las conexiones de esta industria con la industria de las inversiones corporativas, así como el sufrimiento de más de 3,000 delfines por el dinero que genera el trabajo de estos mamíferos marinos. Los delfines sufren en cada fase de su cautiverio: desde ser capturados en su hábitat natural, a tener que someterse a la crianza en cautiverio y ser forzados a vivir en condiciones inhumanas en tanques para nada propicios. Los delfinarios esgrimen argumentos, de manera falsa o extremadamente exagerada, con respecto a sus beneficios para la conservación, la educación y la investigación, engañando al público para que acepte las condiciones inhumanas del cautiverio de cetáceos.

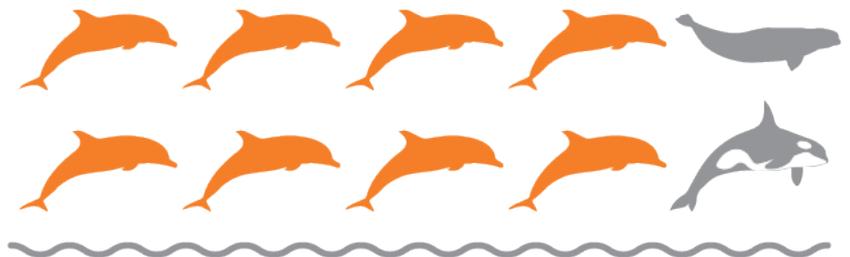
El término “delfín” no se refiere a una especie específica y, en ocasiones, confunde. La orca, la ballena piloto, la falsa orca, el delfín moteado, el delfín nariz de botella y el delfín de cabeza de melón pertenecen a la familia Delphinidae. Este informe centra su investigación en especies más pequeñas que llevan el término “delfín” en su nombre común. Estas especies incluyen el delfín de nariz de botella, el de lados blancos, el girador y el moteado, el delfín del río Irawadi, el delfín de Commerson, el de Risso, el delfín de dientes rugosos y otros. Salvo que se indique lo contrario, este informe utiliza el término “delfín” para referirse a las especies antes mencionadas, no a toda la familia Delphinidae.

En el 2018, World Animal Protection realizó una investigación de escritorio en varios países, con el fin de evaluar la escala y naturaleza de la industria de entretenimiento con delfines. Identificamos 355 instalaciones abiertas al público a nivel mundial, repartidas en 58 países, las cuales mantienen delfines u otros cetáceos en cautiverio. De estas, 336 instalaciones tienen delfines.

Nuestra investigación muestra que, de los 3,603 cetáceos identificados en dichas instalaciones, ocho de cada diez (3,029) son delfines y 87% de ellos son de la especie nariz de botella. Más del 60% de todos los delfines en cautiverio a nivel mundial se encuentran en tan solo cinco países: China (23%), Japón (16%), Estados Unidos (13%), México (8%) y Rusia (5%). Sin embargo, considerando las regiones geográficas, en México, el Caribe, Bahamas y Bermudas se encuentra aproximadamente uno de cada cinco delfines en cautiverio a nivel mundial y, por tanto, son puntos de actividad importante para la industria.

Encontramos que el 93% de las instalaciones para delfines a nivel mundial ofrecen espectáculos con estos cetáceos; mientras que el 66% ofrece nado con delfines, el 75% ofrece hacerse fotografías con estos animales y el 23% brinda terapia asistida con delfines. Entre los trucos realizados durante los espectáculos se encuentran el arrastre de los entrenadores por parte de los delfines con sus aletas en el agua; también, que los delfines lleven en sus lomos a los entrenadores de modo que estos puedan surfear sobre los animales o que los cetáceos los impulsen fuera del agua con su hocico. A menudo, a los delfines se les hace salir del agua para que realicen acrobacias o les colocan sombreros o anteojos de gran tamaño y todo esto al son de la música a 110 dB. Esto es similar al volumen de un concierto de rock. Debido a estas actividades, los argumentos de estas instalaciones de delfines sobre la función educativa que cumplen para las familias es muy cuestionable.

De los 3,603 cetáceos identificados en esas instalaciones, **ocho de cada 10 (3,029) son delfines**



Confinamiento inhumano

El 66% de los delfines en 233 de los establecimientos identificados en nuestra investigación viven en tanques de concreto. De estos sitios, noventa y cinco utilizan exclusivamente tanques bajo techo, lo que significa que 575 delfines nunca reciben la luz del sol ni experimentan el clima exterior.

En su hábitat natural, los delfines nariz de botella a menudo tienen como hogar áreas de más de 100 km², incluso algunas poblaciones cubren áreas de más de 400 km². En cautiverio, este estudio encontró que el tamaño promedio del tanque primario más grande usado en delfinarios es de 444 m². Esto significa que la mayoría de los delfines en cautiverio se mueven en un espacio ligeramente mayor al de una pantalla de cine; lo cual es cerca de 200,000 veces más pequeño que el área de su hogar natural. Los encierros marinos generalmente son más grandes; no obstante, el tamaño promedio de estos es aproximadamente 77,000 veces más pequeño que el área del hogar de un delfín en el hábitat natural. Incluso el encierro marino de mayor tamaño identificado en la investigación es unas 12,000 veces más pequeño que el área del hogar natural de un delfín.

Rentabilidad de los delfines

Nuestra investigación muestra que el precio promedio de los tickets de entrada a delfinarios a nivel mundial es de USD 34 por adulto, con precios promedio mayores de entre USD 50 y USD 74 en algunas regiones, incluso en Norteamérica y el Caribe.

Los precios de los tickets de entrada por lo general no incluyen ninguna interacción con los delfines, lo cual, en promedio, cuesta el triple del costo de ticket de entrada. El precio promedio de la actividad con delfines más costosa en cada sitio, la cual generalmente es el nado con estos cetáceos, es de USD 178 por persona en un grupo. No obstante, el precio de las actividades puede llegar a los USD 1,000 en el caso de paquetes más individualizados.

Un solo delfín puede generar entre USD 400,000 y USD 2 millones al año para un establecimiento, dependiendo de la frecuencia de uso. Esto significa que los delfines en cautiverio en la industria del turismo a nivel global generan anualmente entre USD 1,100 y USD 5,500 millones. Si a esto se agregan los canales de ingresos adicionales por concepto de mercancías, alimentación y alojamiento, las ganancias se multiplican. Literalmente es una industria multimillonaria a costas del sufrimiento de animales silvestres.

Compañías asociadas con la crueldad

Nuestra investigación financiera de grandes delfinarios seleccionados alrededor del mundo revela una compleja red de corporaciones detrás de esta lucrativa industria. Muchos delfinarios forman parte de conglomerados internacionales mucho más grandes que, a menudo, son propietarios de docenas de delfinarios y parques acuáticos alrededor del mundo. Detrás de los delfinarios, existe una maquinaria financiera gigantesca que incluye bancos, empresas de capital privado y compañías inversionistas: todos motivados por la maximización de ganancias.

Los delfinarios se alían estrechamente con sus socios de la industria y su asociación con marcas reconocidas contribuye a su aprobación social y a la aceptación del tratamiento inhumano que le dan a los delfines. Las agencias de viajes, asociaciones, operadores turísticos y las plataformas de reservaciones, todos ellos, son colaboradores fundamentales de la industria de los delfines y de la aprobación social de dicha industria. Encontramos que uno de cada cuatro turistas visitó un establecimiento de delfines porque era parte de su paquete turístico o porque fue una recomendación de la agencia de viajes. Puede decirse que la industria de nado con delfines en el Caribe ha recibido un gran impulso de las principales líneas de cruceros en su afán de brindar experiencias exóticas y memorables a sus viajeros. Asimismo, muchos viajes vendidos por compañías de viajes internacionales incluyen actividades con delfines.

Durante nuestra investigación, revisamos los productos de viaje vendidos por 31 de las principales compañías de viajes a fin de comprobar si incluían alguna de las diez instalaciones de delfines más grandes que identificamos. Hallamos que dos de cada tres compañías ofrecían al menos una de las diez instalaciones más grandes en sus productos. Algunas ofrecían hasta ocho de ellas.

Expedia Group fue una de las compañías que ofrecía, no solo la mayoría de las diez instalaciones de delfines mencionadas, sino también muchas otras más. Treinta y dos instalaciones de delfines en varios países fueron promocionadas por una o varias compañías pertenecientes a Expedia Group. De forma que, tan solo las ventas de tickets de Expedia Group para visitar estas instalaciones es suficiente respaldo para mantener a más de 500 delfines en condiciones inhumanas. Constituyen un motor significativo en la industria de delfines.

De manera positiva, once compañías no vendían ninguna de las diez instalaciones principales de delfines y unas pocas han desarrollado políticas progresistas que evitan todas, o al menos las peores, actividades con animales silvestres en cautiverio. Entre las compañías que se han sumando recientemente a la lista de compañías de viajes progresistas se encuentran Booking.com, Virgin Holidays y British Airways Holidays, las cuales anunciaron en 2019 sus políticas de no vender o promocionar espectáculos con delfines y ballenas en cautiverio.

Actitud del consumidor hacia los delfinarios

La contratación de encuestas a consumidores le ha dado a World Animal Protection una mejor comprensión de la popularidad y la aceptación del entretenimiento con delfines. Después de visitar un zoológico o un acuario y ver animales silvestres en su hábitat natural, asistir a un espectáculo de delfines constituye la tercera actividad más común que involucra animales silvestres. Una encuesta mostró que el 17% de los encuestados habían asistido a algún espectáculo de delfines en los últimos tres años.

De las cuatro regiones clave (México, EE. UU., España y el Caribe), Estados Unidos resultó ser el país más visitado por viajeros que participaban en experiencias con delfines. El 60% había visitado un delfinario estadounidense en los últimos cuatro años. Cerca de la mitad de los encuestados decidieron visitar estos mercados específicamente para tener una experiencia con delfines.

Nuestra investigación mostró que, para más de la mitad de los visitantes de delfinarios, el motivo de su visita fue su amor por los delfines. Esto demuestra que, pese a que la gran mayoría de visitantes (69%) tiene educación universitaria, existe un gran desconocimiento sobre las necesidades de los delfines y cómo la vida en cautiverio pone en riesgo dichas necesidades. La "sonrisa" del delfín (resultado de la forma de su mandíbula y no de su estado emocional) da una falsa imagen de la vida en cautiverio y contribuye al mito de que los delfines en cautiverio tienen una vida feliz.



93%  ofrecen espectáculos con delfines

66%  ofrecen nadar con delfines

75%  ofrecen selfies con delfines

23%  ofrecen terapia con delfines

La aceptación del entretenimiento con delfines

Nuestra encuesta reveló altos niveles de aceptación de las atracciones con delfines. Alrededor del 55% de los encuestados no veía nada de malo en asistir a espectáculos de delfines. No obstante, la aceptación disminuye a medida que aumenta el nivel de interacción. El nado con delfines, besarlos o acariciarlos y montarse sobre ellos o ser remolcado por ellos son actividades consideradas menos aceptables que tomarse una fotografía con delfines y alimentarlos.

Pese a los actuales niveles altos de aceptación del entretenimiento con delfines, cuando se estudian más detalladamente las percepciones de los encuestados, aumentó la preocupación por el bienestar de los animales: el 52% de los encuestados pensaba que los delfines en cautiverio sufren física y emocionalmente y el 47% opinaba que ningún delfín realizaría trucos o se dejaría montar o besar por las personas de forma voluntaria. Lo que es más importante, el 80% de los encuestados afirmó que, si tuvieran la oportunidad, preferirían ver a los delfines en su hábitat natural. Sorprendentemente, uno de cada cuatro visitantes encuestados dijo que ver delfines en un encierro no le parecía correcto y que todos los establecimientos de delfines deberían clausurarse.

Soluciones

Es trágico darse cuenta de que, para la mayoría de los delfines en cautiverio, los santuarios costeros o la liberación en la naturaleza no son soluciones viables. La falta de fondos y de áreas geográficas adecuadas, además de la inadecuación de los delfines criados en cautiverio para ser liberados, constituyen barreras importantes para los santuarios costeros. Dados los problemas ocasionados por el cautiverio en el bienestar de los cetáceos, poner un alto a la reproducción en cautiverio y a la captura de especímenes en la naturaleza se hace aún más imperativo. Solamente estas medidas pueden garantizar que la generación actual de delfines en cautiverio sea la última en sufrir en tanques y encierros minúsculos.

Deben terminar las actividades donde los delfines son forzados a actuar o a interactuar con humanos y ser sustituidas por actividades de enriquecimiento conductual que estén en mayor sintonía con las necesidades biológicas y los comportamientos naturales de los delfines. Siempre que sea posible, los estándares de bienestar deben fortalecerse, particularmente en lo que respecta al tamaño de los encierros, la dieta, la socialización, la prevención de la crianza en cautiverio y el enriquecimiento ambiental.

Evidentemente, dado que las necesidades de los delfines tan solo pueden ser satisfechas en el hábitat natural, cualquier mejoramiento en el bienestar de estos animales seguirá siendo un compromiso y no puede justificar de ninguna manera el continuar manteniendo y criando cetáceos en cautiverio. No obstante, estos cambios aliviarían el peor sufrimiento, mientras la población existente de delfines en cautiverio se va reduciendo gradualmente.

Al menos el 65% (204) de todos los delfinarios incluyen otras atracciones enfocadas en el consumidor, tales como los parques temáticos, las cuales permitirían a los negocios continuar sin explotar a cetáceos en cautiverio.

El poder de la gente y la responsabilidad de la industria de viajes

Tanto los consumidores como la industria de viajes tienen el poder para detener la explotación de delfines. Los consumidores tienen ese poder al no comprar tiquetes o paquetes vacacionales con las compañías de viajes que promueven instalaciones con delfines. La demanda de los consumidores decaerá a medida que la verdad detrás de la "sonrisa" de los delfines y sobre la industria de entretenimiento con estos cetáceos salga progresivamente a la luz.

Las organizaciones de la industria de viajes deben asumir su responsabilidad en atraer visitantes a los delfinarios. El ofrecer actividades que involucran delfines contribuye a que las personas asuman que estas actividades son aceptables, pero esto debe terminar. En un alto grado, el público todavía no es consciente de la crueldad que conlleva el entretenimiento con delfines ni de las tácticas utilizadas para engañar a los visitantes. Con la publicación del presente informe, las compañías de viajes han sido puestas sobre aviso; y las que continúan vendiendo entretenimiento inhumano con delfines lo hacen intencionadamente.

Las organizaciones más responsables de la industria de viajes no solo *prometen* prohibir el entretenimiento inhumano con delfines, sino que también *aplican* la prohibición, ya que en ocasiones las promesas se rompen. Basado en esto, World Animal Protection insta a las organizaciones de la industria de viajes a desarrollar e implementar políticas comprometidas con la promoción de alternativas responsables en la naturaleza. El desarrollo de alternativas en las que el bienestar de los delfines sea prioritario es un elemento clave, junto al reconocimiento de que los delfines son animales silvestres, no son para el entretenimiento..

Todos los delfines cautivos en la industria del turismo generan anualmente entre

11.5 y **15.5** **billones USD**

Introducción

Alrededor del mundo, los cetáceos (delfines, ballenas y marsopas) son extraídos de la naturaleza y criados en cautiverio con el fin de utilizarlos en el entretenimiento en sitios turísticos. Las especies de delfines, conocidas por su inteligencia y "sonrisa" y muchas por sus habilidades acrobáticas, son los cetáceos más comunes que se encuentran en cautiverio. Nuestros datos muestran que ocho de cada diez cetáceos en cautiverio son especies de delfines.

Desde la traumática captura en la naturaleza para ser criados para el confinamiento en condiciones extremadamente inapropiadas, los delfines y otros cetáceos sufren enormemente en cautiverio. El uso de delfines para el entretenimiento con animales silvestres les ocasiona daño, estrés e incomodidad. Además, reducirlos de depredadores complejos silvestres a actores de tipo circense es degradante. Muchos experimentan la privación de alimento como parte de su entrenamiento, rebajándolos a mendigos que deben realizar trucos para comer.

El mantener delfines en cautiverio para entretenimiento no representa ningún beneficio verdadero para la conservación y casi ningún beneficio educativo, pese a los argumentos contrarios que esgrimen los sitios de entretenimiento marino. Es inhumano y antiético usar delfines y otros cetáceos en cautiverio para el entretenimiento.

El término "delfín" no se refiere a una especie específica y, en ocasiones, confunde. Por ejemplo, la familia Delphinidae abarca una gran gama de especies que difieren en su fisonomía, comportamiento, incidencia y áreas de hábitat. La orca, la ballena piloto, la falsa orca, el delfín moteado, el delfín nariz de botella y el delfín de cabeza de melón pertenecen a la familia Delphinidae.

Este informe centra su investigación en especies más pequeñas que llevan el término "delfín" en su nombre común. Estas especies incluyen el delfín de nariz de botella, el de lados blancos, el girador y el moteado, el delfín del río Irawadi, el delfín de Commerson, el de Risso, el delfín de dientes rugosos y otros. Salvo que se indique lo contrario, este informe utiliza el término "delfín" para referirse a las especies antes mencionadas, no a toda la familia Delphinidae.

Los negocios que se benefician del sufrimiento de los cetáceos en cautiverio a menudo operan de forma solapada. Desde el lanzamiento del documental Blackfish en 2013, la concientización acerca del sufrimiento de los cetáceos en cautiverio, incluyendo los delfines, ha ido en aumento. Hasta antes de este informe, la escala y la naturaleza de la industria mundial de delfines en cautiverio eran desconocidas.

Como parte de nuestra campaña continua "Wildlife. Not Entertainers" (Silvestres, No entretenimiento), este informe constituye la primera evaluación exhaustiva de la industria global de delfines. Este informe ha sido recopilado para ayudar a actores involucrados expertos de la industria de viajes, gobiernos, expertos en cetáceos y viajeros ordinarios a tomar decisiones informadas para proteger a los delfines.

Se han examinado la escala y la naturaleza de la industria y el presente informe detalla la cantidad de delfines en cautiverio y de lugares existentes y la distribución geográfica de estos. Asimismo, el informe revela las actividades que los delfines son forzados a realizar alrededor del mundo, incluso los espectáculos de tipo circense y la interacción directa con turistas. Asimismo, el informe analiza datos acerca de los encierros en donde se mantienen a los delfines; detalles tales como el tamaño y el diseño de estos encierros, además de otras variables que afectan y comprometen el bienestar de los delfines.

Es importante tener en cuenta que, para el presente informe, nos hemos enfocado en especies de delfines más pequeñas y hemos excluido a las orcas, ballenas piloto y orcas falsas, las cuales, biológicamente, también son delfines (ver el recuadro "Definición de delfín" a la izquierda). Tomamos esta decisión en parte debido a la diferencia significativa en el tamaño y necesidades de estas especies. Asimismo, escogimos este enfoque porque ya existe información del sufrimiento de delfines de mayor tamaño en cautiverio. Al concentrarnos en las especies más comunes que representan a la gran mayoría de delfínidos en cautiverio pretendemos complementar el conocimiento global sobre la explotación de todos los cetáceos para el entretenimiento.

Este informe también incluye casos prácticos de actores clave de esta multimillonaria industria; sus intereses y vínculos financieros son investigados en estos casos. También se examina la relación entre la industria de viajes y la industria de entretenimiento con delfines, resaltando la dependencia de esta última de las operadores de viajes para alimentar la demanda por parte de los consumidores.

Asimismo, a través de encuestas a nivel mundial, se investiga la actitud de los consumidores y el público en general hacia las actividades de entretenimiento con delfines. Esto nos da una invaluable perspectiva de la aceptación percibida de actividades como espectáculos y nado con delfines en cautiverio.

El informe concluye con la propuesta de posibles soluciones para terminar con el sufrimiento de los delfines y otros cetáceos en cautiverio. Estas incluyen el veto a la cría en cautiverio a fin de evitar el nacimiento de más delfines destinados a una vida de confinamiento inhumano, así como alternativas responsables que la industria debe promover. La generación actual de delfines en cautiverio usados para entretenimiento debe ser la última.



Prisioneros en un tanque: El tamaño y diseño de los encierros para delfines en cautiverio jamás pueden replicar la escala y complejidad del hábitat natural de los delfines. Créditos de foto: World Animal Protection.

Sufrimiento de los delfines por el entretenimiento

Ambientes de cautiverio inapropiados

Los cetáceos (delfines, ballenas y marsopas) se encuentran en todo el mundo, principalmente en mares poco profundos, con abundancia de alimento, en la plataforma continental. Por su naturaleza acuática y su distribución, comúnmente a lo largo de áreas inmensas, es difícil estimar la población de muchas especies. La mayoría de las especies de cetáceos capturados en el hábitat natural o criados en cautiverio, como el delfín nariz de botella (*Tursiops truncatus*), la especie más común mantenida en cautiverio para exhibición al público, en general, no se encuentran en peligro. Sin embargo, algunas subpoblaciones enfrentan graves amenazas ¹.

En la naturaleza, especies como el delfín nariz de botella a menudo tienen su hogar en áreas de más de 100 km² ², aunque estas áreas varían enormemente. Algunas poblaciones tienen su hogar en áreas con un promedio de más de 400 km² ³. Además de habitar extensas áreas como su hogar, los cetáceos suelen explorar la columna de agua en su totalidad. La profundidad a la que se sumergen depende de la especie, la abundancia de alimento y su distribución. Se sabe que algunas especies acostumbran sumergirse 55 m hasta el lecho marino para cazar ³. Se registró una sumersión récord de 450 m para un delfín nariz de botella ⁴. Cuando se comparan las áreas naturales de los delfines silvestres con los minúsculos espacios que se les proporcionan en cautiverio, es evidente que no es posible brindarles condiciones apropiadas.

En los parques temáticos marinos, las necesidades de los delfines en cautiverio están siempre en un segundo lugar frente a las necesidades del público que llega a verlos o que interactúa con ellos. Para no defraudar a los visitantes, la forma, profundidad y el tamaño de los minúsculos encierros están diseñados para que los delfines sean visibles fácilmente aún cuando estén bajo el agua. La mayoría de los tanques no brindan a los animales la posibilidad de retirarse de la vista del público.

En uno de los sitios visitados por nuestros investigadores, las hembras embarazadas se mantenían en un tanque específico con áreas en donde puede verse bajo el agua, de manera que el público pueda tener una vista más clara del nacimiento de las crías. Si los tanques fuesen más grandes y representativos tan siquiera de una fracción de las áreas ocupadas por los delfines silvestres y otros cetáceos, la habilidad del público para verlos disminuiría significativamente.

Existen métodos de tratamiento del agua, como la ozonización y la cloración, que se utilizan en los tanques de delfines, para mantener la claridad del agua necesaria para que los visitantes puedan ver bien los animales y neutralizar las bacterias de las grandes cantidades de productos de desecho de los animales. El uso de químicos fuertes como estos puede ocasionar diversos problemas de salud, particularmente en los ojos y la piel (ver la sección "Preocupaciones veterinarias", en la página 13).

El estrés ocasionado por la contaminación sónica es una preocupación en el caso de los delfines en cautiverio. A menudo, los tanques se ubican cerca de fuentes de ruido estridente, como parlantes con música a todo volumen durante los espectáculos. Es más, como muchos parques temáticos y centros marinos buscan diversificarse y atraer más clientes, se han construido montañas rusas cerca de algunos tanques.

Si bien la diversificación para alejarse del entretenimiento con animales es positiva, esta debe realizarse de forma responsable. Construir montañas rusas sin pensar en los efectos que el ruido o la vibración pueden tener en los animales podría ocasionarles mayor sufrimiento. Dado que los cetáceos en cautiverio pasan mucho tiempo en la superficie del agua debido a que allí los alimentan y que la profundidad de los tanques para poder sumergirse es ínfima, el ruido generado en los alrededores de los tanques es una preocupación ².

Existen razones comerciales del por qué los tanques continúan siendo totalmente inadecuados para los cetáceos en cautiverio. La construcción de tanques más grandes y el mejoramiento del diseño, por ejemplo, mediante la variación de las profundidades y la provisión de espacios de refugio en donde los animales puedan esconderse sería problemático para los negocios. Cambios como estos no solo reducirían la visibilidad para los visitantes sino que también serían extremadamente caros y dificultarían el entrenamiento, el cual se facilita en espacios más pequeños². De igual manera, las superficies de los tanques son lisas, monótonas y de colores claros. Esto mejora la visibilidad y ayuda a la desinfección de los tanques, pero no proporciona ningún estímulo para los delfines. El diseño de los tanques prioriza el mantenimiento de poblaciones de delfines en cautiverio para el beneficio de los visitantes sobre el bienestar de los mismos animales. Esto contribuye a la constante incomodidad y el sufrimiento de los delfines atrapados en esta industria.

Inteligencia

La inteligencia de los cetáceos constituye la base de los argumentos éticos en contra de mantener a estos animales en cautiverio. Irónicamente, los lugares en donde se exhiben delfines a menudo destacan la inteligencia de estos cetáceos, los cuales demuestran tener la capacidad de responder a órdenes y realizar coreografías complejas.

Existe mucha evidencia que examina la sofisticación de la cognición de los cetáceos ^{2,5}, la mayoría enfocada en los delfines nariz de botella como los sujetos de investigación más comunes. Las publicaciones que intentan minimizar la inteligencia de los delfines (quizás como justificación para continuar manteniendo estos cetáceos en cautiverio) han sido fuertemente criticadas por expertos marinos. En algunos casos, las publicaciones presentan graves conflictos de interés como un libro cuyo autor es un investigador vinculado con la Asociación Internacional de Entrenadores de Animales Marinos ^{6,7}.

No solo la fisiología cerebral de los cetáceos sugiere altos niveles de inteligencia y pensamiento y cognición sofisticados, ^{8,9} sino que también esto se refleja en su complejo comportamiento. Se cree que los delfines nariz de botella usan sonidos distintivos que son importantes para el reconocimiento de cada individuo y, en esencia, cumplen la misma función que los nombres humanos ¹⁰. Asimismo, otro estudio que investigaba las vocalizaciones de los cetáceos halló que su capacidad de comunicarse, transmitir información en sonidos de delfín, es similar a la de muchos idiomas humanos ¹¹.

Se ha logrado enseñar a delfines nariz de botella un lenguaje de señas sencillo. Han demostrado la habilidad de comprender oraciones humanas simples y combinaciones de nuevas palabras de la misma forma que lo hace un niño pequeño ¹². Las investigaciones también sugieren que los delfines experimentan un sentido de voluntad o pertenencia en sus acciones ¹³.

Los delfines pueden acceder a recuerdos de eventos pasados y anticipar situaciones futuras ¹⁴. Asimismo, las investigaciones en donde se utilizan espejos encontraron que los delfines son capaces de reconocerse a sí mismos ^{15,16}. El reconocimiento de sí mismos en los niños se da a partir de los dos años de edad mientras que los delfines nariz de botella se reconocían a sí mismos a partir de los siete meses de edad ¹⁵. El alto nivel de inteligencia demostrado por los delfines nariz de botella y otras especies de cetáceos es lo que hace que su confinamiento y uso para el entretenimiento sean sumamente antiéticos.

Comportamiento y estrés

Aun cuando los delfinarios argumenten que mejoran la vida de los cetáceos en cautiverio al protegerlos de las amenazas del océano, estos animales han evolucionado para sobrevivir y prosperan en condiciones naturales. Debido a que el espacio en cautiverio es extremadamente limitado, los patrones naturales de búsqueda de alimento y alimentación de los delfines se ven restringidos completamente. En el hábitat natural, las áreas de los delfines pueden extenderse por cientos de kilómetros¹⁷. Esto permite la expresión plena de comportamientos naturales y de características culturales específicas de ciertas poblaciones, como técnicas de cacería especializadas. Al mantener a los delfines en tanques minúsculos y monótonos de concreto, se les niega la libertad de movimiento y la habilidad de comportarse naturalmente.

En el hábitat natural, los delfines establecen vínculos sociales cercanos en grupos de distintos tamaños dependiendo de la especie y ubicación, los cuales van desde un puñado de individuos hasta más de 30 cetáceos¹⁸⁻²⁰. En la naturaleza, los delfines son libres de interactuar o evitar a otros individuos según su preferencia. En cautiverio, esto es imposible ya que las decisiones en cuanto a los grupos se toman con base en la reproducción de animales.

Es común que se den interacciones agresivas en grupos en cautiverio en las que los delfines "rasguñan" con sus dientes a otros delfines como un acto de dominación. Los delfines presentan este comportamiento en la naturaleza como parte de la determinación de la jerarquía social. No obstante, en la mayoría de los mamíferos, una vez que las jerarquías de dominación se establecen, estas permanecen relativamente estables, lo cual reduce la posibilidad de que se den nuevas agresiones. En cautiverio, a menudo se realizan cambios en los grupos por razones de reproducción y, por tanto, las jerarquías deben ser restablecidas regularmente. La llegada de delfines nuevos, las introducciones y separaciones constantes desestabilizan el grupo social, lo cual puede provocar tensión y agresividad. En cautiverio, las lesiones por rasguños hechos con los dientes han sido fatales en algunas ocasiones^{21,22}.

Los grupos de delfines en las instalaciones de cautiverio consisten comúnmente tan solo de entre dos a cuatro delfines por tanque. Estos grupos son mucho más pequeños que el tamaño promedio de los grupos en la naturaleza y es muy posible que esto afecte su comportamiento social.

Los delfines también han mostrado agresividad hacia otras especies incompatibles mantenidas en los mismos tanques. En Miami Seaquarium, se han registrado ataques rutinarios (acoso, persecución y rasguños con los dientes) de los delfines de lados blancos del Pacífico contra una orca llamada Lolita con la que conviven²³. Se ha grabado la respiración agitada de Lolita, sus vocalizaciones y movimientos para evadir a los agresivos delfines. La persecución de los delfines y el minúsculo tamaño del tanque, según los informes, el tanque más pequeño del mundo para una orca² han sido documentados en video²⁴. Pese a que en la naturaleza pueden verse grupos de delfines donde se mezclan distintas especies, sus interacciones no son siempre amistosas. El alojar distintas especies juntas en cautiverio, donde no hay posibilidad de que los animales puedan evitarse el uno al otro, a menudo exacerba la agresividad y el malestar.

La orca Lolita, la cual convive con delfines del Pacífico de lados blancos, no ha visto a otra orca desde 1980 cuando su compañero de tanque Hugo murió. Hugo murió al reventársele un aneurisma cerebral después de haberse golpeado intencionalmente la cabeza contra las paredes del tanque. Hugo había presentado esta conducta en repetidas ocasiones en el pasado. En una ocasión requirió cirugía después de que casi se amputa el rostro (hocico) al lanzarse contra un gran orificio en las paredes plásticas hechas para ver a los animales²⁵. Existen relatos similares de aparentes suicidios de delfines, en donde los delfines, los cuales respiran voluntariamente, han decidido no respirar^{26,27}.

La reproducción en cautiverio es administrada o prevenida de acuerdo con los requisitos de cada lugar. La endogamia es una verdadera preocupación para muchas instalaciones debido a la estructura artificial de los grupos y, por tanto, a menudo, la reproducción natural es sustituida por inseminación artificial. Es frecuente que la inseminación artificial requiera medicar las hembras con diazepam (genérico de Valium) antes de realizar el procedimiento²⁸.

En la naturaleza, las crías de delfín permanecen con sus madres de entre tres y seis años, de acuerdo con la especie²⁹. En muchos lugares de exhibición, las crías son separadas de su madre a mucha menor edad. Algunos sitios, como SeaWorld, justifican esta separación prematura argumentando que el periodo de dependencia madre-cría en cautiverio es mucho más corto. Sostienen que esto se debe a que las crías no necesitan aprender técnicas para buscar alimento ni para evadir a los depredadores cuando se les proporciona alimento y protección³⁰.

Aun cuando puede parecer muy positivo que los delfines en cautiverio no necesiten aprender a buscar alimento o a evadir a los depredadores, esto está muy lejos de la realidad. Los delfines son animales sociales complejos y el desarrollo de su conducta a lo largo de su juventud implica mucho más que simplemente las habilidades de evadir depredadores y buscar alimento. El comportamiento social, por ejemplo, se desarrolla de forma continua en distintas edades y requiere de una estructura familiar y grupal saludable. Los estímulos mentales y físicos, inclusive aprender a evadir depredadores, pueden llevar al desarrollo de comportamientos diversos y complejos. La eliminación de estos estímulos para sustituirlos por ambientes estériles como los tanques es perjudicial para el bienestar de estos animales altamente inteligentes.

Asimismo, la separación anticipada de las crías de sus madres reduce las posibilidades de que los delfines nacidos en cautiverio puedan ser reintroducidos en la naturaleza y, por tanto, no contribuye en nada con los esfuerzos de reproducción para la conservación. Además, no se le presta ninguna atención al impacto emocional que esta separación puede tener, tanto en la madre como en la cría.

El estudio de los delfines continuamente realiza descubrimientos que aumentan nuestra comprensión de estos cetáceos y contribuyen a demostrar su complejidad. Las instalaciones de delfines en cautiverio subestiman gravemente esta complejidad al afirmar que el desarrollo conductual de un delfín se ha completado a la edad de dos o tres años y utilizan este argumento para justificar la separación de la cría de su madre después de dicha edad. Asimismo, no reconocen que nuestra comprensión de la biología y la ecología de los delfines es relativamente poca y que aún queda mucho que no comprendemos de ellos. Esto simplemente evidencia el hecho de que los ambientes artificiales del cautiverio no permiten el desarrollo ni la expresión de conductas naturales de los delfines ³⁰.

Argumentos de educación y conservación

El público es cada vez más consciente de los asuntos relacionados con el bienestar animal y los problemas relativos al cautiverio de delfines. Como resultado, algunos lugares que mantienen cetáceos en cautiverio han buscado formas de alejarse de la noción de que sus espectáculos y exhibiciones de estilo circense tienen como único objetivo el entretenimiento. Muchos lugares se promocionan como centros de educación y conservación, en donde el público puede aprender acerca de las distintas especies de cetáceos. Afirman que el público puede contribuir a la conservación de mamíferos marinos vulnerables mediante la visita a sus instalaciones.

No obstante, la idea de que los delfinarios son beneficiosos para las poblaciones silvestres de delfines es engañosa. Primero que todo, las especies de delfines que comúnmente se utilizan en estos lugares de entretenimiento, como los delfines nariz de botella, no se encuentran en peligro. Segundo, la intención de estos lugares con la reproducción en cautiverio no es liberar los animales en la naturaleza. Por el contrario, estos sitios practican la reproducción en cautiverio para perpetuar la población cautiva, no para beneficiar a las poblaciones silvestres. En la actualidad, ningún zoológico ni acuario cuenta con programas de reproducción en cautiverio diseñados para aumentar las poblaciones de cetáceos silvestres ².

Los parques temáticos marinos también se promueven como generadores de fondos para programas de conservación. En realidad, tan solo del 5 al 10% de los zoológicos, delfinarios y acuarios se involucran seriamente en programas de conservación ². Es posible que el público se impresione cuando estos lugares donan lo que parecen ser grandes sumas de dinero para la conservación y la investigación, pero esas cifras a menudo representan una fracción diminuta de los ingresos de estos sitios.

Después de que Virgin Holidays y British Airways Holidays tomaron la admirable decisión de dejar de vender tiquetes de SeaWorld y otras atracciones de cetáceos, el director ejecutivo de SeaWorld dijo que esto sería perjudicial para la conservación ³¹. De acuerdo con el sitio web de esta atracción, desde su apertura en el 2003, SeaWorld y el Fondo de Conservación Busch Garden (SWBG) han donado más de USD 17 millones a causas de conservación. Eso es aproximadamente USD 1 millón por año ³². Del 2014 a 2016, SeaWorld Entertainment anunció una donación anual promedio de USD 2,2 millones para la conservación, de la cual una parte era para SWBG y otra parte fue donada a otros socios ³³.

Aun cuando estas cifras pueden parecer impresionantes, tan solo en el 2018, SeaWorld Parks & Entertainment declaró ganancias por USD 1,37 mil millones, aproximadamente las mismas ganancias que obtuvo en años anteriores ³⁴. Entre los años 2012 y 2016, SeaWorld Entertainment, en promedio, generó utilidades netas anuales ajustadas de USD 69 millones al año ³⁵. Con base en estas cifras, la contribución promedio de esta atracción para la conservación equivale tan solo a aproximadamente un 3,2% de la utilidad anual o a un 0,16% de los ingresos anuales.

Por supuesto que contribuir con proyectos de conservación es beneficioso. Sin embargo, debemos preguntarnos si mantener cetáceos en cautiverio en una industria comercial es una manera aceptable, o incluso necesaria, para generar fondos para proteger a las especies en la naturaleza. El fin definitivamente no justifica los medios.

Asimismo, algunos lugares afirman que contribuyen con las poblaciones silvestres mediante el rescate de animales encallados. Estos esfuerzos en realidad tienen un impacto positivo en el bienestar individual del animal. Sin embargo, esta ayuda es desproporcionadamente pequeña ² si se toma en cuenta que son muy pocos los cetáceos que se quedan varados vivos y en condiciones para ser rescatados. Por tanto, pese a que esta es una valiosa herramienta para las relaciones públicas, estos rescates ofrecen muy pocos beneficios para la conservación, especialmente porque la mayoría de cetáceos que encallan vivos no sobreviven a la liberación.

En el pasado, ha existido la preocupación de la falta de seguimiento a los cetáceos rehabilitados para determinar si sobreviven después de la liberación. También existen acusaciones de que otros candidatos aptos para la liberación son retenidos para exhibición al público, poniendo el lucro por encima del bienestar de los animales.

En cuanto a la investigación, los lugares de entretenimiento con delfines tienden a concentrarse en asuntos que sirvan para tratar problemas de la industria en vez de problemas de conservación o bienestar animal. Por ejemplo, la investigación de estos lugares trata los problemas de salud o como aumentar la reproducción de los cetáceos en cautiverio. Dolphinaris Cancún cuenta con un programa de cría que incluye "... el desarrollo de nuevas técnicas y procedimientos para registrar lo sigue [sic] la dinámica folicular, la detección de ovulación, la selección y almacenamiento de semen, la inseminación artificial, la inducción de la ovulación y la sincronización de ciclos" ³⁶.

Todo lo anterior es valioso para mantener poblaciones en cautiverio en ambientes inadecuados, pero no contribuye a la conservación de ninguna forma. En especial, la investigación de la conducta de los cetáceos en cautiverio es cuestionable debido a las restricciones a las que están sometidos estos animales como el ínfimo tamaño de los tanques y los grupos sociales artificiales. Estas restricciones limitan la conducta natural de los cetáceos y provocan sesgos en los estudios de investigación ³⁷.

Después de revisar los aportes de investigación a nivel mundial en la conferencia internacional más importante acerca de la biología de los mamíferos marinos, tan solo entre un 5 y un 6% de los estudios se originan en instalaciones de cautiverio. La mayoría de estas instalaciones no están abiertas al público, por ejemplo, los institutos de investigación ². El fácil acceso a delfines y otros cetáceos en dichas instalaciones de cautiverio es una clara indicación de que la ciencia de los mamíferos marinos generalmente no considera que los delfines en cautiverio en lugares de entretenimiento sean aptos como sujetos de investigación.

Pese a las argumentaciones en contrario de estos centros de entretenimiento, existe poca evidencia objetiva que sugiera que mantener cetáceos en cautiverio sea educativo. Los documentales y otras fuentes educativas que no dependen de animales en cautiverio pueden brindar mejores niveles de aprendizaje. Pese a que algunas instalaciones participan en esfuerzos educativos auténticos, el objetivo principal de mantener cetáceos en delfinarios y parques marinos temáticos es el entretenimiento.

El objetivo principal de estos lugares no es enseñarle al público acerca de los cetáceos y su hábitat. Incentivar la interacción de los visitantes con los delfines en tanques estrechos y monótonos no puede contribuir a comprender la complejidad de la vida de los delfines silvestres en un ambiente natural. La mayoría de los espectáculos de delfines incluyen acciones que son presentadas como graciosas o juguetonas mientras que en la naturaleza, esas mismas acciones serían consideradas agresivas o signos de perturbación ^{2,38}. En un espectáculo coreografiado rigurosamente, es imposible brindarle a la audiencia una comprensión integral de la compleja naturaleza de los delfines. Solamente los clientes felices regresan, así que el enfoque general de los espectáculos es el entretenimiento.

Pese a que en algunos estudios, los encuestados informaron que sus experiencias fueron educativas, las encuestas no comprueban si en verdad hubo aprendizaje. En algunos casos, el público recordaba los elaborados trucos circenses que los animales realizaban, pero no recordaban ninguna información educativa real ². En otros casos, se introducían sesgos en las encuestas al pedirle a los encuestados que respondieran a afirmaciones capciosas como: "Esta experiencia fue educativa" ³⁹. Un estudio halló que "no habían diferencias en el conocimiento, actitudes o intenciones de conducta" entre los encuestados en un parque temático marino que habían visto a los delfines y las personas en un grupo de control que no los habían visto ⁴⁰.

Un estudio para evaluar los parques temáticos marinos en China concluyó que el objetivo principal de estos lugares era el entretenimiento. Dicho estudio decía que los animales a menudo son presentados de modo poco realista en cuanto a su conducta y su vida en la naturaleza, es decir, estos parques en realidad le brindan una idea equivocada a los visitantes ⁴¹. En general, no hay nada de educativo en presentar y normalizar a un animal silvestre en un entorno de cautiverio inadecuado y restrictivo.

Sin lugar para esconderse: El diseño de los tanques privilegia las necesidades de observación de los visitantes sobre los mejores intereses de los delfines. A menudo los delfines no tienen cómo esconderse de la atención de los visitantes. Créditos de foto: World Animal Protection.



Captura de animales vivos – Daños a las poblaciones silvestres

Pese a que las instalaciones con delfines en varios países afirman que no adquieren delfines silvestres y únicamente dependen de los nacimientos y trueques en cautiverio, esto no es representativo de la industria del entretenimiento con delfines a nivel global. Alrededor del mundo, los delfines continúan siendo capturados en la naturaleza para ser usados en lugares de entretenimiento marino y delfinarios.

Los delfines han sido y continúan siendo cazados en la naturaleza en las aguas alrededor de Cuba, Japón, República Dominicana, Haití, México, Islas Salomón y África occidental, tan solo para mencionar unos pocos lugares. En muchos casos, la condición de las poblaciones silvestres y las amenazas a las que se enfrentan no son totalmente conocidas. Aún más, no es seguro que estos grupos tengan la capacidad de recuperarse de la captura y pérdida de algunos de sus miembros ^{42,43}.

Las capturas de animales vivos como esta viola los criterios de la Convención sobre Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres (CITES, por sus siglas en inglés). CITES requiere que los países exportadores verifiquen que la extracción de las especies comercializadas (incluyendo los delfines) de la naturaleza no impactará la sobrevivencia de la especie. Estas verificaciones se conocen como “dictámenes de extracción no perjudicial” (NDF, por sus siglas en inglés) ⁴⁴. No obstante, CITES no cuenta con un proceso para evaluar errores o afirmaciones falsas en los NDF ².

En Japón, varias especies de delfines son capturadas para fines de exhibición y entretenimiento en cacerías controversiales conocidas como arreos, en las que los delfines son llevados a una cueva antes de separarlos. Algunos de los delfines están destinados a los tanques y otros serán sacrificados por su carne y para otros productos ^{2,45}. En el arreo de 2017/2018, 541 delfines fueron extraídos de la naturaleza en Taiji, de los cuales 96 fueron capturados vivos para la industria del entretenimiento ². Todos los delfines nariz de botella capturados fueron extraídos vivos, presuntamente por su valor para la industria de la exhibición de especímenes. No se conoce con certeza cuántos delfines son criados en cautiverio, pero con 96 especímenes extraídos de la naturaleza en un solo lugar en un año, es evidente que todavía existen incentivos para capturar delfines.

En Cuba, otra de las zonas de mayor actividad en la captura de cetáceos vivos, los delfines nariz de botella continúan siendo capturados, tanto para el comercio nacional como internacional. Esto sucede pese a que no se han reportado públicamente los estimados de la cantidad de delfines de la población silvestre ^{2,42} y que no se cuenta con datos suficientes para comprender las numerosas amenazas a las que se enfrentan estos delfines. Toda extracción adicional de delfines por parte de la industria de exhibición de cetáceos es, por definición, insostenible y todo en nombre del entretenimiento ².

Preocupaciones veterinarias

Al comparar la salud de los delfines silvestres con la de los delfines en cautiverio, los estudios han mostrado diferencias evidentes. Los delfines nariz de botella (*Tursiops truncatus*) que nadan libres en Florida parecen tener menor riesgo de desarrollar síndrome metabólico y resistencia a la insulina en comparación con sus homólogos en cautiverio ⁴⁶.

Se cree que los problemas de salud de los delfines en cautiverio se deben a la interrupción de sus comportamientos y régimen de alimentación, el cual a menudo consiste en una limitada dieta de pescado descongelado en unos pocos tiempos de comida en grandes cantidades. No obstante, se halló que los delfines silvestres consumen porciones pequeñas de especies de pescados variadas cuando es necesario. El pescado congelado, el cual es luego descongelado, es el componente principal en la dieta de los cetáceos en cautiverio, el cual tiene un valor nutricional menor que los peces vivos ². Los cetáceos en cautiverio generalmente reciben píldoras de vitaminas y minerales en el pescado en un esfuerzo por mantenerlos saludables. Tan solo el pescado congelado no puede proporcionar una nutrición adecuada ⁴⁷. Pese a que la administración de suplementos a menudo se promociona como una ventaja para los cetáceos en cautiverio, los animales que nadan libres no requieren suplementos.

En la naturaleza, los delfines y otros cetáceos obtienen su contenido de agua de los peces y calamares que cazan. Esto no sucede en cautiverio, en donde el alimento carece de contenido de agua después de ser congelado y descongelado. Incluso cuando se usan especies de peces como capelán para alimentar a los delfines por su alto contenido de agua, aun así existe un riesgo constante de deshidratación.

Para prevenir la deshidratación, a los delfines en cautiverio se les entrena de forma rutinaria para que consuman cubos de hielo o de gelatina. En lugar de reconocer que los delfines corren el riesgo de deshidratarse y necesitan suplementos de agua, el personal a menudo engaña a los visitantes diciendo que el hielo o la gelatina es un “premio”.

En algunos casos, incluso cuando ya hay deshidratación y se necesita el agua con urgencia, los delfines son alimentados a la fuerza con un tubo a través de la garganta. En un lugar, nuestro investigador encubierto fue testigo de una cría de delfín que era forzada a comer. Al consultar con el personal, respondieron que era “para asegurarse de que la cría tuviera todos los nutrientes necesarios en su dieta” y que sus delfines estaban entrenados para este procedimiento, lo cual sugiere que era un procedimiento frecuente.



Comida que da qué pensar: El pescado descongelado con el que se alimenta a la mayoría de los delfines en cautiverio es inadecuado debido a que carece de nutrientes y contenido de agua. Créditos de foto: World Animal Protection.

Los suplementos no son las únicas sustancias antinaturales que se adicionan a la dieta de los cetáceos en cautiverio. Los parques temáticos marinos saben que el ser manipulados, colocados en nuevos grupos sociales o transferidos a otras instalaciones son experiencias estresantes para los cetáceos. Algunas veces, en estas situaciones, a los cetáceos se les administra benzodicepinas como Valium con el fin de reducir su ansiedad. También se les administran estos medicamentos para procedimientos como la inseminación artificial ^{28,48,49}.

Los registros veterinarios de un parque temático marino muestran que en un caso en que una cría de orca de nueve días de nacida era el objeto de conductas agresivas por parte de dos machos, se les administró diazepam a los dos machos y a la madre lactante ⁵⁰. Este tipo de medicamentos no deben administrarse a madres lactantes y podrían interferir peligrosamente con el desarrollo de la cría.

A los delfines y ballenas en cautiverio se les administran regularmente antibióticos profilácticos junto con la administración rutinaria de medicamentos antiescaras y antihongos^{47,51}. Las infecciones por hongos son comunes en los mamíferos marinos en cautiverio y pueden considerarse resultado del estrés, un ambiente inadecuado u otras enfermedades infecciosas⁵².

Los cetáceos en cautiverio sufren de muchos más problemas dentales que sus homólogos silvestres y uno de los factores principales de estos problemas es la automutilación. Aburridos o frustrados por estar encerrados, los cetáceos rastrillan constantemente sus dientes contra el concreto de los tanques o muerden las barras de metal entre los tanques quebrándose los dientes⁵³. Este patrón de conducta anormal repetitiva, un estereotipo, ocasiona que los dientes se quiebren y desgasten hasta las encías. Esto no se observa en los cetáceos silvestres².

En algunos casos, el desgaste de los dientes no es ocasionado por los animales. En el 2017, en un lugar de nado con delfines en Bali, el cual se encuentra cerrado en el presente, nuestros investigadores hallaron que aparentemente los dientes de los delfines habían sido limados por los cuidadores para disminuir el impacto de las mordidas, tanto para los cuidadores como para los turistas⁵⁴.

De acuerdo con el Inventario Nacional de Mamíferos Marinos de Estados Unidos, según lo registrado por el Servicio Nacional de Pesca Marina (NMFS, por sus siglas en inglés), la neumonía es la causa de muerte más común. Generalmente es una condición secundaria y se considera que a menudo se produce debido al mal manejo⁵⁵.

Los niveles de cloro y otros químicos corrosivos utilizados para desinfectar y aclarar el agua en los encierros de delfines y otros cetáceos es también una gran preocupación. La vigilancia de los niveles de químicos en los tanques generalmente es una tarea reservada para el personal del lugar. No obstante, algunos ex entrenadores de cetáceos, han informado que la cantidad excesiva de cloro en los tanques les quemaban los ojos pese a solo estar en el agua por periodos cortos de tiempo⁵⁶. Dado que los cetáceos están constantemente en el agua, pueden sufrir graves problemas de salud si los niveles de los químicos no son vigilados y regulados meticulosamente.

Visitante alimentando a un delfín en cautiverio en un parque de entretenimiento en China. Créditos de foto: World Animal Protection.

Sin embargo, algunas regulaciones no son específicas. Por ejemplo, el Servicio de Inspección de Sanidad Animal y Vegetal (APHIS, por sus siglas en inglés) en Estados Unidos es la agencia responsable de hacer cumplir la Ley de Bienestar Animal. Las regulaciones de esta agencia establecen que los encierros "no deben contener agua que sea perjudicial para la salud del mamífero marino en ella"⁵⁷. No obstante, las criticadas y obsoletas normas⁵⁸, de la misma no brindan pautas o medidas de químicos que permitan determinar si el agua en la que se encuentran los cetáceos es "segura". La Alianza de Parques y Acuarios de Mamíferos Marinos (AMMPA, por sus siglas en inglés), el organismo de acreditación y la asociación de parques temáticos marinos y delfinarios internacionales, tiene directrices definitivas en cuanto a los protocolos para el tratamiento del agua de los mamíferos marinos. Permite 1 mg/l total de cloro libre y combinado o 1 ppm (partes por millón)⁵⁹.

Pese a que las regulaciones varían en cada país, de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, los niveles de cloro considerados seguros para las piscinas para humanos oscilan entre 1 y 3 ppm⁶⁰. No obstante, aun dentro de estos niveles, las investigaciones sugieren que todavía existe una amplia gama de problemas de salud asociados con el cloro y los subproductos de desinfección (DBP, por sus siglas en inglés) generados por esta. Se halló que algunos problemas de los ojos y la piel, problemas respiratorios y el cáncer están asociados con los protocolos de cloración vistos en piscinas públicas^{60,61}. Mientras que una persona que tan solo está unas pocas horas dentro del agua puede verse afectada por niveles de cloro "seguros", los delfines pasan toda su vida en esa agua. Incluso cuando la calidad del agua es vigilada de cerca y cumple con las normas, existe un riesgo evidente de que los animales desarrollen problemas de salud.

Es esencial contar con expertos en la salud de los mamíferos marinos para tratar los problemas médicos ocasionados y exacerbados por el cautiverio. Desafortunadamente, algunos lugares tienen poco acceso a expertos, lo cual pone a los cetáceos en cautiverio en riesgo de recibir una atención médica inferior, o peor aún, de no recibir atención del todo.



Preocupaciones acerca de la mortalidad y la longevidad

Existe un intenso debate acerca de las tasas de sobrevivencia y la longevidad de los cetáceos en cautiverio. Los parques temáticos marinos como SeaWorld informan de una tasa anual de sobrevivencia (ASR, por sus siglas en inglés) de 0,97 para los delfines nariz de botella. Esto significa que se espera que el 97% de la población cautiva sobreviva de un año al siguiente año.

En el contexto de los delfines en parques temáticos marinos, esta estadística es engañosa. De hecho, esta tasa de sobrevivencia solamente aplica en el caso de los delfines de la Marina de Estados Unidos, los cuales tienen un ASR de 97,3%⁶². No obstante, los delfines de la Marina llevan una vida incomparablemente distinta a la vida que llevan los delfines en parques temáticos como SeaWorld.

Las actividades de los delfines de la Marina incluyen nado regular en mar abierto, nadando muchas millas en línea recta a diferencia de dar vueltas en un monótono tanque. Para recuperar objetos, los delfines de la Marina se sumergen a profundidades que exceden por mucho la profundidad máxima de los tanques en cautiverio. La sumersión máxima conocida para un delfín de la marina es de 300 m. Con vidas tan diferentes, es extremadamente engañoso sugerir que las tasas de mortalidad registradas para los delfines de la Marina son representativas de las de los delfines en parques temáticos como SeaWorld.

Pese a que los estudios han mostrado mejoras en las tasas de mortalidad de los delfines nariz de botella a través del tiempo^{63,64}, todavía existen pruebas no concluyentes en cuanto a si los delfines en parques temáticos marinos tienen una tasa de sobrevivencia mayor que los delfines en la naturaleza. Es muy revelador que pese a tanta inversión en la gestión de la salud de los delfines en cautiverio en lugares de entretenimiento, estos delfines no sean significativamente más longevos que sus homólogos silvestres.

Las investigaciones que afirman que las tasas de sobrevivencia y las expectativas de vida de los delfines en cautiverio son tan altas como las de los delfines silvestres realizan estas afirmaciones sin ni siquiera contar con datos de poblaciones silvestres razonablemente sanas⁶³. Comparar los datos de los delfines en cautiverio con poblaciones silvestres cuya capacidad inmunológica se encuentra comprometida, afectadas por la exposición a químicos tóxicos y ubicadas en áreas en donde han ocurrido derrames de petróleo⁶⁵⁻⁶⁸, es barajar las posibilidades de forma injusta. Sin datos de poblaciones silvestres más sanas (las cuales existen, pero no son estudiadas lo suficiente como para tener datos de sobrevivencia debido a que no hay una preocupación en cuanto a su conservación), estas comparaciones son tendenciosas.

Las poblaciones de delfines silvestres en Florida, las cuales han sido objeto de varios estudios de largo plazo, al morir tienen edades medias similares a las de los delfines en cautiverio, p. ej., 19,9 años⁴⁶ 46 y 25 años⁶⁹. No obstante, estas poblaciones se hallan en hábitats alterados con amenazas como la pesca intensiva y ser golpeados por embarcaciones; por tanto, se esperarían edades medias mayores al momento de la muerte en otras áreas menos alteradas. Los datos de mortalidad asociados con el estrés de ser capturado vivo son claros. La captura es increíblemente estresante y el riesgo de los delfines de morir, sea durante o inmediatamente después de la captura, es seis veces mayor que los valores de referencia⁷⁰.

En el caso de las orcas, los datos son más concluyentes con tasas de mortalidad anuales de orcas en cautiverio mucho mayores que las de las poblaciones. Asimismo, el porcentaje de orcas cautivas que alcanzan la madurez sexual y la menopausia es bajo comparado con el de sus homólogas silvestres².

No obstante, en definitiva, las tasas de mortalidad de los cetáceos en cautiverio, sean mejores o similares a las de poblaciones silvestres debilitadas, nunca pueden convertirse en justificación para mantenerlos en cautiverio. Una vida en un encierro minúsculo y yermo, por larga que sea, no es una buena vida.

Interacciones entre humanos y delfines

La interacción con cetáceos, principalmente con delfines pero también con ballenas beluga, se ofrece en un gran número de lugares de entretenimiento. Los paquetes de nado con delfines a menudo se promocionan como oportunidades de ensueño, únicas en la vida, para establecer una conexión con animales increíbles. Sin embargo, las interacciones y sesiones de alimentación no les dan a los animales ninguna elección ni la oportunidad de retirarse en situaciones no deseadas.

Aparte del aspecto del entretenimiento, algunos lugares afirman que la interacción con cetáceos brinda beneficios médicos y terapéuticos para las personas. Los lugares que ofrecen paquetes de nado con delfines a menudo promueven estas actividades como beneficiosas para la salud humana, tanto mental como física. Ofrecen terapia asistida con delfines (DAT, por sus siglas en inglés) como una forma de motivar o premiar a personas con discapacidades, especialmente niños. No obstante, una revisión de estos programas determinó que los estudios que promueven este tipo de terapia o sugieren resultados positivos presentan errores metodológicos y su validez es dudosa⁷¹⁻⁷³. La investigación sugiere que la terapia DAT no es más eficaz que la terapia con animales domesticados, como gatos y perros o, incluso, con delfines animatrónicos⁷⁴. Sin embargo, los programas DAT tienen costos financieros mucho mayores para las personas y efectos negativos considerables para los delfines.

Además de los costos financieros elevados asociados con DAT y otros paquetes de nado con cetáceos, también existen riesgos de salud, tanto para los humanos como para los delfines. Los estudios han demostrado que la exposición a delfines y otros mamíferos marinos puede generar riesgos de salud para los humanos debido a la transmisión de patógenos graves, incluyendo sarpullidos, dermatitis viral, conjuntivitis e infecciones por hongos⁷⁵⁻⁷⁷.

Al promover una imagen de los delfines como compañeros de juego sonrientes, la industria resta importancia a la naturaleza predatoria de estos cetáceos. Estos complejos cazadores son capaces de infligir lesiones graves en otros delfines y también en los humanos. Se sabe que los delfines en lugares que ofrecen nado con estos animales han lastimado gravemente a personas al embestirlas. Las lesiones han incluido heridas y quebraduras². Incluso el contacto con delfines fuera del agua puede resultar en lesiones por mordidas como ha sucedido muchas veces con niños que son mordidos mientras alimentan a los delfines^{78,79}.

Los lugares de entretenimiento conocen los riesgos que enfrentan las personas al interactuar con delfines. Los formularios de liberación de responsabilidad de los lugares de entretenimiento con mamíferos marinos ponen esto en evidencia. Estos formularios utilizan lenguaje claro con el fin de indemnizar al lugar y sus empleados contra demandas relacionadas con lesiones o la muerte de los participantes⁸⁰.

Además de las lesiones ocasionadas a los visitantes por los delfines, el contacto directo también genera preocupación en cuanto a la salud de los animales. Los cetáceos están expuestos a patógenos extraños traídos al tanque por los visitantes y al riesgo de ingerir objetos extraños sea tomados de los visitantes u ofrecidos a los delfines por estos.

Este ejemplo de descargo de responsabilidad de Discovery Cove de SeaWorld's en Florida establece claramente los riesgos involucrados en las actividades interactivas⁸⁰.

“POR ESTE MEDIO, USTED CONSCIENTE LA PARTICIPACIÓN DE SU NIÑO MENOR DE EDAD EN UNA ACTIVIDAD POTENCIALMENTE PELIGROSA. USTED ACEPTA QUE, PESE A QUE LAS PARTES LIBERADAS DE RESPONSABILIDAD POR LA PRESENTE, SEAN RAZONABLEMENTE CUIDADOSAS AL PROVEER ESTA ACTIVIDAD, EXISTE LA POSIBILIDAD DE QUE SU NIÑO SUFRA UNA LESIÓN GRAVE O MUERA AL PARTICIPAR EN ESTA ACTIVIDAD DADO QUE EXISTEN CIERTOS PELIGROS INHERENTES A ELLA QUE NO PUEDEN SER EVITADOS O ELIMINADOS. AL FIRMAR ESTE FORMULARIO, USTED RENUNCIA TANTO AL DERECHO DE SU HIJO COMO AL SUYO PROPIO DE RECIBIR DE LAS PARTES LIBERADAS, MEDIANTE UNA DEMANDA, INDEMNIZACIÓN POR LESIONES PERSONALES, INCLUSO LA MUERTE, QUE PUEDA RECIBIR SU HIJO O DAÑOS A LA PROPIEDAD QUE RESULTEN DE LOS RIESGOS QUE SON PARTE NATURAL DE LA ACTIVIDAD. USTED TIENE DERECHO A NEGARSE A FIRMAR ESTE FORMULARIO Y LAS PARTES LIBERADAS TIENEN DERECHO A NEGARSE A PERMITIRLE A SU NIÑO A PARTICIPAR SI USTED NO FIRMA EL PRESENTE FORMULARIO.”

Por si acaso: En Loro Parque en Tenerife, el personal que realiza ‘trabajos en el agua’ con delfines, es decir, que entra al agua con ellos, lleva un cilindro de aire comprimido suficiente para respirar cinco minutos en emergencias. Esto pone en evidencia los riesgos inherentes a trabajar en el agua con delfines. En uno de los espectáculos de Loro Parque, un niño sentado en un bote es remolcado alrededor del tanque por un delfín mientras otro delfín va saltando a su lado. La atmósfera segura y “amigable con la familia” que estos lugares se esfuerzan por presentar contrasta fuertemente con la necesidad de los entrenadores de llevar oxígeno en caso de que no puedan salir a la superficie.

Creciente conciencia gubernamental

Las personas han protestado en contra de mantener delfines y otros cetáceos en cautiverio durante décadas. Esto ha llevado al cierre de delfinarios en algunos países, incluyendo el último delfinario en el Reino Unido en 1992. Pese a que mantener delfines en cautiverio en el Reino Unido técnicamente no es ilegal, los estándares de cuidado requeridos para hacerlo de forma legal son extremadamente estrictos. Esto ha significado que durante los últimos 27 años, los delfines se han librado de la explotación en el Reino Unido ⁸¹.

Los gobiernos en otros países han seguido el ejemplo en distintos grados. El último delfinario en Nueva Zelanda cerró en el 2008 y, pese a que mantener delfines en cautiverio es legal, no parece posible que nuevas propuestas de delfinarios sean bien recibidas ⁸².

En febrero de 2012, el gobierno griego prohibió el cautiverio comercial de delfines además del uso de animales no domesticados en circos. Ahora la ley prohíbe el uso de animales en entretenimiento; sin embargo, el Parque Zoológico Attica ignora la legislación abiertamente. El zoológico sostiene que sus espectáculos con delfines son educativos no mero entretenimiento pese a que los espectáculos contienen los mismos actos circenses de los espectáculos ordinarios con delfines. Los trucos incluyen empujar al entrenador a través del agua y saltos acrobáticos con presentaciones de dos a cuatro veces al día dependiendo de la estación ⁸³. Pese a ser multados con 44,000 euros (USD 50,000) por continuar con los espectáculos con delfines, además de los incumplimientos con la protección ambiental y los permisos, el espectáculo continúa ⁸⁴. Dada la naturaleza lucrativa de la industria del entretenimiento con delfines, los millones de euros generados incumpliendo la ley pesan mucho más que las multas.

En el 2013, el Ministerio de Ambiente y Bosques de India estableció una prohibición para las empresas en cuanto a la importación o captura de especies de cetáceos para fines de entretenimiento, exhibición o interacción. En parte, el gobierno basó esta decisión en el reconocimiento de la creencia existente entre varios científicos de que "... el grado de inteligencia extraordinariamente alto, comparado con otros animales, significa que los delfines deben ser vistos como "personas no humanas" y como tales deben tener derechos específicos propios y es moralmente inaceptable mantenerlos en cautiverio para fines de entretenimiento [sic]" ⁸⁵.

Más recientemente, en junio de 2019, Canadá aprobó una ley que prohíbe la captura y cría de cetáceos y la tenencia de estos animales para propósitos que no sean la investigación o la rehabilitación. El proyecto de ley S-203 se conoce como la "Ley Liberen a Willy" en alusión a la película de 1993 en la cual un chico libera a una orca cautiva de una vida de sufrimiento en un parque temático marino. La ley no es retroactiva, lo cual significa que los cetáceos en cautiverio existentes en Canadá aún pueden ser exhibidos legalmente. No obstante, la prohibición de reproducción en cautiverio sí aplica y de esta forma se garantiza que estos animales serán la última generación de cetáceos utilizados para entretenimiento en Canadá ⁸⁶.

Otros países que no permiten la exhibición de cetáceos, sea directamente o debido a una prohibición comercial, son Bolivia, Chile, Costa Rica, Croacia, Chipre, Hungría, Nicaragua, Eslovenia y Suiza. El estado de California en Estados Unidos ha prohibido el cautiverio de orcas y el estado de Carolina del Sur prohíbe la exhibición de cetáceos. Otras provincias y ciudades a nivel mundial han prohibido o restringido el mantenimiento de cetáceos en cautiverio. Como en el caso de Reino Unido, países como Brasil, Luxemburgo y Noruega tienen normas de bienestar tan estrictas que mantener cetáceos en cautiverio es prácticamente imposible ⁸⁷, por supuesto, desde la perspectiva lucrativa. Cada día son más los gobiernos que reconocen que mantener cetáceos en cautiverio para entretenimiento es inhumano y antiético. Esto aumenta la presión sobre esta multimillonaria industria.

La industria mundial del entretenimiento con delfines

Escala y naturaleza de la industria

En el 2018, World Animal Protection llevó a cabo una investigación virtual y en varios países con el fin de identificar todas las instalaciones accesibles al público que mantienen especies de delfines y otros cetáceos en cautiverio. Con dicho propósito, se verificó la información existente en la base de datos cetabase.org. Después, se identificaron otras instalaciones de cautiverio a nivel mundial mediante investigación por computadora en inglés, español, portugués, turco, chino, japonés, tailandés y ruso.

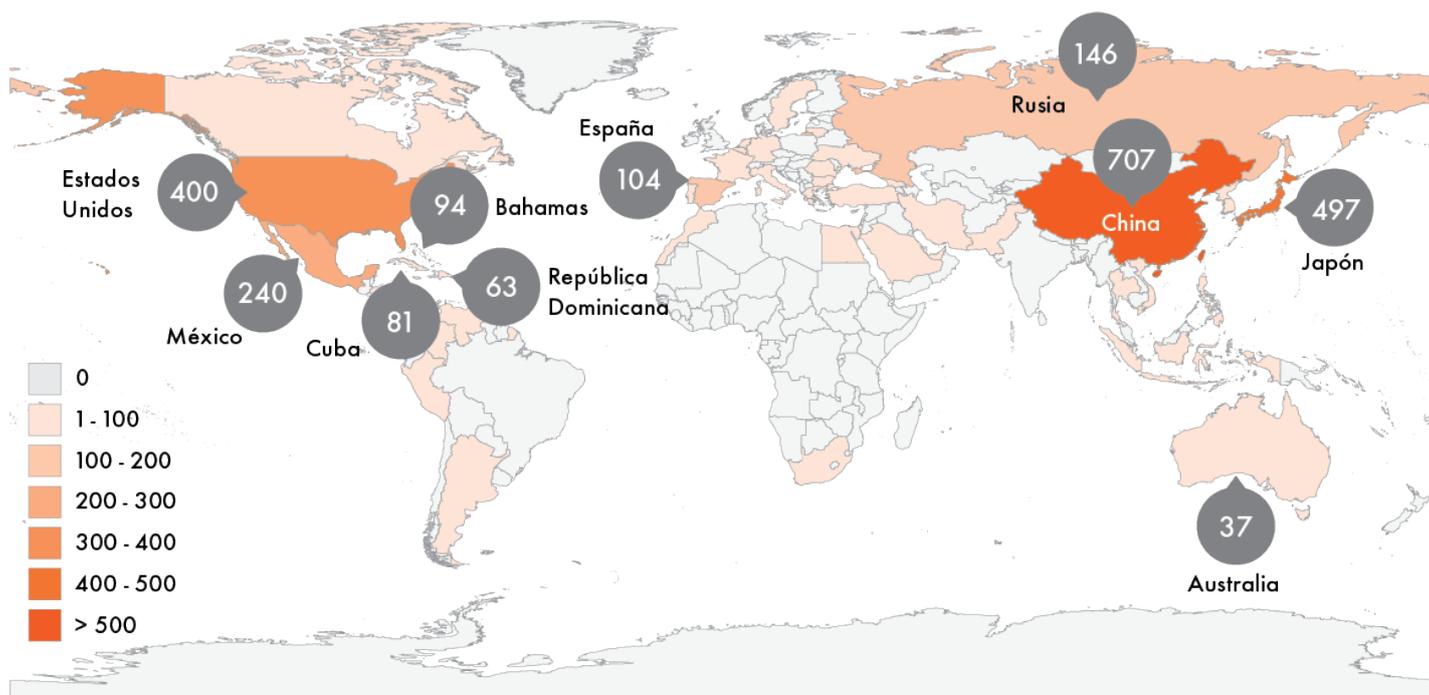
Se encontró información adicional acerca de la cantidad de delfines y lugares en China mediante el informe del 2019 acerca de cetáceos en cautiverio presentado por la Alianza de Cetáceos China⁸⁸. Mediante nuestra presencia en Brasil, Costa Rica, Estados Unidos, Canadá, los Países Bajos, Dinamarca, el Reino Unido, Suecia, India, Tailandia, China, Rusia, Japón y Australia, recopilamos información adicional a través de redes locales. Se visitaron cerca de 60 instalaciones para recabar información y documentar las condiciones directamente. Para el resto de las instalaciones, la información en cuanto al número de animales, exhibiciones, tamaño de los tanques, actividades para los turistas, precios y otros aspectos, se recopiló mediante los sitios web de las instalaciones, críticas de viajeros, imágenes satelitales de Google Earth o solicitudes de información a gobiernos locales o a las instalaciones directamente. El presente estudio no abarca cada una de las instalaciones con delfines existentes en cada país pero, hasta donde sabemos, representa el informe más completo que existe en cuanto a la situación mundial.

Un delfín nariz de botella en un espectáculo milimétricamente coreografiado. Este tanque es el hogar del delfín todo el día, todos los días.

Se identificaron 355 instalaciones que mantienen cetáceos en cautiverio para el turismo en 58 países. Del recuento de 3,603 cetáceos en dichas instalaciones, el 84% (3 029) son especies de delfines¹. Las especies de delfines más comunes que se encuentran en estas instalaciones son las dos especies de delfines nariz de botella (*T. truncatus* y *T. aduncus*), con un conteo de 2 648 especímenes (un 87% de todos los delfines). Otras especies que son mantenidas en cautiverio incluyen el delfín del Pacífico de lados blancos, el delfín de Risso, el delfín de dientes rugosos, el delfín moteado del Atlántico, el delfín moteado pantropical, el delfín jorobado del Indo-Pacífico, el delfín de Commerson y el delfín del río Irawadi.



¹ Ver la definición de delfínidos en la que se centra el presente informe y cómo se define el uso de la palabra "delfín" en el recuadro de la página 3.

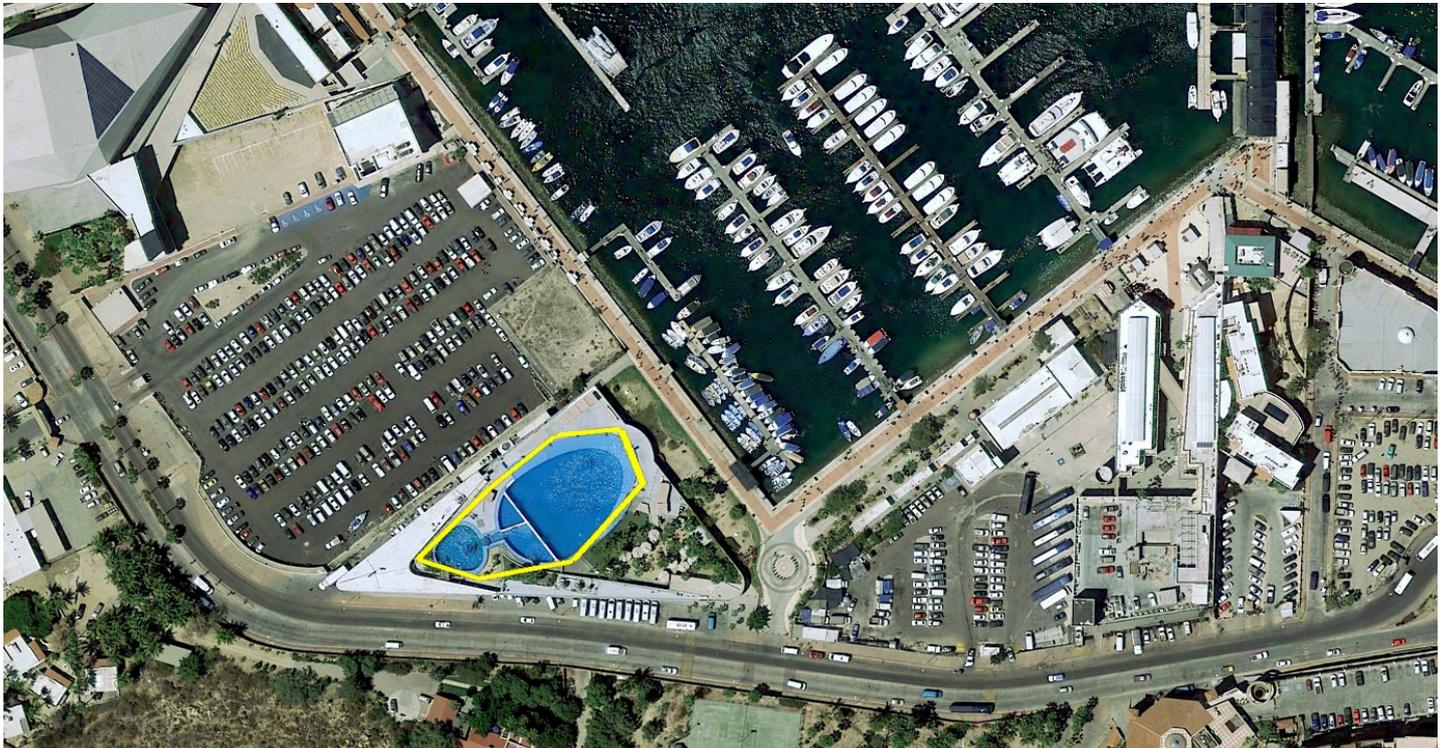
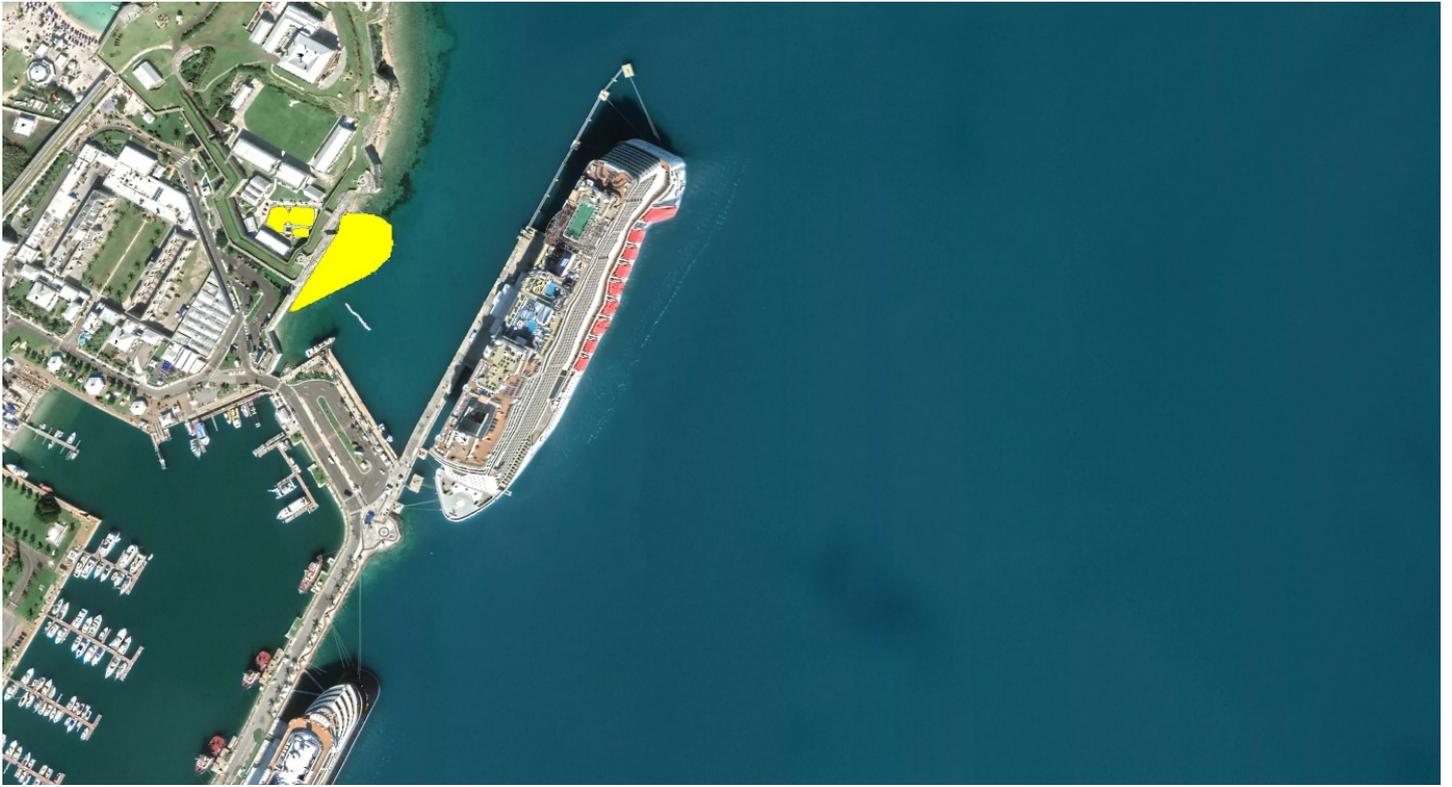


Mapa de la desgracia: Cantidad de delfines en cautiverio que se mantienen en instalaciones turísticas por país con el nombre de los diez países con mayor cantidad de delfines en cautiverio. Los puntos rojos representan lugares de delfines identificados.

Más específicamente, un total de 336 instalaciones en 54 países alrededor del mundo mantienen delfines. De manera que los delfines son la familia de cetáceos que más comúnmente se encuentra en cautiverio. Más de ocho de 10 cetáceos en cautiverio son delfines. Más del 60% de todos los delfines en cautiverio se encuentran en tan solo cinco países: China (23%), Japón (16%), Estados Unidos (13%), México (8%) y Rusia (5%).

En los últimos años, China ha experimentado un aumento dramático en el número de instalaciones de delfines en cautiverio y, de acuerdo con el seguimiento continuo del número de cetáceos, la cifra sigue aumentando⁸⁹. Sin embargo, si se toman como base las regiones geográficas en lugar de los países individualmente, el área de México, el Caribe, Bahamas y Bermudas (MCBB, por sus siglas en inglés) suma el 19% de todos los delfines en cautiverio en el mundo. El número promedio mayor de delfines por instalación en países que cuentan con más de dos instalaciones lo tiene Bahamas con 23 delfines. Le siguen Estados Unidos con 14 delfines y la República Dominicana con 13 delfines por instalación. Los diez lugares que mantienen el mayor número de delfines cuentan con entre 30 y 45 delfines en sus instalaciones. Varios de estos lugares se encuentran en la región de MCBB.

Es sorprendente descubrir que cantidades tan grandes de delfines se mantengan en instalaciones en países comparativamente pequeños como Las Bahamas y República Dominicana y que más de un quinto de todos los delfines en cautiverio se encuentren en esta región geográfica. No obstante, la mayoría de lugares de delfines operan como negocios comerciales y dependen de los visitantes. México y las islas del Caribe son muy frecuentados por barcos de cruceros y otros itinerarios de viaje que a menudo incluyen interacción con delfines.



Arriba: Delfinarios en el muelle: Estas grandes instalaciones de delfines (las áreas marcadas con amarillo en la costa en la parte superior izquierda) se ubica directamente en una terminal de cruceros. El ruido y la contaminación de los barcos se encuentran a unos pocos metros de los corrales marinos de las instalaciones.

Abajo: Oportunidad para mejorar: El espacio para los delfines en estas instalaciones ubicadas en México (delineado en amarillo) es más pequeño que dos hileras del parqueo adyacente. Para los delfines aquí, la proximidad al mar es irrelevante ya que nunca lo ven y mucho menos alguna vez nadan en él.

Las instalaciones de delfines alrededor del mundo mantienen a los animales de formas muy distintas. Algunas instalaciones se ubican en áreas costeras con mares tropicales y utilizan corrales marinos para mantener a sus delfines. Otras se ubican en centros urbanos en países que experimentan temperaturas bajo 0° C, o en zonas remotas lejos del océano (y, por tanto, lejos de agua de mar natural). Generalmente, las instalaciones en el hemisferio norte utilizan tanques bajo techo mientras que las instalaciones en climas más temperados o tropicales utilizan tanques al aire libre o corrales marinos a la orilla del mar.

De las instalaciones identificadas en esta investigación, 95 utilizan únicamente tanques bajo techo, lo cual significa que 575 delfines se mantienen en condiciones bajo las cuales no reciben luz natural directa ni experimentan el clima nunca en su vida. "Nuestra investigación identificó 233 lugares de delfines que mantienen a 1 770 delfines (66%) en tanques de concreto".

Los tanques de estos lugares son significativamente más pequeños que los corrales marinos, lo cual reafirma los estudios anteriores que han evaluado este aspecto ⁹⁰. La valoración del tamaño del tanque principal en lugares relevantes dio como resultado un área de superficie promedio de 444 m² comparada con 1.305 m² en los encierros marinos¹. El tamaño promedio de los tanques (444 m²) es tan solo un poco más grande que las pantallas IMAX de los cines, las cuales miden 350 m², y más pequeños que una cancha de basquetbol.

La mayoría de los delfines en cautiverio viven en espacios más pequeños ya que solamente hemos considerado los tanques más grandes de cada lugar. Muchos delfines viven la mayoría de su vida en otros tanques, no en los encierros principales, de mayor tamaño (que es donde generalmente se realizan los espectáculos). En el caso de los corrales marinos, el área de superficie promedio es aproximadamente del tamaño de dos y media canchas de basquetbol. En la naturaleza, los delfines nariz de botella a menudo tienen un ámbito de hogar de más de 100 km², y algunas poblaciones, incluso, de más de 400 km² ¹⁷. Esto significa que el tamaño del encierro marino promedio es cerca de 77,000 veces más pequeño que el área del hogar de un delfín en la naturaleza. Incluso el corral marino más grande identificado en la presente investigación (aproximadamente 8 000 m²) es 12 000 veces más pequeño que el área del hogar natural de un delfín. No obstante, la realidad es todavía más desoladora si consideramos que la mayoría de los delfines viven en tanques y solamente cuentan con un espacio que es ligeramente mayor al área de una pantalla de cine, un espacio que es más de 200,000 veces más pequeño que su ámbito de hogar natural.

Las instalaciones de delfines a menudo argumentan que no es necesario tanto espacio si los delfines reciben todo el alimento que necesitan en sus tanques. Estos lugares insisten en que la única razón por la que los delfines cubren tanta área es para buscar alimento. Sin embargo, los delfines han desarrollado un metabolismo y un repertorio de conductas que requieren de movimiento y espacio para mucho más que simplemente perseguir su alimento.

"Nuestra investigación identificó 233 lugares de delfines que mantienen a 1 770 delfines (66%) en tanques de concreto".

Los estudios de los niveles de actividad (el tiempo dedicado por día a distintas actividades) de los delfines nariz de botella silvestres han mostrado que los grupos de delfines emplean solamente cerca del 17% del tiempo cazando y alimentándose ^{91,92}. Estos delfines emplean la gran mayoría del tiempo viajando (50%) y deambulando (31%). Deambular es un término que describe cómo los delfines frecuentemente cambian de dirección y se mueven de forma errática dentro de una misma área pequeña.

Uno podría afirmar que al menos una parte del tiempo de viaje de los delfines podría atribuirse al traslado a distintos lugares para alimentarse. No obstante, aun así, una gran parte de la actividad diaria de los delfines involucra la utilización de su hábitat en otras formas, muchas simplemente incomprensibles para nosotros todavía.

Los delfines son animales silvestres sumamente inteligentes que han evolucionado para moverse a través de grandes distancias. Sugerir que es aceptable reducir su hábitat al tamaño de una pantalla de cine simplemente porque se les provee suficiente alimento subestima extremadamente la complejidad de estos animales y muestra la falta de comprensión sus necesidades.

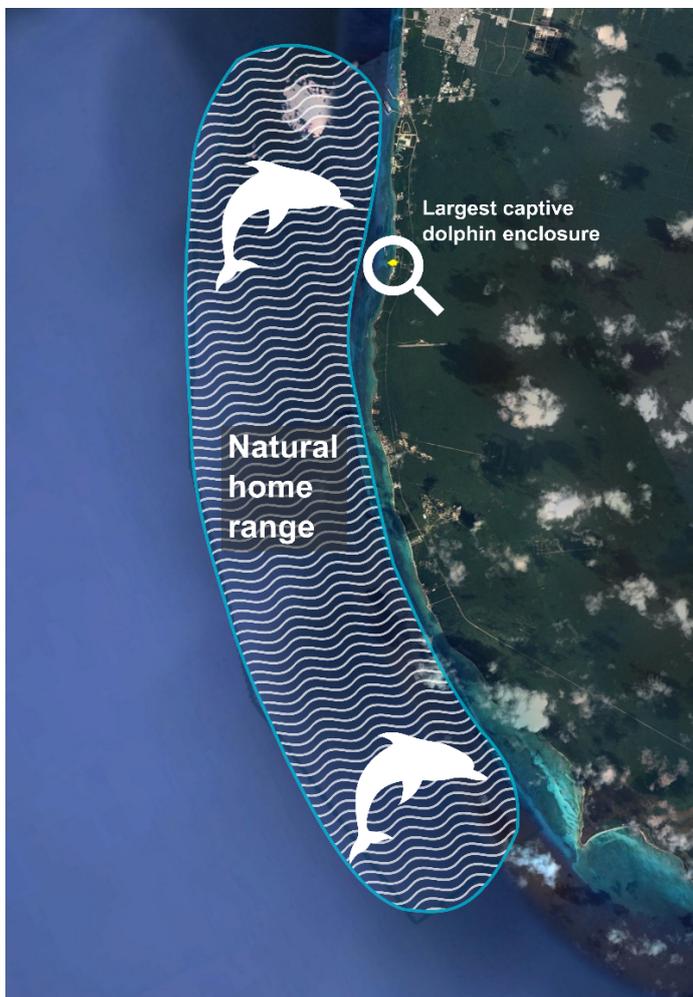
No obstante, la realidad es todavía más desoladora si consideramos que la mayoría de los delfines viven en tanques y solamente cuentan con un espacio que es ligeramente mayor al área de una pantalla de cine, un espacio que es más de 200,000 mil veces más pequeño que su ámbito de hogar natural.

¹ Se obtuvieron datos acerca del tamaño de los tanques y corrales marinos para 228 de las instalaciones de delfines identificadas.

A través de nuestra investigación, hablamos con varios miembros del personal a cargo de los delfines, tanto dentro de las instalaciones como de forma privada fuera de ellas. Muchos de estos entrenadores y veterinarios se preocupan profundamente por los delfines a su cargo y hacen muchos esfuerzos para mejorar el bienestar de estos animales. Un buen entrenador tiene un papel muy importante en proporcionar calidad de vida a los delfines en cautiverio.

El entrenamiento de delfines se realiza mayormente mediante condicionamiento operante, un método que se basa en la premiación de los animales cuando realizan la acción deseada. Pese a que los espectáculos públicos e interacciones con turistas pueden ser estresantes, dañinos y dependen de métodos como la privación de alimento, a menudo el entrenamiento es visto como una actividad que alivia el aburrimiento de los delfines. Esto no justifica los espectáculos o las interacciones con turistas pero pone en evidencia la triste y, a menudo, deprimente situación de los delfines en cautiverio.

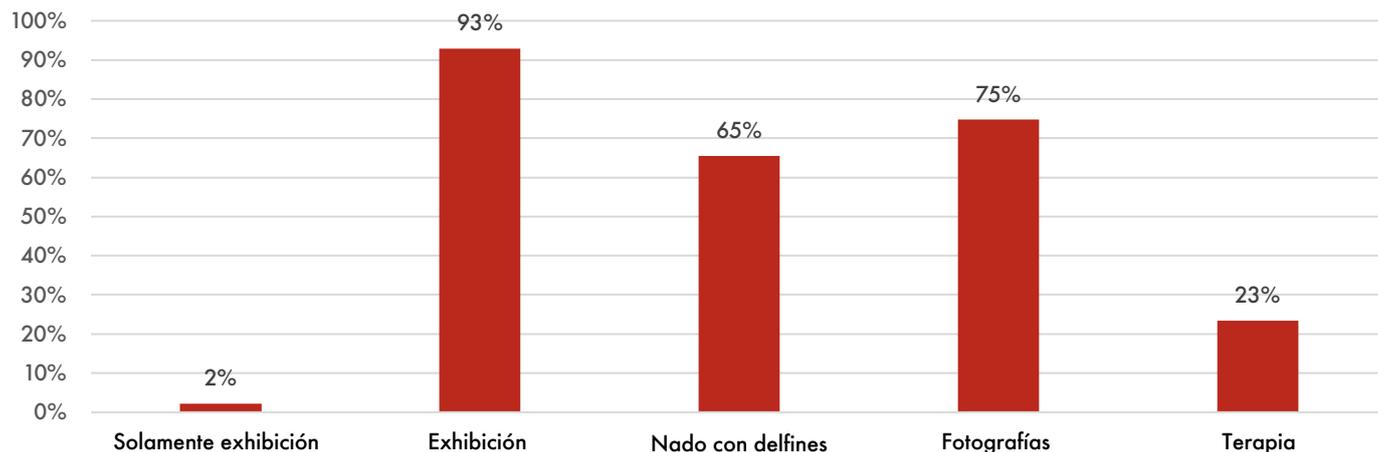
Para muchos entrenadores, esto los pone en una situación conflictiva. Se dan cuenta de que el ambiente del cautiverio es dañino para los delfines a su cuidado. Sin embargo, sienten que, pese a que no pueden cambiar la situación, su trabajo con los delfines es lo único que previene que los animales se depriman. En el pasado, algunos entrenadores se han retirado de su trabajo o se han convertido en denunciantes de las condiciones inhumanas en estos lugares.



Los lugares de delfines son empresas comerciales que a menudo cuentan con varias sucursales en sitios turísticos clave a fin de maximizar sus ganancias. Para atraer visitantes, ofrecen varias actividades de entretenimiento centradas en espectáculos o interacciones con delfines. El 93% de los lugares de delfines a nivel mundial ofrecen espectáculos con delfines; mientras que el 66% ofrece nado con delfines, el 75% ofrece tomarse fotografías selfies y el 23% ofrece terapia asistida con delfines. Tan solo el 2% (siete) de los lugares afirman que no ofrecen ninguna de estas atracciones a los visitantes, solamente exhibición.

El tamaño importa: Comparación entre el tamaño del ámbito de hogar de un delfín nariz de botella en la naturaleza (la forma azul, usando un estimado conservador de 100 km²) y el corral marino para delfines en cautiverio de mayor tamaño identificado (el punto amarillo dentro de la lupa).

Actividades ofrecidas por las instalaciones de delfines



Los espectáculos con delfines a menudo se presentan ante grandes audiencias de hasta 1,000 personas y pueden incluir hasta doce delfines. Algunos lugares ofrecen solamente un espectáculo por día mientras que otros ofrecen varios. Cada espectáculo por lo general dura entre 15 y 30 minutos e incluye una variedad de trucos que los delfines están entrenados para realizar. Uno de los trucos más intensivos consiste en un delfín que remolca al entrenador a través del agua con su aleta dorsal. Otros consisten en un entrenador que se para en la espalda o en la cabeza del delfín o que es empujado a través, o completamente fuera, del agua por el hocico del delfín (pico).

Viejos trucos: Impulsar a los entrenadores fuera del agua como lo hace este delfín del río Irawadi (*Orcaella brevirostris*) en peligro de extinción, en Tailandia es puro espectáculo. Un truco como este no solo no tiene ningún valor educativo sino que es degradante y peligroso para el delfín. Créditos de foto: World Animal Protection.





El espectáculo nunca acaba: Como anfitriones de familias, los lugares de delfines se esfuerzan por crear una imagen de diversión y placer y lo logran forzando a los delfines a presentarse una y otra vez. Créditos de foto: World Animal Protection.

No solo existe preocupación acerca de la naturaleza degradante de estas exhibiciones sino que también hay riesgos de salud en juego. Al igual que las lesiones potenciales en la piel, aletas u hocico del delfín mientras interactúa con los entrenadores en espectáculos, los delfines también han sido gravemente heridos y hasta han muerto mientras realizan trucos ².

En Discovery Cove de SeaWorld, en Florida, en 2008, Sharky el delfín sufrió una colisión fatal a mitad del aire contra otro delfín ⁹³. En SeaWorld Orlando en 2013, el público presenció cuando una ballena piloto, una de las especies de delfín más grandes, estuvo varada fuera del agua durante 25 minutos. Esto, sin duda, fue una situación terriblemente estresante para el animal ⁹⁴.

En 2012, otro delfín de SeaWorld fue expulsado fuera del tanque ⁹⁵. Después de chocar con su compañero de tanque durante un espectáculo, los visitantes fueron testigos del delfín sangrando en la plataforma fuera del tanque. Se supo del incidente hasta el año siguiente cuando la grabación del delfín fuera del tanque fue compartida por un detractor.

Dada la renuencia de estos lugares a publicar verdades acerca de las lesiones de los delfines que podrían dañar su imagen, es muy probable que la frecuencia de los incidentes sea mayor que la que ha sido notificada. Se encontró que tres de cada cuatro lugares que ofrecen espectáculos con delfines incluyen que los delfines remolquen a entrenadores o visitantes o que estos monten a los delfines. Otra práctica preocupante es el colocarse fuera del agua (también conocida como “deslizamiento”), en la cual se entrena a los animales para impulsarse a sí mismos fuera del agua hacia un escenario. Para esto el animal gira de lado, mueve su cola, da besos, usa sombreros o anteojos de juguete o realiza otros trucos. Una cifra alarmante del 69% de los espectáculos con delfines que se impulsan a sí mismos fuera del agua hacia un escenario, el cual, en muchos casos, presenta al animal de forma humillante.



Arriba: Una mala jugada: Los delfines son entrenados para impulsarse a sí mismos fuera del agua hacia un escenario de manera que los visitantes puedan tocarlos, besarlos y tomarse fotografías con ellos. Algunas de estas sesiones mantienen a los delfines en una plataforma durante casi una hora, especialmente en Asia, en donde se forman largas filas de personas para conocer al cetáceo. Es una situación estresante y constituiría una encalladura para el delfín, a nivel físico y, muy probablemente, también a nivel mental. Créditos de foto: World Animal Protection.

Abajo: Riesgo rutinario: Los delfines realizan trucos coreografiados de forma precisa durante espectáculos estilizados, comúnmente acompañados de música a alto volumen. Muchos delfines han muerto por trucos que salen mal. Créditos de foto: World Animal Protection.

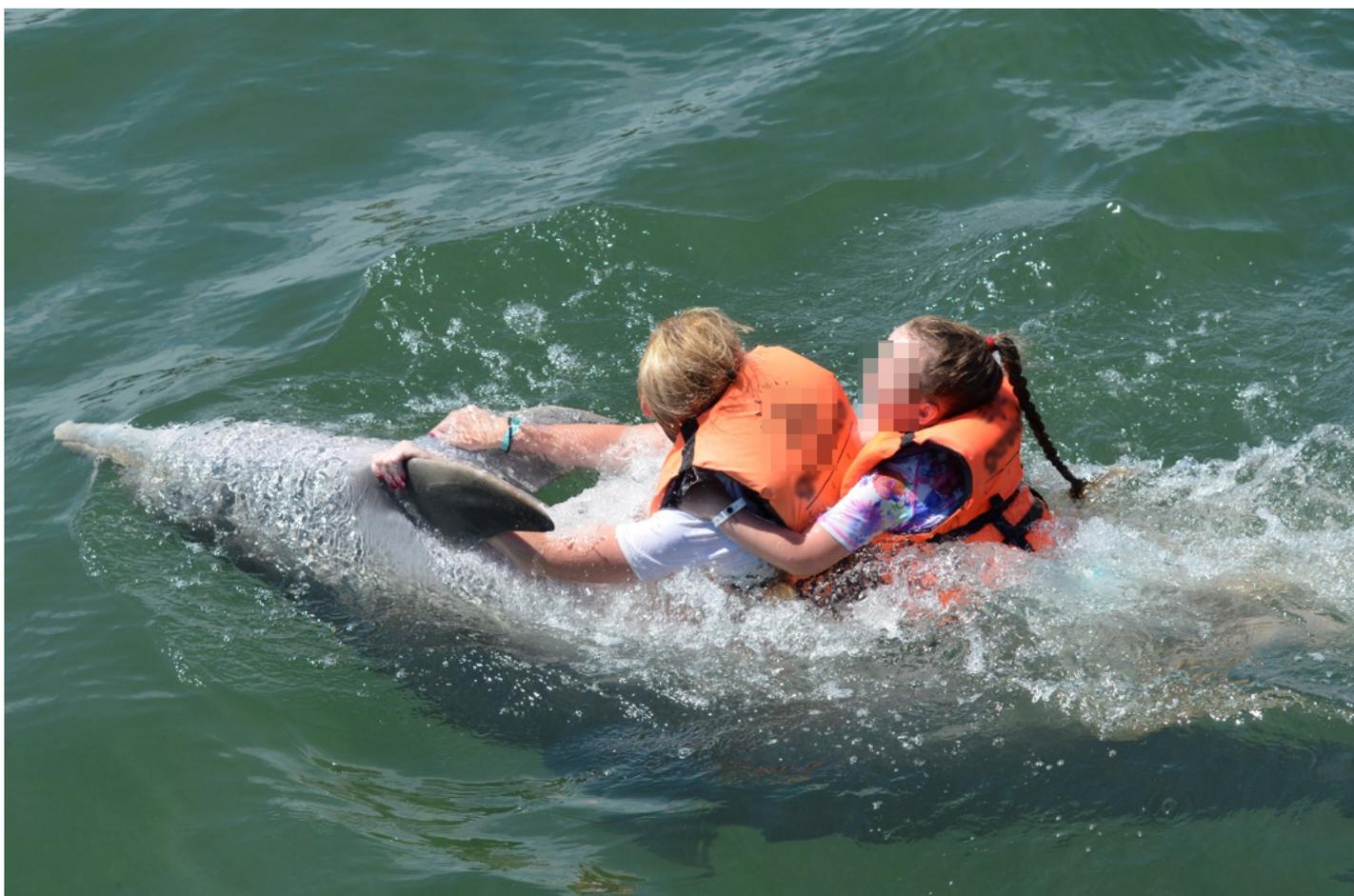
Durante los espectáculos, al menos tres de cada cuatro lugares tenían música a alto volumen para brindar una atmósfera entretenida a la audiencia. Medimos el volumen de la música en espectáculos en 32 sitios. En promedio, el volumen fue de 94 dB con picos de hasta 110 dB en algunos lugares.

Para las personas, el volumen de 85 dB en adelante se considera dañino y la exposición continua a este grado de volumen podría ocasionar pérdida del oído ⁹⁰. El volumen de un concierto de rock generalmente es de 110 dB o más. Los delfines pasan bastante parte de los espectáculos con su cabeza fuera del agua y tienen buen oído del rango de frecuencia de esta música. Dado el daño potencial que este volumen podría causar en la audiencia, es probable que estos niveles de volumen al menos causen incomodidad a los delfines y cualquier otro animal que se halle cerca. La exposición repetida a este volumen varias veces al día podría ocasionar daños auditivos reales. Sin duda, sería tan molesto, perturbador e incluso, tan mentalmente estresante, como lo es el sonido de los aviones para las personas que viven cerca de los aeropuertos.

Los lugares de delfines tienden a restarle importancia a este riesgo por ruido dado que los cetáceos normalmente pasarían la mayoría de su vida bajo el agua y el sonido en el aire no penetra bien la interfaz aire-agua. No obstante, los delfines en cautiverio, en donde su conducta natural se encuentra totalmente invertida, pasan la mayoría del tiempo en la superficie. Por lo general, mantienen la cabeza (y sus oídos) fuera del agua en espera de instrucciones o alimento. Por tanto, la exposición al sonido en el aire es bastante importante para los cetáceos ya que son capaces de oír perfectamente bien en el aire.

Se ofrecen diversas actividades de nado con delfines en 191 lugares (el 65% de los delfinarios) alrededor del mundo. Los encuentros tienen distintos nombres, algunas veces se llaman "Nado con delfines", "Experiencias con delfines", "Entrenador de delfines por un día" o "Encuentros con delfines". Este último, sin embargo, por lo general se refiere a interacciones con delfines sin meterse al agua con ellos.

Para dar un paseo: Promocionado como diversión familiar mágica, los visitantes se emocionan al nadar con delfines, sin darse cuenta del sufrimiento de los animales. Créditos de foto: World Animal Protection.



Las actividades de nado con delfines generalmente son actividades exclusivas para individuos o pequeños grupos que ofrecen la oportunidad de interactuar directamente con delfines en un tanque o un encierro marino. La duración de este tipo de actividades puede ir de 15 minutos a una hora. Durante esta, a menudo costosa, actividad se espera que el delfín permanezca cerca del visitante. Esto le permite al visitante tocar, besar y abrazar al delfín o agarrarse de su aleta dorsal para ser remolcado a través del agua. Los clientes pagan por esta interacción directa y, por tanto, se hacen los esfuerzos necesarios para satisfacer sus expectativas, asegurándose de que los delfines no eviten el contacto. Los intentos de los delfines de alejarse a menudo son impedidos por los entrenadores, quienes los llaman usando pescado como premio por actuar en contra de sus deseos.

Estas interacciones pueden ser potencialmente estresantes para los delfines, sea directa o indirectamente, ya que no se les permite descansar o aislarse si eso es lo que desean. También pueden ocasionar cambios de conducta que perturban los lazos sociales del grupo de delfines². Asimismo, las actividades de nado con delfines pueden ocasionarle lesiones al visitante ya que los delfines pueden ponerse agresivos o demasiado activos durante estas interacciones.

Al igual que en otras interacciones con animales silvestres, por lo general, únicamente se utilizan animales jóvenes o hembras para el nado con delfines ya que los especímenes adolescentes o los machos adultos tienden a ser muy desobedientes o agresivos. Esto obliga a preguntarse qué sucede con los delfines machos adultos en lugares de nado con delfines cuando ya no son rentables.

Muchos países que tienen atracciones con delfines que ofrecen actividades de nado con estos cetáceos no cuentan con regulaciones para el bienestar, la salud y la seguridad de los delfines. Además, los argumentos de educación no son respaldados por los estudios en los que se les pidió a los participantes que recordaran lo que habían aprendido durante la experiencia⁹⁷. A nivel mundial, las instalaciones que ofrecen actividades de nado con delfines mantienen 1,729 especímenes en cautiverio.

Los lugares de delfines lucran con los animales de diversas maneras incluyendo tiquetes de entrada, actividades adicionales de interacción con delfines, mercaderías y comida y refrescos. Muchos lugares de mayor tamaño también incorporan juegos en parques temáticos, acuarios o zoológicos, hoteles o casinos y son operaciones multimillonarias.

Los precios de entrada varían significativamente entre los lugares, dependiendo de la escala de la operación o su exclusividad. El costo promedio global de los tiquetes de entrada es de USD 34 por adulto; no obstante, algunos lugares en Norteamérica, Oceanía (Australia), la región de México, el Caribe, Bahamas y Bermudas y el Medio Oriente cobran un promedio de entre USD 50 y USD 74 por adulto. Esto normalmente da acceso a los espectáculos y los tanques, pero no incluye actividades.

Las actividades de interacción con delfines tienen un costo adicional por un monto significativo. De nuevo, los precios varían drásticamente dependiendo si la actividad es tomarse una fotografía con un delfín, tocarlo cerca del tanque, nadar con él o pasar el día con el delfín y el entrenador. El precio promedio de todas las actividades en forma global es de USD 115, eso es más del triple del precio del tiquete de entrada. El costo promedio de la actividad más cara de cada lugar, la cual generalmente involucra algún tipo de actividad de nado con delfines, es USD 178 por persona en un grupo. No obstante, los precios de las actividades pueden llegar hasta más de USD 400 por nado privado con un delfín o de hasta USD 1,000 por pasar el día como asistente de entrenador o reservar un "paquete de luna de miel".

Naturalmente, el objetivo de estos lugares es maximizar el potencial de generar ganancias de sus delfines utilizando tantos delfines como sea posible para actividades o espectáculos adicionales. Esta necesidad de obtener ganancias se encuentra en conflicto directo con la maximización del bienestar de los delfines ya que pone la satisfacción del visitante por encima de las necesidades de los delfines.

Con base en las cifras globales derivadas de nuestra investigación en cuanto a los precios de entrada y de actividades, podemos concluir que, dependiendo de la frecuencia de participación en las actividades, un solo delfín puede generar entre USD 400,000 y USD 2 millones al año para un lugar. Esto significa que todos los delfines en cautiverio en la industria del turismo generan anualmente entre 1,100 y 5,500 mil millones. Literalmente es una industria multimillonaria a costas del sufrimiento de animales silvestres.

Debe tenerse en cuenta que estas cifras se derivan únicamente de los ingresos generados a través de actividades con delfines. Casi todos los lugares de delfines incluyen una variedad de negocios que generan ganancias adicionales por medio de mercaderías, hoteles, restaurantes y otros servicios que producen márgenes de ingresos multimillonarios en la industria.

“Todos los delfines en cautiverio en la industria del turismo generan anualmente entre 1,1 y 5,5 mil millones de dólares”.

Cantidad de actividades por día	Uso de delfines del 50%	Uso de delfines del 75%	Uso de delfines del 100%
4	USD 421,430	USD 632,146	USD 842,861
6	USD 632,146	USD 948,218	USD 1,264,291
8	USD 842,861	USD 1,264,291	USD 1,685,721
10	USD 1,053,576	USD 1,580,364	USD 2,107,152

Ingresos anuales en dólares estadounidenses generados por un solo delfín utilizando los precios promedios de actividades y un promedio de cinco clientes por actividad, mostrado para un número potencial de actividades diarias y la frecuencia de uso del delfín (p. ej., todos los días (100%) o solo cada dos días (50%).

Llama la atención que muchos de los lugares de mayor tamaño que ofrecen interacciones con delfines no dependen totalmente de los ingresos de las actividades con delfines. Podrían desengancharse desarrollando más otras fuentes de ingresos que no dependen de la interacción o espectáculos con animales silvestres.

Al menos un 65% (204) de las instalaciones de delfines incluyen otras atracciones centradas en el cliente como juegos en parques temáticos, piscinas o parques acuáticos, restaurantes, exhibiciones de museos o zoológicos. Pese a que el negocio de los delfines realmente puede ser una rama muy lucrativa, muchos de estos lugares podrían sobrevivir concentrándose en sus otras atracciones.

Algunas estructuras existentes incluso podrían ser reutilizadas. Por ejemplo, varias instalaciones de delfines en China utilizan el tanque en donde se presenta el espectáculo de los delfines para ballet acuático y espectáculos de sirenas. Los nadadores con disfraces presentan un espectáculo con un escenario marino de fondo y los visitantes disfrutan los movimientos bajo el agua desde una plataforma de observación. No obstante, las atracciones alternativas como las montañas rusas deben desarrollarse responsablemente tomando en cuenta el bienestar de cualquier animal que continúe en el lugar.

Animales como bienes: Participación de corporaciones en los delfinarios

A nivel mundial, una multitud de compañías ganan enormes sumas de dinero con los espectáculos e interacciones con delfines. Algunas compañías invierten exclusivamente en delfinarios mientras que otras tienen a los delfinarios solamente como parte de una cartera mucho más grande. Según se calculó en el presente informe, solo los delfines en cautiverio generan entre USD 1,100 y USD 5,500 mil millones anualmente a través de las actividades para los visitantes sin incluir los otros gastos en que incurren los visitantes en las instalaciones. Los márgenes de ganancia de la industria serán significativamente más altos.

Investigamos los perfiles corporativos de grandes delfinarios seleccionados en Europa, México, Asia, Estados Unidos y el Medio Oriente mediante la revisión de información publicada en los sitios web de los delfinarios, en bases de datos disponibles como Bloomberg, D&B Hoovers, Forbes, Reuters, y reportajes publicados por agencias internacionales y nacionales como CNN, MSNBC y medios noticiosos nacionales.

La mayoría de los delfinarios que investigamos son parte de conglomerados internacionales. Tan solo unos pocos son independientes o de propiedad familiar. De hecho, algunas corporaciones son propietarias de docenas de delfinarios y parques acuáticos alrededor del mundo, con lo cual se benefician de distintos mercados de visitantes. La mayoría de estos grandes negocios formados por múltiples niveles se originan de fusiones y de la adquisición de delfinarios más pequeños u otros parques acuáticos, parques de aventura o parques de diversiones.

Estos conglomerados más grandes que poseen o invierten en delfinarios también son propietarios de otros múltiples y variados negocios. Cuentan con carteras que incluyen relaciones con gobiernos, el área de la salud, hoteles y complejos turísticos, bienes raíces, telecomunicaciones, instituciones financieras, farmacéuticas, constructoras y líneas de ventas al por menor y de accesorios. También son dueños de parques de aventura, de deportes o parques acuáticos y compañías de hospedaje, las cuales ayudan a administrar los delfinarios.

Socios financieros y de la industria

Existe un respaldo financiero internacional enorme detrás de muchos de estos delfinarios. Si bien unos pocos son de propiedad privada o financiación privada, la mayoría de los delfinarios cuentan con respaldo financiero de instituciones internacionalmente reconocidas, incluyendo bancos, empresas de capital privado, grupos financieros e inversionistas institucionales.

La motivación de las compañías inversionistas es maximizar las ganancias de sus inversiones. Un grupo financiero que invierte en una de las principales compañías de delfinarios, propietaria de varias instalaciones, alardea en su sitio web que únicamente invierten en compañías establecidas con altos márgenes de ganancias. Otras compañías financieras afirman que se especializan en transformar activos de bajo rendimiento. Para muchas compañías inversionistas, la porción de delfinarios de su cartera es simplemente un producto o mercancía, al igual que cualquier otro aspecto de su cartera.

Casi todos los delfinarios revisados hacen referencia a sus socios de la industria en sus sitios web. El apoyo de aliados del gobierno a nivel local, nacional e internacional, de aerolíneas de todo el mundo, de compañías petroleras, hoteles, grupos de bienes raíces y construcción, líneas de ventas al por menor y de accesorios, compañías de hospedaje, empresas de arquitectura y contratistas constructores: todos tienen un papel importante en la prosperidad continua de los delfinarios. En muchos de los sitios web de los delfinarios, se publicitan compañías multinacionales enormes de alimentos y refrescos, chefs y propietarios de restaurantes famosos así como grandes grupos internacionales de ventas al por menor y servicios de descuentos en línea.

Los delfinarios revisados por lo general están relacionados con agencias de viajes, operadores de tours, hoteles y complejos turísticos y grupos de redes sociales. Muchos hacen referencia a sus alianzas estratégicas con agencias internacionales de ventas al por mayor y con compañías de líneas de cruceros. También mencionan sus conexiones con grupos de certificación y algunas ONG. Algunos delfinarios ponen de relieve a sus socios "ecologistas" con el fin de beneficiarse de estas conexiones. Al apoyar estos lugares como canales de venta, promover las actividades con delfines e incentivar el consentimiento social y la aceptación de estas actividades a los ojos del público, los socios de esta industria se benefician del sufrimiento de los delfines.

La mayoría de las compañías que invierten en delfinarios mencionan su responsabilidad social corporativa. Estas responsabilidades incluyen erradicar el hambre, mejorar la alfabetización, propiciar la participación cultural, enriquecer a las comunidades en donde operan delfinarios y apoyar el rescate y rehabilitación de la vida silvestre. En apoyo a las argumentaciones de responsabilidad social de estos inversionistas, muchos de los delfinarios se concentran en los niños y en programas educativos y ofrecen a escuelas públicas y privadas la oportunidad de conocer sus parques para aprender acerca de los delfines ya sea a un costo con descuento o de forma gratuita.

Parece haber una enorme discrepancia en los delfinarios entre las prácticas ecológicas y responsables que predicán, enfatizando la importancia de la conservación, y el mantener mamíferos marinos altamente inteligentes en tanques y encierros con el único objetivo de entretener. La gran mayoría de delfines no se encuentran en peligro de extinción; no obstante, los programas de reproducción en los delfinarios a menudo se publicitan como esfuerzos de conservación. A la vez que crían más delfines para entretenimiento, promueven actividades de limpieza del océano, el rescate animal o esfuerzos para tratar de restaurar el hábitat marino.

Para los delfinarios y sus socios, parece existir algún tipo de disonancia cognitiva corporativa en juego. No logran reconocer la desconexión entre el objetivo primordial de su negocio y sus actividades de "conservación" pese a las evidentes contradicciones. Los visitantes que buscan entretenimiento también desean asegurarse de que sus actividades con delfines no dañan al animal. El tener excusas preparadas acerca de los beneficios en cuanto a la conservación puede ayudar a aliviar las preocupaciones y la culpa por apoyar el cautiverio de delfines.

Estudio de caso de Miami Seaquarium

Un examen más detallado de las compañías que invierten en parques temáticos marinos y que los respaldan financieramente revela el enorme incentivo económico que existe en el cautiverio de delfines. Por ejemplo, Miami Seaquarium (MSQ) en Florida es propiedad de Palace Entertainment con sede en California, la cual compró MSQ de Wometco Enterprises en el 2014. El monto de la compra no fue divulgado, pero una fuente cercana a Wometco estimó un monto de USD 30 millones ⁹⁸.

El lugar paga aproximadamente USD 2,7 millones de renta anual al condado de Miami-Dade ⁹⁹. MSQ recibe más de 500 000 visitantes en sus parques anualmente. Dado que no existe información disponible públicamente en cuanto a los ingresos del parque, si 500 000 visitantes anuales pagaran tan solo el precio del tiquete de entrada general al parque (USD 47,99), los ingresos anuales de MSQ serían aproximadamente de USD 24 millones. Con varias actividades con un costo adicional, los puestos en concesión y las ventas de mercancías, el potencial de ingresos es mucho mayor.

La propietaria de MSQ, Palace Entertainment, es dueña de 22 parques, la mayoría de los cuales se ubica en Estados Unidos. De los 22 parques, MSQ y Sea Life Park en Hawái ofrecen nado con delfines y programas ¹⁰¹ de interacción, con precios de hasta USD 450 ¹⁰². Palace Entertainment se promociona como "el lugar de la diversión familiar". Brinda servicios a más de 14 millones de visitantes anualmente como uno de los operadores mayores de parques acuáticos, parques temáticos y centros de entretenimiento familiar en Estados Unidos ¹⁰³.

Palace Entertainment, a su vez, es una subsidiaria del operador de parques temáticos Parques Reunidos con sede en Madrid ¹⁰⁴. En el 2007, la empresa de inversión Candover Investments/Arle Capital con sede en Londres adquirió Parques Reunidos por mil millones de euros ^{105,106}. En el 2010, esta empresa de inversión con 30 años de existencia, anunció que vendería sus activos y devolvería el dinero a los accionistas e inversionistas ¹⁰⁷. Arle Capital, una empresa de inversión privada que surgió de Candover Capital (propietaria de Parques Reunidos) consideró una emisión de acciones del operador de parques temáticos en la bolsa de valores de Madrid en el 2014, con un valor estimado en cerca de USD 2180 millones ¹⁰⁶.

Parques Reunidos opera 62 parques en países a lo largo de Europa, el continente americano, el Medio Oriente y Oceanía ¹⁰⁸. Los parques de este conglomerado tienen cuatro segmentos de mercado claves: parques temáticos, parques zoológicos, parques acuáticos y parques de vida marina. Su misión, valores y objetivos son "brindar momentos inolvidables de diversión y entretenimiento a todos nuestros visitantes ofreciéndoles experiencias únicas, intensas, innovadoras, creativas y seguras ... para generar mayor valor para nuestros accionistas e inversionistas" ¹⁰⁹. No hay proclamaciones falsas ofreciendo beneficios de conservación o educativos; claramente, esas no son las razones del funcionamiento de ninguno de sus parques.

Los ingresos anuales de Parques Reunidos en el 2018 fueron de 583 millones de euros ¹¹⁰. En abril de 2019, la compañía recibió la irrisoria multa de 800 euros por mantener delfines en una "piscina con olas para humanos" de calidad inferior. La piscina tenía menos de 2m de profundidad y no tenía sombra ¹¹¹. La disparidad entre el valor de la compañía y esta multa solo pone de relieve el incentivo económico que es mantener delfines en condiciones inhumanas. Estas minúsculas multas por maltrato se absorben fácilmente como costos "generales".

Expansión y diversificación

Un delfinario, al igual que cualquier otro negocio o destino, está sujeto a gustos cambiantes y a tendencias, por lo que debe adaptar su modelo de negocio o no prosperará. Una transición clara y gestionada responsablemente del entretenimiento con cetáceos a otras atracciones es admirable. No obstante, la expansión y diversificación sin la eliminación gradual del entretenimiento con cetáceos no ayuda en nada a reducir el sufrimiento de estos animales en cautiverio.

La mayoría de los delfinarios que evaluamos crecen con la demanda del turismo y son respaldados por grandes inversiones. Otros han experimentado una baja en las ventas o han enfrentado el escrutinio público en nombre de sus actividades con delfines o cetáceos. Debido al cambio en la actitud de los consumidores, la mayoría de las compañías tienen planes de agregar nuevas formas de entretenimiento, crear parques nuevos o expandirse al exterior a fin de diversificar sus productos. Asimismo, los lugares en países que han aprobado leyes que hacen que sea imposible continuar haciendo "negocios como era acostumbrado" están avanzando y haciendo esfuerzos para "protegerse" en el futuro mediante la diversificación.

Algunas compañías que enfrentaron el escrutinio público optaron por cerrar sus delfinarios. Los delfines de sus instalaciones fueron trasladados a otros lugares y los sitios fueron adquiridos por compañías más grandes o grupos financieros. Estas instalaciones, a su vez, fueron incentivadas por atracciones y actividades que no están relacionadas con animales y desde entonces han estado obteniendo ganancias.

El crecimiento continuo con expansión a otros continentes requerirá de nuevos socios para muchos delfinarios. El hecho de que los gobiernos faciliten la obtención de visas de entrada y de que las compañías trabajen de cerca con la creciente industria de las líneas de cruceros ha resultado en un nuevo mercado de viajeros.

Tendencia de la industria

A través de nuestra investigación de compañías propietarias de delfinarios en Europa, Asia, el continente americano y el Medio Oriente, encontramos que la mayoría han incluido otras atracciones sin el uso de animales en la estructura del negocio del delfinario. Esto podría deberse a que desean retener a más clientes durante estadías más prolongadas o porque se han dado cuenta de que el entretenimiento con animales silvestres cada vez es menos aceptable entre los viajeros.

Las nuevas atracciones incluyen parques acuáticos, restaurantes de celebridades, clubes nocturnos, spas, salones de belleza, toboganes de agua, montañas rusas, otros juegos mecánicos, piscinas con olas, bares y restaurantes con área de juegos para niños y cines IMAX. Es evidente que los lugares hacen esfuerzos para ser más que simplemente delfinarios. Es importante mencionar que los lugares que están dando pasos hacia el entretenimiento sin uso de animales están siendo reconocidos por sus atracciones innovadoras y han ganado premios y elogios de los viajeros.

Si bien los delfinarios tradicionalmente se han concentrado de forma exclusiva en experiencias y espectáculos con delfines, en el presente muchas compañías utilizan nuevos socios para crear experiencias multifacéticas para sus huéspedes. Esto, a su vez, crea nuevas fuentes de ingresos que no dependen del entretenimiento con animales silvestres.

Motivaciones, comportamiento y actitudes de los usuarios

Mercados de los delfinarios

Los espectáculos y experiencias con delfines continúan siendo atracciones populares de gran demanda alrededor del mundo. De acuerdo con una encuesta contratada por World Animal Protectionⁱⁱⁱ, ver un espectáculo de delfines es la tercera actividad más común que involucra animales silvestres después de visitas a zoológicos o acuarios y de observar animales silvestres en su hábitat natural. La encuesta mostró que el 17% de los encuestados había asistido a un espectáculo de delfines en los últimos tres años.

En el 2019, World Animal Protection contrató una encuesta al consumidor^{iv} para viajeros de Estados Unidos, Canadá, el Reino Unido, China, Brasil, Escandinavia y los Países Bajos. El objetivo de la encuesta era comprender mejor los mercados de los delfinarios en las cuatro regiones claves de México, Estados Unidos, España y el Caribe. De estos cuatro mercados, Estados Unidos resultó ser el país más visitado por los viajeros que participaron en experiencias con delfines. El 60% había visitado un delfinario estadounidense en los últimos cuatro años. Florida, hogar de lugares de delfines populares como Discovery Cove, SeaWorld Orlando y Miami Seaquarium, fue un destino clave. Como era de esperarse, Estados Unidos resultó ser el destino más popular para los viajeros estadounidenses nacionales, pero también para el 83% de los viajeros chinos, el 76% de los viajeros brasileños y el 54% de los viajeros del Reino Unido.

Los lugares de delfines en México fueron visitados por el 23% de los viajeros: el 18% de los viajeros canadienses y el 15% de los viajeros brasileños visitaron México para participar en experiencias con delfines. De acuerdo con la encuesta, los lugares más populares fueron Cancún Adventures, Dolphin Discovery Cozumel y Delfiniti Ixtapa.

El mercado español fue más popular entre los turistas británicos (40%), los turistas holandeses (36%) y los turistas escandinavos (36%). Fuera de esta preferencia de los turistas europeos, el 24% de los viajeros chinos también había visitado delfinarios en España. Los lugares más populares fueron Loro Parque en Tenerife, Palmitos Park en las Islas Canarias y Marineland en Mallorca.

Solamente el 11% de los viajeros de estos países habían visitado delfinarios en el Caribe, los cuales gozan de una popularidad relativamente estable en los distintos países de origen. La proporción mayor de visitantes provenía de Canadá (el 30%). Los lugares más populares en el Caribe fueron Dolphin Cove-Ocho Ríos y Dolphin Cove Montego Bay, ambos en Jamaica y Atlantis Paradise Island en las Bahamas.

Existían diferencias en el tipo de lugar de delfines visitado en los cuatro mercados claves. El tipo de lugar más visitado en Estados Unidos fueron parques de aventura marinos, los cuales, por lo general, incluyen una variedad de atracciones además de las exhibiciones de delfines. En el Caribe y en México, la mayoría de los turistas visitó lugares que se concentraban principalmente en los delfines, lugares que con frecuencia dependen mayormente en interacciones como el nado con delfines. En España, los lugares tipo zoológico son mucho más visitados que en otras regiones. En estos lugares, se concentraban más en los espectáculos con delfines en un ambiente de parque zoológico y había menos experiencias “prácticas” y los precios eran más bajos. Por el contrario, los lugares en México y el Caribe ofrecían experiencias con delfines más cercanas y más costosas.

Cerca de la mitad de los encuestados decidieron visitar estos mercados específicamente para tener una experiencia con delfines. Esta fue la principal motivación especialmente de los visitantes de China, Estados Unidos y Brasil.

“El 60% de los viajeros encuestados en 12 países habían visitado un lugar de delfines en Estados Unidos en los últimos cuatro años”

ⁱⁱⁱ 2019, contratada con Kantar TNS, encuesta global en línea a 12 000 personas de 12 países (Dinamarca, Alemania, Países Bajos, Suecia, Reino Unido, China, India, Tailandia, Canadá, Estados Unidos de América, Australia y Brasil).

^{iv} 2019, contratada con Flood, encuesta al consumidor realizada a 2 800 visitantes de delfinarios pasados y potenciales delfinarios en cinco mercados claves de delfinarios: Estados Unidos, México, el Caribe y España. De los encuestados, 1 309 han visitado un lugar de delfines en los últimos cuatro años.

Perfil y motivaciones de los visitantes

De acuerdo con los resultados de esta encuesta al consumidor, el visitante típico de delfinarios tiene entre 25 y 54 años de edad, tiene educación universitaria, trabaja y tiene hijos.

Un resultado sorprendente de la encuesta fue que para más de la mitad de los turistas que visitan lugares de delfines, su motivación se originó del amor por los delfines. Esto demuestra que pese a que la gran mayoría de visitantes (el 69%) cuentan con educación universitaria, existe una falta evidente de comprensión de las necesidades de los delfines y cómo la vida en cautiverio pone en peligro dichas necesidades. La "sonrisa" del delfín, resultado de la forma de la mandíbula de estos cetáceos, no su estado emocional, da una idea falsa de la vida en cautiverio y contribuye a la creencia de que los delfines en cautiverio disfrutan de una vida feliz.

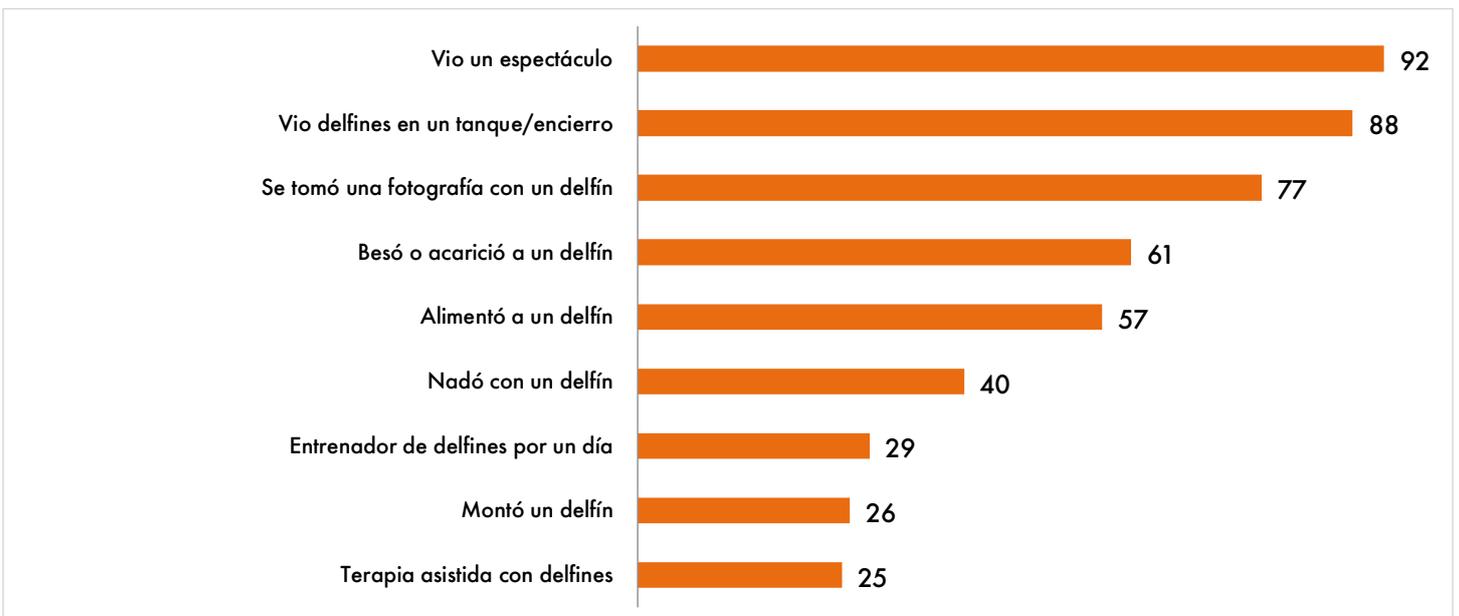
Casi la mitad de las personas entrevistadas creían que las necesidades de los delfines pueden ser satisfechas en los lugares de cautiverio. Asimismo, es posible que, debido a que la mayoría de los visitantes de parques temáticos marinos viajan durante los meses de verano, la semejanza de los tanques a piscinas les parezca tentadora. Sin embargo, esto únicamente maquilla el ambiente de privaciones y el limitado tamaño de los tanques bajo la superficie del agua.

La segunda razón más común por la que las personas visitan delfinarios es la presión familiar ("Mis hijos me lo pidieron"), seguida de recomendaciones de amigos y familiares.

Comportamientos

De acuerdo con la encuesta, de todos los distintos tipos posibles de exhibiciones o actividades, los espectáculos con delfines fueron considerados como uno de los más aceptables, seguido por la observación de delfines nadando en un tanque. Coincidentemente, estas son las formas más comunes en que los visitantes pueden tener una experiencia con delfines: más del 90% de los visitantes a delfinarios ha visto un espectáculo y el 88% ha visto delfines nadando en un tanque.

No obstante, las interacciones directas con delfines también alcanzan cifras bastante altas. Tres de cada cuatro visitantes se tomó fotos con delfines, más de la mitad besó o alimentó a un delfín y el 40% nadó con delfines. Los visitantes a México y el Caribe tendían a participar más en dichas actividades de interacción directa. Uno de cada tres visitantes participó en el programa "Entrenador por un día" y uno de cada cuatro montó a un delfín o recibió terapia asistida por delfines.



Desglose de las actividades en las que participan los visitantes mientras están en un lugar de delfines (n=1 309)

De acuerdo con la encuesta, la mayoría de los visitantes a parques de delfines habían planeado tener una experiencia con delfines antes de realizar las reservaciones para sus vacaciones y, consecuentemente, escogieron un destino con ese fin. Esto no sucedió en el mercado español, donde la mayoría de los visitantes actuaron de forma espontánea cuando decidieron participar en actividades con delfines.

Los operadores de tours y las compañías de viajes juegan un papel importante en la industria. Uno de cada cuatro turistas visitó un lugar de delfines como parte de su paquete de tours o porque su compañía de viajes se lo sugirió. La influencia de las compañías de viajes y los paquetes de tours fue particularmente fuerte entre los turistas brasileños y chinos.

Si bien muchas de las personas encuestadas que visitaron lugares de delfines viajaron de forma independiente y compraron su tiquete directamente fuera a la entrada o a través del sitio web del lugar, los tiquetes también son vendidos por intermediarios. Las organizaciones de viajes y los vendedores de tiquetes para atracciones venden una cantidad considerable de tiquetes de delfinarios. Es posible que la influencia de este sector sea subestimada ya que muchos visitantes que se identifican como viajeros independientes aun así podrían estar utilizando intermediarios para reservar tiquetes. Por ejemplo, Attraction Tickets Direct, es el agente vendedor de tiquetes de atracciones más grande del mundo; brinda servicios a clientes en Alemania, Reino Unido, Irlanda y Brasil. La mayoría de los clientes de esta compañía visitan atracciones en Florida. Desde el 2008, Attraction Tickets Direct ha sido un socio oficial de SeaWorld ¹¹².

Actitudes y percepciones

Los lugares de delfines se promocionan con mensajes de educación, investigación y conservación. Esto da a los visitantes la impresión de que la exhibición de delfines es beneficiosa para los delfines silvestres e inofensiva, incluso positiva, para los delfines en cautiverio. Estos argumentos han sido desmentidos en repetidas ocasiones ². Sin embargo, los visitantes parecen no darse cuenta de que el tamaño y la calidad de los tanques distan mucho de lo que los delfines realmente necesitan. También parecen no darse cuenta de que los delfines son usados predominantemente con fines de lucro, o deciden ignorar esto con tal de tener una experiencia memorable.

Cuando los visitantes expresan preocupaciones válidas, el personal rápidamente les asegura que todo está bien. Durante la investigación para el informe *The Show Can't Go On* (El espectáculo no puede continuar) ¹¹³, nuestros investigadores grabaron a un miembro del personal de SeaWorld San Antonio quien para justificar los rasguños en la espalda de un delfín, dijo a los visitantes: "Los delfines se comunican usando sus dientes". Para aclarar, cuando los delfines están estresados o para establecer jerarquías en nuevos grupos, comunican agresión y dominio rasguñando a otros delfines con sus dientes. No obstante, afirmar que esta es la forma en que los delfines se comunican generalmente es engañoso y obviamente tenía como objetivo justificar los problemas de agresión, presentes o pasados, en el grupo. De igual forma, llamar a los delfines en cautiverio embajadores de su especie es a menudo simplemente una forma de justificar su uso para el entretenimiento bajo el disfraz de conservación.

"80% de los encuestados afirmó que, si tuvieran la oportunidad, preferirían ver a los delfines en su hábitat natural".

Probablemente, como resultado de estos esfuerzos publicitarios, de todas las actividades que involucran animales silvestres en cautiverio entrenados, las actividades con delfines son vistas como las más aceptables a nivel mundial ¹¹⁴. Los participantes en nuestra encuesta reflejaron esto. Alrededor del 55% afirmaron que no veían nada de malo en asistir a una espectáculo con delfines mientras que tan solo el 42% sentía lo mismo por otros animales distintos de los delfines. Los asiáticos, en particular (Tailandia, China e India) y nacionalidades del continente americano (Brasil, Estados Unidos y Canadá) consideraban las actividades con delfines como las más aceptables.

Como era de esperarse, nuestra encuesta a los visitantes de lugares de delfines halló que el 90% de los visitantes y de los visitantes potenciales consideraba "aceptable" alguna forma de entretenimiento con delfines. No obstante, el grado de aceptabilidad disminuía a medida que aumentaba la interacción. El nado con delfines, besarlos o acariciarlos y montarse sobre ellos o ser remolcado por ellos son actividades consideradas menos aceptables que tomarse una fotografía con delfines y alimentarlos.

Es evidente que los visitantes sienten un gran cariño y respeto por los delfines. No se trata de cariño ya que más de la mitad de los encuestados desean ver delfines porque les encantan.

Cuando se mira más allá de la simple aceptabilidad y se trata de comprender mejor las percepciones del visitante, surge una imagen muy distinta de la experiencia del viajero. Mientras que casi la mitad de los visitantes cree que las necesidades de los delfines pueden ser satisfechas en cautiverio, esta idea contrasta con el 52% que cree que los delfines sufren física y emocionalmente en cautiverio. También contrasta con el 47% de los turistas que creen que ningún delfín haría trucos o dejaría que lo monten ni les daría besos a las personas voluntariamente. Lo que es más importante, el 80% de los encuestados afirmó que, si tuvieran la oportunidad, preferirían ver a los delfines en su hábitat natural. Sorprendentemente, uno de cada cuatro visitantes encuestados dijo que ver delfines en un encierro no le parecía correcto y que todos los establecimientos de delfines deberían clausurarse.

"Uno de cada cuatro visitantes encuestados dijo que ver delfines en un encierro no le parecía correcto y que todos los delfinarios deberían clausurarse".

El papel de la industria de viajes

La industria de viajes juega un papel enorme en la continuación del entretenimiento con delfines. Existen cientos de delfinarios alrededor del mundo y las compañías y marcas de viajes promueven y venden entretenimiento con mamíferos marinos. La industria mundial de viajes y hospedaje son fuentes claves de reservaciones y visitantes para estos delfinarios y les ayudan a mantener el consentimiento social⁹.

Las compañías de viajes como las plataformas de reservaciones, las agencias y asociaciones de viajes y los operadores de tours son parte esencial de la industria del entretenimiento con delfines. Este es el caso particularmente en regiones como México, el Caribe, Bahamas y Bermudas en donde muchos turistas viajan en cruceros y las actividades en tierra a menudo se reservan desde los barcos. Se puede afirmar que la industria de nado con delfines en el Caribe ha recibido un gran impulso debido al deseo de las principales líneas de cruceros de brindarles a sus huéspedes experiencias inolvidables y exóticas.

Por ejemplo, Carnival Corporation & Plc., cuyas compañías incluyen la línea de cruceros Carnival Cruise Line y los cruceros Princess Cruises, recibe a 11,5 millones de turistas anualmente en más de 100 barcos. Visita más de 700 destinos alrededor del mundo y, lamentablemente, ofrece una gran variedad de actividades de interacción con delfines¹¹⁵.

Asimismo, muchos viajes vendidos por compañías internacionales de viajes incluyen actividades con delfines, promoviendo un mensaje distorsionado de que el entretenimiento con delfines es una experiencia única en la vida. Las actividades con delfines a menudo son ofrecidas en varias etapas del proceso de reservación y durante el viaje. Las compañías de viajes pueden vender viajes a través de modelos de mercadeo cooperativo que incluyen actividades con delfines. Pueden realizarse prereservaciones de las actividades cuando se reserva un viaje más genérico y las actividades pueden ser promovidas al llegar al destino, a menudo mediante un representante local que trabaja por comisión.

Las compañías de viajes normalmente reciben precios con descuentos significativos a cambio de vender tiquetes para las atracciones con delfines, esto con el fin de incentivarlas a enviar grandes cantidades de clientes. Esta relación mutuamente beneficiosa y lucrativa le genera ingresos importantes a la compañía de viajes. Esto también tiene beneficios importantes para los lugares de delfines con los que trabajan estas compañías de viajes, ya que no solo actúan como canales de venta que le aseguran a las instalaciones de delfines niveles de reservación consistentes y predecibles si no que dichas instalaciones también se benefician del poder de mercadeo y el respaldo de marcas de viaje de confianza.

Revisamos los productos vendidos por 31 de las compañías de viajes líderes con el fin de determinar si incluían alguna de las diez principales instalaciones de delfines más grandes que identificamos.

Dos de tres de estas compañías ofrecían entre sus productos por lo menos una de las diez instalaciones de delfines más grandes mientras que algunas llegan a ofrecer hasta ocho de estos lugares. Nueve de las diez principales instalaciones de delfines se hallaban entre los productos vendidos por las compañías de viaje revisadas.

El único lugar que no era vendido por ninguna compañía se ubica en Japón y se encuentra estrechamente ligado con la cruel "pesca de arreo". En estos arreos, los delfines son llevados a una cueva cerca del pueblo de Taiji en donde algunos son apartados vivos para venderlos a los lugares de delfines mientras que el resto son sacrificados por su carne o para usarlos como fertilizante o son liberados. Es evidente que esta estrecha asociación con el sacrificio y el comercio de delfines podría ser demasiado incómoda para las compañías de viajes revisadas. No obstante, muchos de los delfines atrapados en estos arreos o en otros lugares pueden terminar siendo transferidos a las instalaciones que estas compañías promueven.

“Dos de tres de 31 compañías de viajes líderes ofrecían al menos una de las diez instalaciones de delfines más grandes entre sus productos mientras que algunas ofrecían hasta ocho de estos lugares”.

⁹ El consentimiento social para operar se refiere a la aceptación otorgada a una organización o compañía por varios actores que pueden verse afectados por las actividades de dicha compañía. A diferencia de los permisos regulatorios y legales formales requeridos para operar un negocio, el consentimiento social es un "permiso" informal basado en ganar o perder confianza y credibilidad.

Expedia Group era una de las compañías que ofrecía no solo la mayoría de las diez instalaciones de delfines principales sino muchas otras más. Un total de 32 instalaciones de delfines en muchos países eran ofrecidas por una o varias compañías pertenecientes a Expedia Group. Solo las ventas de tiquetes para visitar estas instalaciones por medio de Expedia Group ayudan a mantener a más de 500 delfines en condiciones inhumanas. Constituyen un motor significativo en la industria de delfines.

Expedia Group es considerada una de las compañías tecnológica de viajes más grandes del mundo con un estimado de volumen de ventas para el 2018 de USD 99 000 millones. Su cartera incluye marcas famosas como Hotels.com, Hotwire, Travelocity, Orbits, CheapTickets y Expedia CruiseShipCenters ¹¹⁶. Esta última marca no mencionaba los lugares de delfines que son visitados durante los cruceros, pero identificamos 23 ofertas de encuentros con delfines en varios destinos de los cruceros vendidos en Expedia CruiseShipCenters.

Once compañías no vendían ninguna de las diez instalaciones de delfines principales aunque otras instalaciones de delfines podían encontrarse entre sus listas de productos. No obstante, al menos algunas de estas 11 compañías han desarrollado políticas progresistas que evitan todas, o por lo menos las peores, las actividades con animales silvestres. Algunas de las compañías que se han sumado recientemente a la lista de compañías de viajes progresistas son Booking.com, Virgin Holidays y British Airways Holidays. En el 2019, todas estas compañías anunciaron políticas de no vender o promover atracciones que involucren delfines y ballenas en cautiverio.

Estas políticas positivas recientes se alinean con la última investigación realizada por Bannikin Travel & Tourism acerca de la industria de viajes canadiense. Esta halló que las compañías progresistas reconocen que la demanda del consumidor norteamericano está cambiando en cuanto al uso de animales silvestres para entretenimiento. Estas compañías progresistas expresaron su deseo de mantenerse en sintonía con las tendencias, o aún mejor, ir a la vanguardia. Asimismo, citaron la evidencia científica contundente relativa al sufrimiento de los animales, los cambios en las leyes que rigen las atracciones con animales, el liderazgo innovador interno y los cambios en la demanda de los viajeros como los factores que han influenciado mayormente su proceso de toma de decisiones con respecto al bienestar animal.

“Algunas de las compañías que se han sumado recientemente a la lista de compañías de viajes progresistas son Booking.com, Virgin Holidays y British Airways Holidays. En el 2019, todas estas compañías anunciaron políticas de no vender o promover atracciones que involucren delfines y ballenas en cautiverio”.

Soluciones

Realidad trágica es darse cuenta de que para la mayoría de los delfines en cautiverio, los santuarios costeros o la liberación en la naturaleza no son soluciones viables. Los santuarios costeros requieren fondos importantes y acceso a lugares geográficos adecuados para tales instalaciones, lo que limita su capacidad. Las liberaciones en el medio silvestre han sido parcialmente exitosas, pero requieren una cuidadosa selección de candidatos y sitios para liberarlos.

El Ric O'Barry's Dolphin Project (Proyecto Delfín de Ric O'Barry) y otros han estado trabajando con socios locales en varios países en proyectos de lanzamiento, por ejemplo, con la Red de Ayuda Animal de Yakarta en Indonesia y la Asociación Coreana de Bienestar Animal en Corea del Sur ¹¹⁷⁻¹¹⁹. Sin embargo, los delfines criados en cautiverio, en particular, actualmente no son adecuados para la liberación. Esto se debe a que su crianza artificial restringe su desarrollo natural y el conjunto de habilidades. Sin embargo, la continuación de los programas de cría en cautividad, simplemente para sustituir a los animales que mueren o para aumentar el número en cautiverio son acciones inaceptables debido al sufrimiento inherente que supone. De esta manera, también continúa la cruel captura de delfines silvestres para exhibiciones.

Dados los problemas fundamentales de bienestar asociados con el cautiverio de cetáceos, es crucial que erradiquemos la cría en cautiverio y la captura de delfines silvestres. Solamente estas medidas pueden garantizar que la generación actual de delfines en cautiverio sea la última en sufrir en tanques y encierros minúsculos. Junto con estas medidas, las actividades donde los delfines se ven obligados a realizar espectáculos o interactuar con los seres humanos deben terminar. Deberían sustituirse por actividades de enriquecimiento del comportamiento que estén más en línea con sus necesidades biológicas y comportamientos naturales, que las regidas por una errada satisfacción del cliente.

Siempre que sea posible, deben reforzarse las normas de bienestar de los delfines en cautiverio, en particular en lo que se refiere al tamaño de los encierros, la dieta, la socialización, la prevención de la crianza y el enriquecimiento ambiental. Por supuesto, dado que las necesidades de los delfines sólo se pueden satisfacer plenamente en la naturaleza, estas mejoras seguirán siendo un compromiso y de ninguna manera pueden justificar el mantenimiento continuo y la cría de cetáceos en cautiverio. Sin embargo, aliviarían el peor sufrimiento mientras la población de delfines en cautiverio disminuya gradualmente.

Progresos positivos

La demanda de entretenimiento con delfines ha perdido fuerza a medida que el público y las industrias de viajes se vuelven más conscientes de la inhumanidad del uso de cetáceos para el entretenimiento. Esto, en conjunto con una legislación prohibitiva en un número cada vez mayor de países, ha llevado a algunos delfinarios a tomar medidas positivas. Entre estos pasos están la gradual disminución o eliminación de espectáculos e interacciones, la eliminación de la crianza en cautiverio y la transferencia de animales a santuarios costeros.

En el acuario de Vancouver, el último delfín del Pacífico de lados blancos será el último cetáceo en ser exhibido en este lugar. Después de prolongadas batallas legales con la Junta del Parque de Vancouver, el cual votó a favor de prohibir la importación de nuevos cetáceos al acuario, este firmó un nuevo contrato de arrendamiento de 35 años y reafirmó su compromiso de no mantener cetáceos para exhibición. En su lugar, se enfocaron más en la conservación y la investigación ¹²⁰.

El Acuario Nacional de Baltimore en Estados Unidos no continuó con sus espectáculos de delfines en el 2012 ¹²¹ y se comprometió a transferir sus siete delfines nariz de botella a un santuario en el 2020. Esta fecha ha sido retrasada debido a las dificultades en identificar un lugar adecuado en las regiones, dado que estas tienen climas cada vez más severos, debido al cambio climático ¹²². En una medida positiva, Virgin Holidays se ofreció a invertir en este proyecto en reconocimiento a la búsqueda de soluciones a un problema en el cual la industria de viajes tiene cierta responsabilidad. Los delfines están siendo entrenados para el traslado para acostumbrarlos a estímulos que probablemente encontrarán en la zona tropical. Ha sido bienvenido el reconocimiento del acuario de que los delfines no deberían actuar en espectáculos y que deberían reubicarse en un santuario.

A medida que la vigilancia ha aumentado y la demanda del consumidor ha disminuido, los espectáculos de cetáceos también se han eliminado o se han modificado en otros delfinarios. Los grandiosos espectáculos teatrales de orcas en los parques de SeaWorld, han terminado ¹²³. Los espectáculos de "Encuentros con orcas" que los reemplazaron están claramente más enfocados en el contenido educativo. Sin embargo, todavía incluyen trucos como impulsarse fuera del agua hacia un escenario, acompañados de levantamientos de cola, saltos y volteretas, y todo al son de música con alto volumen ¹²⁴. Desafortunadamente, SeaWorld todavía tiene que atender las preocupaciones por sus otros espectáculos cetáceos ¹²⁵, los cuales presentan a entrenadores que montan en los lomos de ballenas belugas, son empujados por los pies y delfines que realizan acrobacias de alta intensidad ^{113,126}. Aunque la compañía eliminó la crianza de orcas en cautiverio en el 2016, un paso en la dirección correcta, todavía se sigue con la crianza de otras ballenas y delfines para una vida de sufrimiento.

Más positivamente, desde agosto de 2018, la Dolphin Marine Conservation Park (DMCP) en el Puerto Coffs, Australia, ha estado trabajando con World Animal Protection y Action for Dolphins para investigar la creación de un santuario costero para sus cinco delfines. World Animal Protection está financiando un estudio para explorar la viabilidad desde el punto de vista de la ingeniería, la economía y el bienestar animal de este proyecto. El estudio de bienestar, realizado por un experto independiente en delfines, ya sacó como conclusión que el bienestar de estos animales se mejoraría si se trasladaran a un santuario costero. Si el estudio de viabilidad apoya la idea de que un santuario sea lo mejor para los animales, DMCP ha acordado transferir los delfines a uno de estos santuarios. Terry Goodall, director general de DMCP, ha reconocido los cambios en las actitudes públicas, afirmando lo siguiente: "Tener ballenas, delfines y belugas y otros mamíferos marinos en cautiverio no es públicamente aceptado en estos días". En marzo de 2019, DMCP anunció que ya no criarán sus delfines ¹²⁷. Sin embargo, los espectáculos y las interacciones directas con el público continúan.

En junio de 2019, dos ballenas beluga de Changfeng Ocean World en Shanghai, China, fueron trasladadas al primer santuario marítimo de cetáceos del mundo en Islandia. Las ballenas, Little Grey y Little White, originalmente se usaron en espectáculos e interacciones directas con los visitantes, pero se les dio esperanza de un futuro mejor cuando Merlin Entertainments compró el lugar en 2012 ¹²⁸. La compañía, que tiene una política en contra de la crianza de cetáceos en cautiverio, redujo la cantidad de espectáculos con belugas antes de discontinuarlos por completo en febrero de 2019. El santuario, en una gran bahía cerrada en la isla de Heimaey, fue desarrollado por SEA LIFE Trust en colaboración con la Whale and Dolphin Conservation. El santuario proporcionará un ambiente más natural para las belugas por el resto de sus vidas ¹²⁹.

Estos pasos positivos en la dirección correcta se están volviendo más comunes. Está claro que las empresas que actualmente se benefician del entretenimiento con delfines y otros cetáceos deben realizar cambios importantes y ser responsables del bienestar de los animales a su cuidado.

El futuro de los delfinarios sin delfines

Mejorar las condiciones de los delfines y asegurar que esta sea la última generación mantenida en estas estructuras es sólo una parte de la solución. Se debe animar a los delfinarios que han invertido mucho en su infraestructura a que ofrezcan actividades que no se basen en el sufrimiento de los animales, a la vez que generen ganancias y entretengan a los visitantes. Algunas empresas se verán más afectadas que otras; nuestra investigación encontró gran cantidad de parques temáticos que ofrecían atracciones con delfines como solo una de las muchas actividades disponibles. Para estas empresas sería comparativamente fácil no seguir albergando delfines.

Otros delfinarios podrían encontrar otras soluciones. A medida que el control de los cetáceos en cautiverio ha aumentado, algunos delfinarios ya están intentando "prepararse para el futuro" mediante la diversificación de sus atracciones en sus negocios. Este estudio encontró que el 65% de las instalaciones incluían atracciones no aptas para delfines u otros cetáceos.

Desde que Canadá aprobó una prohibición de la crianza de cetáceos en cautiverio, por ejemplo, Marineland en Ontario anunció la apertura de un nuevo parque acuático de CAD 6 millones canadienses llamado Polar Splash ¹³⁰. Diseñado para atraer a las familias, el parque acuático ayudará a retener clientes a medida que las 50 o más ballenas belugas vayan envejeciendo y mueran, sin que sean reemplazadas.

Las empresas inteligentes reconocen que la diversificación sin espectáculos cetáceos inhumanos es clave para sobrevivir. Medidas como estas son bienvenidas si se desarrollan de manera responsable, con la debida consideración hacia el bienestar de los animales que aún quedan.



La diversificación: Los toboganes de agua y otras atracciones no cetáceas vistas en este establecimiento constituyen un paso hacia el eventual reemplazo del entretenimiento inhumano con delfines, si se desarrollan responsablemente, con la debida consideración hacia el bienestar de los cetáceos que aún quedan.

El poder de la gente y la responsabilidad de la industria de viajes

Nuestra encuesta a consumidores muestra que la gente visita los establecimientos de delfines porque los aman, y que la gente no es consciente, en gran medida, de la vida de sufrimiento que llevan los delfines en cautiverio. Después de escuchar cómo los delfines sufren en cautiverio, casi la mitad de los encuestados (48%) sugirieron que se inclinarían más estar de acuerdo con que estos establecimientos se cerraran.

El público tiene el poder de detener, de diferentes formas, la explotación de los delfines. Los consumidores pueden, en gran medida, marcar la diferencia al no comprar boletos y indicarles a las compañías de viajes que desaprobaban la participación de estas en la industria de los delfines en cautiverio, particularmente en las redes sociales. La disminución en la venta de entradas disminuye el incentivo económico para la crianza y captura de más delfines, reduciendo, de este modo, la cantidad de delfines que viven una vida de sufrimiento en cautiverio.

Mientras que algunas compañías de viajes reconocen la disminución en la demanda de experiencias con delfines en cautiverio por parte de los clientes, otras afirman que esta demanda se mantiene fuerte. Sin duda, esto se debe, en gran parte, a que los clientes no son conscientes de la crueldad que están apoyando. Esto es en parte debido a la desinformación y a los mensajes del mercadeo que difunden tanto la industria del entretenimiento de delfines como sus socios de la industria de viajes. Sin embargo, a medida que la verdad detrás de la "sonrisa" de los delfines y de la industria del entretenimiento con delfines se hace cada vez más pública, la demanda por parte de los clientes se irá reduciendo.

El argumento de la industria de viajes de que simplemente están respondiendo a la demanda de los consumidores al vender boletos presenta una imagen sesgada y transfiere el peso de la responsabilidad al consumidor. De hecho, la industria del turismo está creando esa demanda de muchas maneras en primera línea. Cuando los parques temáticos marinos se promueven por grandes compañías de viajes conocidas, que anuncian las actividades como experiencias familiares mágicas, se envía un falso mensaje al público de que tales atracciones son aceptables.

Al asociarse con parques temáticos marinos, las organizaciones de viajes transfieren credibilidad y licencia social a los establecimientos. Las organizaciones de viajes deberían asumir la responsabilidad por el papel que desempeñan, no solo en la satisfacción de la demanda del consumidor, sino también su creación. Si bien los parques temáticos marinos tratan de "estar preparados para cumplir con las expectativas futuras debido a las ya cambiantes tendencias del mercado, las organizaciones de viajes necesitan ser más proactivas. Por el bien de los delfines y otros cetáceos que languidecen en cautiverio, las organizaciones de viajes no pueden darse el lujo de esperar a que los gustos de los consumidores cambien, mientras continúan promoviendo los delfinarios.

Aplaudimos a aquellas empresas que ya se han desvinculado de atracciones inhumanas de cetáceos, como Booking.com, Virgin Holidays y British Airways Holidays. Al adoptar una sólida postura ética contra esta crueldad, han demostrado tanto a la industria de viajes como al público que es inaceptable mantener en cautiverio a delfines y ballenas para entretenerse.

Sin embargo, en algunos casos no se cumplen, de manera consistente, las promesas de la industria de viajes de "mejorar" en términos de bienestar animal. Esto es particularmente relevante para organizaciones de viajes no tradicionales como TripAdvisor. Aun cuando la compañía se comprometió oficialmente a dejar de vender boletos para atracciones crueles o inhumanas de interacción con vida silvestre en 2016 ¹³¹, en realidad todavía se están beneficiando de la crueldad.

Desde agosto de 2019, por ejemplo, todavía se están vendiendo entradas para Safari World en Bangkok en los sitios web de TripAdvisor. Esto se da a pesar del hecho de que el lugar ofrece interacciones directas con la vida silvestre, una violación de la promesa que hizo la compañía en el 2016. Los visitantes pueden alimentar a los cachorros de tigre, tocar los a orangutanes y tomar fotos con ellos y asistir a un espectáculo de elefantes, a uno de delfines y a un infame espectáculo de boxeo de orangutanes ¹³². TripAdvisor también vende boletos para Namuang Safari Park en Tailandia, donde los visitantes pueden montar elefantes, verlos actuar en espectáculos y alimentar cachorros de tigre. Esto a pesar de que el lugar recibió una calificación de "terrible", con un 53%, por parte de los visitantes, que han dejado innumerables críticas negativas con respecto al maltrato animal y la crueldad que han presenciado ¹³³. Los boletos también se venden para el Zoo D'Amneville en Francia, que ha recibido un "Certificado de Excelencia" de TripAdvisor a pesar de presentar un espectáculo inhumano de tigre ¹³⁴.

Cuando empresas como TripAdvisor obtienen una atención positiva de los medios al prohibir públicamente las ventas a atracciones crueles o inhumanas ¹³⁵, deben seguir adelante con la práctica. No deben romper abiertamente sus propias promesas para beneficiarse de la explotación de la vida silvestre.

Las organizaciones de viajes más responsables no solo se comprometen a prohibir el entretenimiento inhumano de delfines, sino que también implementan las prohibiciones de manera proactiva y efectiva. Basado en esto, World Animal Protection insta a las organizaciones de viajes a desarrollar e implementar políticas comprometidas con la promoción de alternativas responsables en la naturaleza. Entre los ejemplos progresivos de esto se encuentran la colaboración entre la Alianza Mundial de Cetáceos (WCA) y Virgin Holidays. La compañía se ha comprometido a convertirse en el primer gran operador turístico del mundo en ofrecer las mejores prácticas de observación de ballenas y delfines silvestres. Esto incluye la aplicación de las pautas de la WCA para garantizar que el bienestar de los cetáceos esté siempre de primero ¹³⁶.

“Las organizaciones de viajes deberían asumir la responsabilidad por el papel que desempeñan, no solo en la satisfacción de la demanda del consumidor, sino también su creación”.

Safari World
 3,155 Reviews | #58 of 645 things to do in Bangkok | Features Animals | Nature & Parks, Zoos & Aquariums, Outdoor Activities
 99 Panyaintra Road | Samwatawontok, Klongsamwa, Bangkok 10510, Thailand

Book In Advance

Safari world and Marine park with lunch in Bangkok ATTRACTION TICKETS	From THB 1,345.37* More Info
Bangkok Safari world and Marine park day tour with round trip pick up from... NATURE & WILDLIFE	From THB 1,450.00* More Info
Safari World and Marine Park with Lunch along with Pick up and Drop Off KID FRIENDLY TOURS & ACTIVITIES	From THB 1,450.00* More Info

All photos (5,243)

Falsas promesas: A pesar de las promesas en el 2016 de no vender más tiquetes para atracciones crueles, en Trip Advisor se seguían vendiendo entradas para lugares como Safari World en Bangkok en agosto de 2019.

Alternativas responsables para los viajeros

Anteriormente mencionamos que el 80% de los visitantes reales y potenciales de delfinarios preferirían ver delfines en la naturaleza. En principio, observar delfines en la naturaleza es más responsable que observarlos en cautiverio, si esto se maneja e implementa de manera responsable y adecuada. En la naturaleza, los delfines están completamente libres, viven en su hábitat natural y pueden tener sus comportamientos de forma totalmente natural, como cazar, alimentarse, descansar, jugar y viajar.

Los tours de observación de delfines pueden ser increíblemente gratificantes y, por lo general, brindan una oportunidad mucho más convincente para transmitir mensajes de conservación a los turistas. Sin embargo, los operadores turísticos irresponsables pueden causar un estrés significativo o incluso lesiones a los delfines silvestres. Pueden acercarse a las manadas de delfines con demasiados botes, acercarse demasiado, ir demasiado rápido o no informar a sus visitantes sobre el comportamiento apropiado.

Del mismo modo, se deben desalentar las actividades de natación con delfines silvestres. Por lo menos, deben manejarse con cuidado para evitar que los nadadores se acerquen a los delfines o hagan algo que interfiera o afecte negativamente a los animales. Cualquier interacción directa entre turistas y delfines, como tocar, es inaceptable tanto en cautiverio como en la naturaleza.

Cuando se buscan actividades responsables con delfines silvestres, es crucial que los visitantes elijan operadores que sigan estrictas pautas o que hayan sido acreditados o certificados a través de organizaciones profesionales que tengan en cuenta el bienestar de los delfines. Las siguientes organizaciones proporcionan pautas y procesos de acreditación o certificación para operadores turísticos que garantizan prácticas responsables. Esta no es una lista completa, pero ofrece una buena descripción general.

Cantidad de actividades por día

Enlace web

Agreement on the Conservation of Cetaceans of the Black Sea, Mediterranean Sea and contiguous Atlantic (ACCOBAMS)

accobams.org/conservations-action/cetacean-watching/

Be Whale Wise

bewhalewise.org

Whale & Dolphin Conservation Society (Sociedad de Conservación de Ballenas y Delfines)

whales.org/our-4-goals/create-healthy-seas/whale-watching/

World Cetacean Alliance (Alianza Mundial de Cetáceos)

worldcetaceanalliance.org/certification/global-guidelines/

y

whaleheritagesites.org

De particular interés aquí es la iniciativa de WCA para desarrollar sitios de patrimonio de ballenas. Esta certificación de acreditación se basará en el destino y no en el operador turístico. Será mucho más fácil para los viajeros elegir actividades responsables cuando visiten cada destino del sitio de patrimonio de ballenas. Para las regiones y países que adquieren esta certificación de acreditación, posiblemente también será una herramienta atractiva de mercadeo turístico. Además, será una herramienta útil para trabajar con grandes compañías de viajes que necesiten conocer productos de turismo de vida silvestre responsables a escala de destino.

Conclusión

El presente informe resume la enorme escala y rentabilidad de la multimillonaria industria del entretenimiento con delfines. Destaca sus vínculos con la industria de inversión corporativa y el sufrimiento de más de 3 000 delfines por el dinero que se obtiene de su trabajo.

Los turistas aún consideran los espectáculos de delfines como productos turísticos altamente aceptables. Esto se debe a la información errónea de la industria sobre conservación y bienestar, la promoción de una marca orientada a la familia y a la diversión, y la "sonrisa" del delfín ampliamente malinterpretada. Sin embargo, hay indicios de que la situación está cambiando, ya que un número creciente de personas y empresas rechazan tales atracciones.

Las progresivas mejoras al bienestar de los delfines por sí solas no servirán. La cuestión del espacio y de un entorno artificial en cautiverio, desprovisto de todo lo natural, es tan fundamental que una solución basada en el mantenimiento del status quo es inaceptable. No debe haber futuras generaciones de delfines en cautiverio.

El paso más importante necesario para la protección del bienestar de los cetáceos a largo plazo es el fin de la cría en cautiverio y la captura silvestre. Las prohibiciones gubernamentales sobre el mantenimiento, la crianza y el comercio de cetáceos en cautiverio, así como el liderazgo y el cambio de la industria de viajes son fundamentales. Esto es particularmente cierto en casos en los que la norma es que falle la regulación o que esté ausente.

En lugar de retirar de la venta las atracciones de delfines en cautiverio, las compañías de viajes pueden sugerir esfuerzos que apoyen el retiro progresivamente de los delfines en cautiverio, pidiendo a los proveedores que se comprometan a no seguir criando o importando animales silvestres. Si bien esta puede ser una idea atractiva en principio, en la práctica creemos que, si se pudiera lograr, ya se habría logrado. Las compañías de viajes que han decidido poner fin a sus relaciones con las instalaciones de delfines en cautiverio lo han hecho debido a la falta de progreso dentro de la industria del entretenimiento con delfines y al creciente cantidad de evidencia científica que sugiere que los cetáceos en cautiverio gozan de poco bienestar. No tiene sentido que una compañía de viajes solicite a una instalación que ponga fin a la crianza en cautiverio o a la importación de animales mientras continúa suministrando turistas a esa atracción. Es esencialmente una solicitud para que una instalación abandone su modelo comercial actual, pero carece de la presión económica para impulsar el cambio a un nuevo modelo comercial. Envía una señal muy contradictoria y no brinda a las instalaciones ningún incentivo para finalizar la crianza o la captura.

No se puede insistir lo suficiente en que cada entrada a un lugar para delfines vendida por una organización de viajes y comprada por un miembro del público contribuye al sufrimiento de los delfines. Cada boleto da a estos lugares el incentivo económico para criar y capturar más delfines, y cada cría de delfín representa otros 20 o 30 años de sufrimiento individual, a veces incluso más. Como cualquier otro negocio, la industria del cautiverio de delfines se basa en la oferta y la demanda.

La clave está en disminuir la oferta del cliente, la licencia social y la aceptabilidad de los lugares mediante su asociación con organizaciones de viajes ampliamente conocidas y bien establecidas, hoteles de alta gama y compañías de cruceros. Las organizaciones de viajes también deben dejar de ofrecer actividades que involucren delfines, ya que esto alimenta el pensamiento público de que estas actividades son aceptables. En un alto grado, el público todavía no es consciente de la crueldad que conlleva el entretenimiento con delfines ni de las tácticas utilizadas para engañar a los visitantes. Con la publicación del presente informe, las compañías de viajes han sido puestas sobre aviso; y las que continúan vendiendo entretenimiento inhumano con delfines lo hacen intencionadamente.

Y lo más importante, la encuesta de consumidores muestra que gente visita lugares de delfines porque aman a estos animales y desconoce en gran medida el sufrimiento de los delfines en cautiverio. Después de escuchar cómo los delfines sufren en cautiverio, casi la mitad de los encuestados (48%) sugirió que lo más probable sería pensar que deberían cerrarse los espectáculos y las atracciones. Los consumidores tienen el poder de detener la explotación de los delfines simplemente no comprando boletos o paquetes vacacionales con las compañías de viajes que promocionan estos espectáculos.

Mientras que algunas compañías de viajes reconocen la disminución en la demanda de experiencias con delfines en cautiverio por parte de los clientes, otras afirman que esta demanda se mantiene fuerte. Sin duda, esto se debe, en gran parte, a que los clientes no son conscientes de la crueldad que están apoyando. Esto es en parte debido a la desinformación y a los mensajes del mercadeo que difunden tanto la industria del entretenimiento de delfines como sus socios de la industria de viajes. Sin embargo, a medida que la verdad detrás de la "sonrisa" de los delfines y de la industria del entretenimiento con delfines se hace cada vez más pública, la demanda por parte de los clientes se irá reduciendo.

Lamentablemente, las opciones para los delfines aún en cautiverio son limitadas, pero se puede mejorar en los sitios para reemplazar las interacciones de los visitantes por auténticas prácticas de crianza enfocadas en el bienestar de los delfines. Algunos delfines tendrán un hogar en santuarios ubicados en la costa, ya existentes o por desarrollarse pronto; otros, en casos cuidadosamente considerados, podrían llegar a ser reintroducidos en la naturaleza. Finalmente, el statu quo debe cambiar para asegurar que la generación actual de delfines en cautiverio sea la última que sufra por esta industria.

Las compañías de viajes tienen la responsabilidad de revisar sus ofertas, así como de escoger y editar en nombre del consumidor que no es consciente de la situación. Al mismo tiempo, los consumidores necesitan comprometerse y ver detrás de la "sonrisa" del delfín para entender mejor las necesidades de esta especie y darse cuenta de que estas necesidades no se pueden satisfacer en cautiverio.

La mejor manera posible de tener una experiencia con delfines es observarlos, responsablemente, en su entorno natural; lo cual debería de realizarse por medio de un operador responsable, que esté acreditado por la World Cetacean Alliance o por una organización similar que se tome muy en serio el bienestar de los delfines. De esta manera, podemos asegurarnos de que los turistas no están haciendo daño a los delfines, ni que los delfines están haciendo daño a los turistas, y el público observa a estos animales por lo que realmente son, vida silvestre, no para entretener.

Agradecimientos

Este reporte fue posible gracias a la dedicación de un gran número de colaboradores. Los autores, Dr. Jan Schmidt-Burbach y Lindsay Hartley-Backhouse, agradecen a (en orden alfabético): Karin Bilo, Jade Cooper-Clark, Julia Engqvist, Rochelle Flood, Mauricio Forlani, Elodie Guillon, Elizabeth Hogan, Jessica Hunt, Irem Kocaoglu, Melissa Matlow, Ayaka Matsuya-Seres, Deby Novitariani, Abbie Parker, Ben Pearson, William Slattery, Daria Solovyeva, Somsak Soonthornawaphat, Amy Squires, Nick Stewart, Carolina Trivino Lozano, Chiara Vitali e Hiromi Yamamura, de las numerosas oficinas de World Animal Protection o de los investigadores externos, por su tiempo y esfuerzos invertidos en visitar lugares de delfines y realizar investigaciones de escritorio.

Apéndice 1

Establecimientos de delfines y cantidad de delfines identificados al realizar el estudio. Esta tabla no incluye información de terceros, por ejemplo, información proporcionada por China Cetacean Alliance sobre instalaciones de cetáceos ⁸⁸.

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Acuario Mar del Plata		Argentina	Buenos Aires	9
Mundo Marino		Argentina	San Clemente del Tuyú	13
Dolphin Marine Magic		Australia	Coffs Harbour	5
SeaWorld		Australia	Gold Coast	32
Atlantis Paradise Island		Bahamas	Nassau	44
Balmoral Island		Bahamas	Nassau	10
Dolphin Encounters		Bahamas	Nassau	26
Dolphin Experience		Bahamas	Freeport	14
Dolphin Park, Bahrain		Bahrein	Bahrein	2
Boudewijn Seapark		Bélgica	Brujas	8
Dolphin Quest Bermuda		Bermuda	Ireland Island	10
Dolphin Discovery Tortola		Islas Vírgenes Británicas	Tortola - Road Town	15
Festa Dolphinarium Varna		Bulgaria	Varna	5
Marineland Canada		Canadá	Niagara Falls	5
Vancouver Aquarium		Canadá	Vancouver, BC	1
Fuyang Marine Culture and Technology Museum	阜阳海洋馆	China	Anhui, Fuyang	2
Hefei Polar Ocean World	合肥汉海极地海洋世界	China	Anhui, Hefei	4
Beijing Aquarium	北京海洋馆	China	Beijing	5
Chongqing Leheledu theme park	重庆乐和乐都主题公园	China	Chongqing	6

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Chongqing Hanhai polar ocean world	重庆汉海极地海洋公园	China	Chongqing	2
Tianzhushan Happy Ocean World	天柱山欢乐海洋大世界	China	Fujian, Zhangzhou	22
Luoyuan Bay SeaWorld	罗源湾海洋世界	China	Fujian, Fuzhou	4
Wuyishan polar Ocean Park	武夷山极地海洋公园	China	Fujian, Wuyishan	3
Xiamen Underwater World	厦门海底世界	China	Fujian, Xiamen	3
Dongguan Xiangshi Zoo	东莞香市动物园	China	Guangdong, Dongguan	4
Guangzhou Ocean World	广州海洋馆	China	Guangdong, Guangzhou	8
Xiaomeisha Sea World	小梅沙海洋世界	China	Guangdong, Shenzhen	8
Shenzhen Wild-life Zoo	深圳野生动物园	China	Guangdong, Shenzhen	5
Chimelong Ocean Kingdom	珠海长隆海洋王国	China	Guangdong, Zhuhai	32
Nanning Zoo	南宁动物园	China	Guangxi, Nanning	4
Colorful Guizhou City Polar Ocean World	多彩贵州城极地海洋世界	China	Guizhou, Guiyang	6
Zunyi zoo	遵义海洋馆	China	Guizhou, Zunyi	4
Wanning Boundary Dolphin Island	分界洲	China	Hainan, Sanya	16
Atlantis Sanya	三亚亚特兰蒂斯水世界乐园	China	Hainan, Sanya	10
Ocean Park	中赫海豚湾海洋公园	China	Henan, Luoyang	4
Xinao Underwater World	新澳海底世界	China	Hebei, Qinhuangdao	2
Lertao Ocean Kingdom	乐岛海洋王国	China	Hebei, Qinhuangdao	6
Shijiazhuang Zoo Aquarium	石家庄动物园水族馆	China	Hebei, Shijiazhuang	5
Saintland Sea World	秦皇岛圣蓝海洋公园	China	Hebei, Shijiazhuang	6

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Poseidon Kingdom	哈尔滨波塞冬海洋王国	China	Heilongjiang, Haerbin	4
Kaifeng Dong Jing Polar Aquarium	开封东京极地海洋馆	China	Henan, Kaifeng	4
Zhengzhou Aquarium	郑州海洋馆	China	Henan, Zhengzhou	6
Wuhan Haichang polar Ocean World	武汉海昌极地海洋世界	China	Hubei, Wuhai	4
Changsha Sea World	长沙海底世界	China	Hunan, Changsha	6
Nanjing Underwater World	南京海底世界	China	Jiangsu, Nanjing	2
Dafeng Port Ocean World	大丰港海洋世界	China	Jiangsu, Yancheng	2
Nanchang Wanda Theme Park	南昌万达海洋乐园	China	Jiangxi, Nanchang	10
Nanchang Ocean Park	南昌海洋公园	China	Jiangxi, Nanchang	5
Dalian Sun Asia Ocean World And Polar World	大连圣亚海洋世界	China	Liaoning, Dalian	10
Dalian Laohutan Ocean Park	大连老虎滩海洋公园	China	Liaoning, Dalian	6
Fushun Royal Ocean World	抚顺皇家海洋主题乐园	China	Liaoning, Fushun	26
Xining Ocean Park	新华联国际旅游城嬉水乐园	China	Qinghai, Xining	2
Quancheng Ocean Polar world	泉城海洋极地世界	China	Shandong, Jinan	8
Linyi Ocean Kingdom	临沂极地海洋世界	China	Shandong, Linyi	2
Ocean Aquarium of Penglai	蓬莱海洋水族馆	China	Shandong, Penglai	10
Qingdao Haichang Polar Ocean World	青岛海昌极地海洋世界	China	ShanDong, Qingdao	9
Xixiakou Wildlife Park	西霞口野生动物园	China	Shandong, Weihai	6
Weihai Shenyou Ocean World	威海神游海洋世界	China	Shandong, Weihai	2
Qujiang Ocean World	曲江海洋世界	China	Shannxi, Xian	8

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Chengdu Haichang Polar Ocean Park	成都海昌极地海洋世界	China	Sichuan, Chengdu	17
Tianjin Haichang Polar World	天津海昌极地海洋世界	China	Tianjin	12
Hangzhou Polar Ocean World	杭州极地海洋世界	China	Zhejiang, Hangzhou	17
Ningbo Sea World	宁波海洋世界	China	Zhejiang, Ningbo	2
Suzhou Ocean Aquarium	苏州海洋馆	China	Zhejiang, Suzhou	2
Taizhou Ocean World	台州海洋世界	China	Zhejiang, Taizhou	3
Dalian Beluga coffee	大连鲸咖啡	China	Liaoning, Dalian	4
Ocean Park Hong Kong		China	Hong Kong	8
Nanchang Zoo	南昌动物园	China	Jingxi, Nanchang	2
Acuario Rodadero		Colombia	Santa Marta, Magdalena	5
Oceanario Islas del Rosario		Colombia	Cartagena	6
Acuario de Baconao		Cuba	Santiago de Cuba	2
Acuario Cayo Naranjo		Cuba	Holguin	11
Acuario Nacional de Cuba		Cuba	La Habana	6
Delfinario Cayo Guillermo		Cuba	Morón	6
Delfinario Cayo Largo		Cuba	Isla de la juventud	3
Delfinario Cayo Santa Maria		Cuba	Province Villa Clara	21
Delfinario Cienfuegos		Cuba	Cienfuegos	7
Delfinario Varadero		Cuba	Varadero	14
Delfinario Rancho Cangrejo		Cuba	Varadero	9
Delfinario Cayo Blanco		Cuba	Cayo Blanco	2

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Dolphin Academy Curaçao		Curazao	Willemstad	22
Curaçao Therapy & Research Center		Curazao	Willemstad	5
Ocean World Adventure Park, Puerto Plata		República Dominicana	Punta Cana	3
Dolphin Discovery, Punta Cana		República Dominicana	Punta Cana	10
Dolphin Explorer		República Dominicana	Punta Cana	32
Dolphin Island Park		República Dominicana	Punta Cana	15
Manati Park		República Dominicana	Punta Cana	3
Dolphin World Egypt		Egipto	Makadi Bay in Hurghada	4
Dolphina Hurghada		Egipto	Hurghada	4
Marineland Antibes		Francia	Antibes	11
Parc Astérix		Francia	Plailly	8
Planète Sauvage		Francia	Port-Saint-Père	8
Moorea		Polinesia francesa	Tiahura, Moorea	3
Batumi Dolphinarium		Georgia	Batumi	12
Nürnberg Tiergarten		Alemania	Nürnberg	7
Zoo Duisburg		Alemania	Duisburg	8
Dolphin Cove Grand Cayman		Grand Cayman	West Bay	6
Dolphin Discovery Grand Cayman		Grand Cayman	Grand Cayman	14
Attica Zoological Park		Grecia	Spata	7
Roatán Institute for Marine Sciences		Honduras	Roatan (Sandy Bay)	7

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
The Melka Hotel, Lovina		Indonesia	Lovina	5
Dolphin Lodge Bali		Indonesia	Sanur	9
Gelanggang Samudra - Ocean Dream		Indonesia	Jakarta	4
Bidadari Island / Pulau Bidadari		Indonesia	Jakarta	2
Wersut Seguni Indonesia (WSI) - Pantai Cahaya		Indonesia	Sendang Sekucing	8
Millad, Dolphin Park, Tehran		Irán	Teherán	2
Kish Dolphin Park		Irán	Teherán	5
Tabriz Dolphinarium		Irán	Tabriz	4
Dolphin Reef Eilat		Israel	Eilat	8
Acquario di Genova		Italia	Génova	10
Oltremare		Italia	Riccione	10
Zoomarine Italy		Italia	Roma	8
Dolphin Cove Montego Bay		Jamaica	Montego Bay	4
Dolphin Cove Ochos Ríos		Jamaica	Ocho Ríos	5
Moon Palace Jamaica Grande		Jamaica	Ocho Ríos	10
Dolphin Discovery - Dolphin Cove Puerto Seco Beach		Jamaica	Saint Ann	4
Adventure World Shirahama		Japón	Nishimuro, Wakayama	35
Amakusa Pearl Center "Sea Donut"		Japón	Amakusa, Kumamoto	5
Aqua World Oarai		Japón	Higashi Ibaraki, Ibaraki (Oarai-cho)	5
Asamushi Aquarium		Japón	Aomori, Aomori	9
Awashima Marine Park		Japón	Numazu, Shizuoka	3
Dolphin Base		Japón	Higashimuro, Wakayama (Taiji-cho)	10

Nombre de la instalación	Local name	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Dolphin Fantasy Ishigaki		Japón	Ishigaki, Okinawa	5
Dolphin Fantasy Ito		Japón	Ito, Shizuoka	5
Dolphin Farm Awaji Janohire		Japón	Minami Awaji, Hyogo	5
Echizen Matsushima Aquarium		Japón	Sakai, Fukui	6
Shin Enoshima Aquarium		Japón	Fujisawa, Kanagawa	12
Epson Maxell Aqua Park Shinagawa		Japón	Minato-ku, Tokio	6
Ise (Futami) Sea Paradise		Japón	Ise, Mie	2
Hakkeijima Sea Paradise		Japón	Yokohama, Kanagawa	27
Hotel Dolphin Resort		Japón	Taiji, Wakayama	6
Iruka Park Iki		Japón	Ikishi, Nagasaki	5
Ise-shima Marine Leisure (Dolphin Island)		Japón	Toba y Shima, Mie	3
Izu-Mito Sea Paradise		Japón	Numazu, Shizuoka	9
Japanese Dolphin Center		Japón	Sanuki, Kagawa	5
Joetsu Municipal Aquarium "Umigatari"		Japón	Joetsu, Niigata	4
Io-world Kagoshima City Aquarium		Japón	Kagoshima, Kagoshima	9
Kamogawa Sea World		Japón	Chiba	23
Keikyou Aburatsubo Marine Park		Japón	Miura, Kanagawa	10
Kinosaki Marine World		Japón	Toyooka, Hyogo	19
Kujukushima Aquarium "Umi-Kirara"		Japón	Sasebo, Nagasaki	2
Kyoto Aquarium		Japón	Kioto, Kioto	6
Marine World Uminonakamichi		Japón	Fukuoka, Fukuoka	18

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Minamichita Beach Land		Japón	Chita, Aichi	15
Misaki Amusement Park		Japón	Osaka	9
Muroto Dolphin Center		Japón	Muroto, Kouchi	4
New Yashima Aquarium		Japón	Takamatsu, Kagawa	3
Niigata City Aquarium		Japón	Niigata, Niigata	7
Noboribetsu Marine Park Nixe		Japón	Noboribetsu, Hokkaido	8
Notojima Aquarium		Japón	Nanao, Ishikawa	15
Oita Marine Palace "Umitamago"		Japón	Ohita, Ohita	6
Ocean Expo Park "Oki-chan Theater" (y/en Okinawa Churaumi Aquarium)		Japón	Okinawa	18
Okinawa Marine Research Center		Japón	Okinawa	13
Osaka Kaiyukan Aquarium		Japón	Osaka	6
Otaru Aquarium		Japón	Otaru, Hokkaido	5
Port of Nagoya Aquarium		Japón	Nagoya, Aichi	19
Sendai Umino-Mori Aquarium		Japón	Sendai, Miyagi	8
Shibushiwan Daikoku Dolphin Land		Japón	Miyazaki	9
Shimoda Floating Kaichu Aquarium		Japón	Shimoda, Shizuoka	8
Shimonoseki Municipal Aquarium "Kaikyo-kan"		Japón	Shimonoseki, Yamaguchi	7
Shinagawa Aquarium		Japón	Shinagawa, Tokio	5
Suma Aqualife Park		Japón	Kobe, Hyogo	9
Taiji Whale Museum		Japón	Wakayama	35
TWM, Shimoda Dolphin Beach		Japón	Shimoda, Shizuoka	4

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
TWM, Whale Beach, Kujira-hama Kaisui yokujou		Japón	Wakayama	2
Toba Aquarium		Japón	Toba, Mie	3
Tsukumi Dolphin Island		Japón	Tsukumi, Ohita	8
Dolphin Farm Shimanami		Japón	Ehime Imabari	6
Motobu Genki Mura		Japón	Okinawa	11
Lithuania Sea Museum		Lituania	Klaipėda	12
Mediterraneo Marine Park		Malta	Naxxar	6
Cabo Dolphins Cabo San Jose		México	San José del Cabo	5
Cabo Dolphins Cabo San José		México	Cabo San Lucas	7
Dolphin Discovery Los Cabos		México	San José del Cabo	4
Delfiniti Splash		México	Guanajuato	4
El Rollo Acapulco (CICI)		México	Guerrero	3
Delfiniti Ixtapa		México	Guerrero	10
Dolphin Discovery Six Flags		México	Ciudad de México	2
Dolphin Adventures Vallarta		México	Nayarit	7
Delfinario Sonora		México	Sonora	3
Delfiniti Veracruz		México	Veracruz	4
Delphinus Acuario Interactivos		México	Quintana Roo	9
Delphinus Puerto Morelos		México	Quintana Roo	9
Delphinus Punta Cancun		México	Quintana Roo	4
Delphinus Riviera Maya		México	Quintana Roo	21
Delphinus Xcaret		México	Quintana Roo	21
Delphinus Xel-Há		México	Quintana Roo	26

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Dolphin Discovery Costa Maya		México	Quintana Roo	4
Dolphin Discovery Cozumel		México	Quintana Roo	9
Dolphin Discovery Dreams		México	Quintana Roo	5
Dolphin Discovery Riviera Maya		México	Quintana Roo	6
Dolphin Discovery Tulum-Akumal		México	Quintana Roo	4
Dolphin Discovery Playa Del Carmen		México	Quintana Roo	3
Dolphinaris Barcelo		México	Quintana Roo	5
Dolphinaris Cancun		México	Quintana Roo	13
Dolphinaris Cozumel		México	Quintana Roo	9
Dolphinaris Riviera Maya Park		México	Quintana Roo	9
Dolphinaris Tulum		México	Quintana Roo	5
Dolphin Discovery in Cancun- Isla Mujeres		México	Cancún	24
Aquaventuras Park		México	Vallarta	5
Agadir Dolphin World		Marruecos	Agadir	5
Dolfinarium Harderwijk		Países Bajos	Harderwijk	28
Rungnan Dolphinarium		Corea del Norte	Pyongyang	6
Karachi Dolphin Park ¹		Pakistán	Karachi	2
Lahore Dolphin Show		Pakistán	Lahore	4
Dolphins Pacific		Palau	Ngeruktabel Island	7
Zoológico de Quistococha		Perú	Iquitos	1
Ocean Adventure		Filipinas	Subic Bay	12
Jardim Zoológico de Lisboa		Portugal	Lisboa	6
Zoomarine Algarve		Portugal	Albufeira	26
Delfinariu Constanta		Rumania	Constanta	2

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Dolphin Discovery Costa Maya		México	Quintana Roo	4
Dolphin Discovery Cozumel		México	Quintana Roo	9
Dolphin Discovery Dreams		México	Quintana Roo	5
Dolphin Discovery Riviera Maya		México	Quintana Roo	6
Dolphin Discovery Tulum-Akumal		México	Quintana Roo	4
Dolphin Discovery Playa Del Carmen		México	Quintana Roo	3
Dolphinaris Barcelo		México	Quintana Roo	5
Dolphinaris Cancun		México	Quintana Roo	13
Dolphinaris Cozumel		México	Quintana Roo	9
Dolphinaris Riviera Maya Park		México	Quintana Roo	9
Dolphinaris Tulum		México	Quintana Roo	5
Dolphin Discovery in Cancun- Isla Mujeres		México	Cancún	24
Aquaventuras Park		México	Vallarta	5
Agadir Dolphin World		Marruecos	Agadir	5
Dolfinarium Harderwijk		Países Bajos	Harderwijk	28
Rungnan Dolphinarium		Corea del Norte	Pyongyang	6
Karachi Dolphin Park ^{vi}		Pakistán	Karachi	2
Lahore Dolphin Show		Pakistán	Lahore	4
Dolphins Pacific		Palau	Ngeruktabel Island	7
Zoológico de Quistococha		Perú	Iquitos	1
Ocean Adventure		Filipinas	Subic Bay	12
Jardim Zoológico de Lisboa		Portugal	Lisboa	6
Zoomarine Algarve		Portugal	Albufeira	26

^{vi} Karachi Dolphin Park cerró sus puertas

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Primorsky / Primorye Oceanarium Scientific and Educational Complex	Приморский океанариум Научно-образовательный комплекс	Rusia	Vladivostok	6
Dolphinarium Kislovodsk	Дельфин-КМВ	Rusia	Kislovodsk	2
Aqua World	Аквaмир Небугский дельфинарий	Rusia	Nebug	3
Yeisk Dolphinarium	Ейский дельфинарий	Rusia	Yeisk	2
Rostov Dolphinarium	Ростовский дельфинарий	Rusia	Rostov-na-Donu	2
Karadag Dolphinarium	Карадагский дельфинарий	Rusia	Feodosia	2
Dolphins country / Sevastopol Dolphinarium Artbuhte	Страна дельфиния, Севастопольский дельфинарий	Rusia	Sevastopol	2
Evpatoria Dolphinarium	Евпаторийский дельфинарий	Rusia	Evpatoria	4
Dolphinarium Koktebel	Дельфинарий Коктебель	Rusia	Koktebel	6
Nemo Alushta		Rusia	Alushta	5
Nemo Feodosia		Rusia	Feodosia	4
Partenit Dolphinarium	Дельфинарий в Партените	Rusia	Alushta	5
Atlantis	Атлантида	Rusia	Nizhny Novgorod	5
Novorossiysky Dolphinarium Sea Life	Новороссийский дельфинарий	Rusia	Novorossisk	4
Cabardinca Dolphinarium	Дельфинарий в Кабардинке	Rusia	Cabardinca	2
Fakieh Aquarium		Arabia Saudita	Jeddah	5
Sentosa Resort - Dolphin Island		Singapur	Singapur	26
uShaka Marine World		Sudáfrica	Durban	10
Geoje Sea World		Corea del Sur	Geoje	10
Hanhwa Aqua Planet Jeju		Corea del Sur	Jeju	4

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Jangsaengpo Whale Eco Experience Centre		Corea del Sur	Jangsaengpo	5
Jeju Marine Park		Corea del Sur	Jeju	4
Jeju Pacific Land		Corea del Sur	Jeju	5
Aqualand Costa Adeje		España	Santa Cruz de Tenerife	11
Aquopolis Vilaseca		España	Tarragona	9
L'Oceanografic		España	Valencia	15
Loro Parque		España	Santa Cruz de Tenerife	9
Marineland Cataluna		España	Palafolls	8
Marineland Mallorca		España	Illes Balears	10
Mundomar Benidorm		España	Alacant	11
Palmitos Park		España	Las Palmas	6
Rancho Texas Lanzarote Park		España	Las Palmas	4
Selwo Marina		España	Málaga	9
Zoo Aquarium de Madrid		España	Madrid	8
Zoo de Barcelona		España	Barcelona	4
Dolphin Discovery St. Kitts		St. Kitts	Basseterre	10
Kolmården Zoo		Suecia	Norrköping	9
Farglory Ocean Park		Taiwán, China	Hualien	7
Yehliu Ocean World		Taiwán, China	Yehliu	7
Dolphin World & Resort		Tailandia	Pattaya	4
Oasis Sea World		Tailandia	Chanthaburi	5
Safari World		Tailandia	Bangkok	3
Dolphin Bay Phuket		Tailandia	Phuket	5

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Adaland Dolphin Park		Turquía	Aydin	3
Aqualand Dolphinland		Turquía	Antalya	3
Dolphin Park Bodrum		Turquía	Mugla	2
Istanbul Dolphinarium		Turquía	Istanbul	4
Land of Legends		Turquía	Antalya	6
Sealanya Dolphinpark		Turquía	Antalya	3
Onmega Dolphin Therapy Center		Turquía	Mugla	5
Aksu Dolphinarium		Turquía	Antalya	3
Oscar (Оскар) Kirillovka		Ucrania	Kirillovka	5
Oscar (Оскар) Genichesk		Ucrania	Genichensk	5
Oscar (Оскар) Truskavets		Ucrania	Truskavets	6
Nemo Odessa		Ucrania	Odessa	7
Nemo Kharkov		Ucrania	Járkov	4
Nemo Berdyansk		Ucrania	Berdyansk	3
Watercolor	Скадовский дельфинарий акварель	Ucrania	Skadovsk	3
Atlantis Dolphin Bay		Emiratos Árabes Unidos	Dubai	24
Dubai Dolphinarium		Emiratos Árabes Unidos	Dubai	6
SeaWorld San Diego		Estados Unidos	San Diego, CA	30
Miami Seaquarium		Estados Unidos	Miami, FL	30
National Aquarium		Estados Unidos	Baltimore, MD	7
Shedd Aquarium		Estados Unidos	Chicago, IL	7
Brookfield Zoo		Estados Unidos	Brookfield, IL	8
Georgia Aquarium		Estados Unidos	Atlanta, GA	12
Indianapolis Zoo		Estados Unidos	Indianapolis, IN	9

Nombre de la instalación	Nombre local	País	Ciudad	Total delfines (no incluye orcas)
Mirage Dolphin Habitat		Estados Unidos	Las Vegas, NV	10
Institute for Marine Mammal Studies		Estados Unidos	Gulfport, MS	6
SeaWorld San Antonio		Estados Unidos	San Antonio, TX	28
Texas State Aquarium		Estados Unidos	Corpus Christi, TX	4
Dolphin Quest Hawai'i		Estados Unidos	Waikoloa, HI	12
Dolphin Quest Oahu		Estados Unidos	Honolulu, HI	8
Discovery Cove (SeaWorld)		Estados Unidos	Orlando, FL	45
Sea Life Park		Estados Unidos	Waimanalo, HI	16
Long Marine Laboratory		Estados Unidos	Santa Cruz, CA	3
Six Flags Discovery Kingdom		Estados Unidos	Vallejo, CA	14
Clearwater Marine Aquarium		Estados Unidos	Clearwater, FL	3
Theater of the Sea		Estados Unidos	Islamorada, FL	8
Marineland Dolphin Adventure		Estados Unidos	St. Augustine, FL	16
Island Dolphin Care		Estados Unidos	Key Largo, FL	8
Gulfarium Marine Adventure		Estados Unidos	Fort Walton, FL	7
Gulf World Marine Park		Estados Unidos	Panama City, FL	23
Dolphins Plus Oceanside		Estados Unidos	Key Largo, FL	8
Dolphins Plus Bayside		Estados Unidos	Key Largo, FL	11
Dolphin Research Center		Estados Unidos	Grassy Key, FL	26
Dolphin Connection		Estados Unidos	Duck Key, FL	5
SeaWorld Orlando		Estados Unidos	Orlando, FL	36
Waterland Mundo Marino		Venezuela	Isla Margarita	11
Tuan Chau Tourist Area		Vietnam	Quang Ninh	2
Vinpearl Land Nha Trang		Vietnam	Nha Trang	2
Baara Land		Vietnam	Hanoi	4

Referencias

1. IUCN. *Tursiops truncatus*. The IUCN Red List of Threatened Species. IUCN Red List of Threatened Species [Lista Roja de las especies amenazadas de la IUCN. Lista Roja de especies amenazadas]; 2017. Consultado el 10 de junio de 2019.
2. Rose NA, Parsons ECM. *The Case Against Marine Mammals in Captivity* [El caso contra los mamíferos marinos en cautiverio]. Animal Welfare Institute and World Animal Protection; 2019.
3. Hastie GD, Wilson B, Thompson PM. Diving deep in a foraging hotspot: acoustic insights into bottlenose dolphin dive depths and feeding behaviour [Bucear en lo profundo de un punto de acceso de alimentación: información acústica sobre las profundidades de buceo con delfines nariz de botella y el comportamiento de alimentación]. *Mar Biol*. 2006;148(5):1181-1188. doi:10.1007/s00227-005-0143-x
4. Klatsky LJ, Wells RS, Sweeney JC. Offshore Bottlenose Dolphins (*Tursiops truncatus*): Movement and Dive Behavior Near the Bermuda Pedestal [Delfines nariz de botella (*Tursiops truncatus*): movimiento y comportamiento de buceo cerca del pedestal de las Bermudas]. *J Mammal*. 2007;88(1):59-66. doi:10.1644/05-MAMMA-A-365R1.1
5. Marino L, Butti C, Connor RC, et al. A claim in search of evidence: reply to Manger's thermogenesis hypothesis of cetacean brain structure [Un reclamo en busca de evidencia: respuesta a la hipótesis de termogénesis de Manger sobre la estructura cerebral de los cetáceos]. *Biol Rev*. 2008;83(4):417-440. doi:10.1111/j.1469-185X.2008.00049.x
6. Gregg J. *Are Dolphins Really Smart? The Mammal Behind the Myth* [¿Son realmente inteligentes los delfines? El mamífero detrás del mito]. 1st ed. Oxford: Oxford University Press; 2013. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/mms.12138>. Consultado el 4 de junio de 2019.
7. Cosentino M. Book review: Are dolphins really smart? [¿Los delfines son realmente inteligentes? *South Fried Sci*. January 2014. <http://www.southernfriedscience.com/book-review-are-dolphins-really-smart/>. Consultado el 4 de junio de 2019.
8. Ridgway SH, Carlin KP, Van Alstyne KR, Hanson AC, Tarpley RJ. Comparison of Dolphins' Body and Brain Measurements with Four Other Groups of Cetaceans Reveals Great Diversity [Comparación de las mediciones del cuerpo y el cerebro de los delfines con otros cuatro grupos de cetáceos revela una gran diversidad]. *Brain Behav Evol*. 2016;88(3-4):235-257. doi:10.1159/000454797
9. Ridgway SH, Hanson AC. Sperm whales and killer whales with the largest brains of all toothed whales show extreme differences in cerebellum [Los cachalotes y las orcas con el cerebro más grande de todas las ballenas dentadas muestran diferencias extremas en el cerebelo]. *Brain Behav Evol*. 2014;83(4):266-274. doi:10.1159/000360519
10. Janik VM. Whistle Matching in Wild Bottlenose Dolphins (*Tursiops truncatus*) [Coincidencia de silbatos en delfines nariz de botella silvestres (*Tursiops truncatus*)]. *Science*. 2000;289(5483):1355-1357. doi:10.1126/science.289.5483.1355
11. McCowan B, Hanser SF, Doyle LR. Quantitative tools for comparing animal communication systems: information theory applied to bottlenose dolphin whistle repertoires [Herramientas cuantitativas para comparar sistemas de comunicación animal: teoría de la información aplicada a los repertorios de silbato de delfín nariz de botella]. *Anim Behav*. 1999;57(2):409-419. doi:10.1006/anbe.1998.1000
12. Herman LM. Cognition and language competencies of bottlenosed dolphins [Competencias cognitivas y lingüísticas de delfines nariz de botella]. In: *Cognition and Language Competencies of Bottlenosed Dolphins*. ; 1986:221-225.
13. Herman LM. Body and self in dolphins [Cuerpo y ego en los delfines]. *Conscious Cogn*. 2012;21:526-545.
14. Mercado, DeLong. Dolphin Cognition: Representations and Processes in Memory and Perception [Cognición de delfines: representaciones y procesos en memoria y percepción]. *Int J Comp Psychol*. 2010;(23):344-378.
15. Morrison R, Reiss D. Precocious development of self-awareness in dolphins. *PLOS ONE*. 2018;13(1):e0189813. doi:10.1371/journal.pone.0189813
16. Reiss D, Marino L. Mirror self-recognition in the bottlenose dolphin: A case of cognitive convergence. *Proc Natl Acad Sci*. 2001;98(10):5937-5942. doi:10.1073/pnas.101086398
17. Rako-Gospic N, Radulovic M, Vučur T, Pleslic G, Holcer D, Mackelworth P. Factor associated variations in the home range of a resident Adriatic common bottlenose dolphin population. *Mar Pollut Bull*. 2017;124(1):234-244. doi:10.1016/j.marpolbul.2017.07.040
18. Hartman KL, Visser F, Hendriks AJ. Social structure of Risso's dolphins (*Grampus griseus*) at the Azores: a stratified community based on highly associated social units. *Can J Zool*. 2008;86(4):294-306.
19. Hawkins ER, Gartside DF. Social and behavioural characteristics of Indo-Pacific bottlenose dolphins (*Tursiops aduncus*) in northern New South Wales, Australia. *Aust Mammal*. 2008;30(2):71-82.
20. Sanino GP, Waerebeek KV, Bressemer M-FV, Pastene LA. A preliminary note on population structure in eastern South Pacific common bottlenose dolphins, *Tursiops truncatus*. 2005:7.

21. Zappulli V, Mazzariol S, Cavicchioli L, Petterino C, Bargelloni L, Castagnaro M. Fatal Necrotizing Fasciitis and Myositis in a Captive Common Bottlenose Dolphin (*Tursiops Truncatus*) Associated with *Streptococcus Agalactiae*. *J Vet Diagn Invest*. 2005;17(6):617-622. doi:10.1177/104063870501700620
22. Buck JD, Shepard LL, Spotte S. Clostridium perfringens as the Cause of Death of a Captive Atlantic Bottlenosed Dolphin (*Tursiops truncatus*). *J Wildl Dis*. 1987;23(3):488-491. doi:10.7589/0090-3558-23.3.488
23. Hargrove J. Expert report of John Hargrove into the conditions of orca, Lolita at Miami Seaquarium. 2016. <https://www.documentcloud.org/documents/3032111-119-Ex-a-Hargrove-Expert-Report.html>. Consultado el jueves, 27 de junio de 2019.
24. Johnny Tsunami. *Lolita Killer Whale in Captivity - Miami Seaquarium - Please SHARE to Raise Awareness.*; 2015. https://www.youtube.com/watch?v=kmFB3_MDvCA. Consultado el jueves, 27 de junio de 2019.
25. Sands C. One Dolphin's Story - Hugo. Dolphin Project. <https://www.dolphinproject.com/blog/one-dolphins-story-hugo/>. Publicado el 3 de agosto de 2015. Consultado el 27 de junio de 2019.
26. Hill L. The Legacy of Flipper. New York Magazine. <http://nymag.com/movies/profiles/57863/>. Publicado en 2009 Consultado el 1 de julio de 2019.
27. Riley C. The dolphin who loved me: the Nasa-funded project that went wrong. *The Observer*. <https://www.theguardian.com/environment/2014/jun/08/the-dolphin-who-loved-me>. Publicado el 8 de junio de 2014. Consultado el 1 de julio de 2019.
28. Robeck T, Steinman K, Yoshioka M, et al. Estrous cycle characterisation and artificial insemination using frozen-thawed spermatozoa in the bottlenose dolphin (*Tursiops truncatus*). *Reproduction*. 2005;129(5):659-674. doi:10.1530/rep.1.00516
29. Edwards EF. Behavioural Contributions to Separation and Subsequent Mortality of Dolphin Calves Chased by Tuna Purse-Seiners in the Eastern Tropical Pacific Ocean. July 2002:34.
30. SeaWorld Parks & Entertainment. All About Bottlenose Dolphins - Birth & Care of Young. <https://seaworld.org/animals/all-about/bottlenose-dolphin/care-of-young/>. Consultado el 15 de agosto de 2019.
31. Godfrey K. BA stops selling tickets to SeaWorld and "cruel" animal attractions. *The Sun*. <https://www.thesun.co.uk/travel/9704366/british-airways-stops-seaworld-animal-attractions/>. Publicado el 12 de agosto de 2019. Consultado el 14 de agosto de 2019.
32. SeaWorld & Busch Gardens Conservation Fund. About Us. <https://swbg-conservationfund.org/about-us/>. Consultado el 14 de agosto de 2019.
33. SeaWorld Entertainment. *Corporate Responsibility Report 2016*. SeaWorld Entertainment; 2017. http://s1.q4cdn.com/392447382/files/doc_downloads/corporate_responsibility/2016-SeaWorld-Entertainment%27s-Corp-Responsibility-Report_DISTRIBUTE-06-13-2017.pdf.
34. Statista. SeaWorld: revenue 2010-2018 | Statista. <https://www.statista.com/statistics/427133/revenue-of-seaworld-entertainment/>. Publicado en 2019 Consultado el miércoles, 14 de agosto de 2019.
35. SeaWorld Entertainment. Investor News. <https://www.seaworldinvestors.com/news-releases/default.aspx>. Publicado en 2019 Consultado el 23 de agosto de 2019.
36. Anon. About Us - Dolphinaris. Dolphinaris. <https://www.dolphinaris.com/about-us/>. Consultado el 26 de agosto de 2019.
37. Renjun L, Gewalt W, Neurohr B, Winkler A. Comparative studies on the behaviour of *Inia geoffrensis* and *Lipotes vexillifer* in artificial environments. *Aquat Mamm*. 1994;20:39-39.
38. Kuczaj SA, Highfill LE, Makecha RN, Byerly HC. Why do dolphins smile? A comparative perspective on dolphin emotions and emotional expressions. In: *Emotions of Animals and Humans*. Springer; 2012:63-85.
39. Wassermann SN, Hind-Ozan EJ, Seaman J. Reassessing public opinion of captive cetacean attractions with a photo elicitation survey. *PeerJ*. 2018;6. doi:10.7717/peerj.5953
40. Miller LJ. The Effects of Dolphin Education Programs on Visitors' Conservation-related Knowledge, Attitude and Behavior. 2009. <https://aquila.usm.edu/dissertations/1038/>.

41. Ong C-E. 'Cuteifying' spaces and staging marine animals for Chinese middle-class consumption. *Tour Geogr.* 2017;19(2):188-207.
42. Van Waerebeek K, Sequeira M, Williamson C, Sanino GP, Gallego P, Carmo P. Live-captures of common bottlenose dolphins *Tursiops truncatus* and unassessed bycatch in Cuban waters: Evidence of sustainability found wanting. *Lat Am J Aquat Mamm.* 2006;5(1):39-48.
43. Van Waerebeek K, Bamy IL, Jiddou AM, et al. Indeterminate status of West African populations of inshore common bottlenose dolphins *Tursiops truncatus* cautions against opportunistic live-capture schemes. *Final Rep Fond Int Banc 'Arguin.* 2008.
44. CITES "Non-detriment findings" - Requirements of the Convention | CITES. https://www.cites.org/eng/prog/ndf/Requirements_Convention. Consultado el 3 de julio de 2019.
45. Butterworth A, Brakes P, Vail CS, Reiss D. A Veterinary and Behavioral Analysis of Dolphin Killing Methods Currently Used in the "Drive Hunt" in Taiji, Japan. *J Appl Anim Welf Sci.* 2013;16(2):184-204. doi:10.1080/10888705.2013.768925
46. Wells RS, McHugh KA, Douglas DC, et al. Evaluation of Potential Protective Factors Against Metabolic Syndrome in Bottlenose Dolphins: Feeding and Activity Patterns of Dolphins in Sarasota Bay, Florida. *Front Endocrinol.* 2013;4. doi:10.3389/fendo.2013.00139
47. Stoskopf M. Nutrition and Nutritional Diseases of Marine Mammals - Exotic and Laboratory Animals - Merck Veterinary Manual. Merck Veterinary Manual. <https://www.merckvetmanual.com/exotic-and-laboratory-animals/marine-mammals/nutrition-and-nutritional-diseases-of-marine-mammals>. Consultado el 11 de junio de 2019.
48. Haulena M, Schmitt T. Anesthesia. In: *In F.M.D. et al. (Eds.), CRC Handbook of Marine Mammal Medicine.* 3rd edition. New York: CRC Press; :567-606.
49. Lott R, Williamson C. Cetaceans in captivity. In: *In A. Butterworth (Ed.), Marine Mammal Welfare.* Cham, Switzerland: Springer; 2017:161-181.
50. Cornell L. Seaworld v. Marineland Aff of Lanny Cornell. Scribd. <https://www.scribd.com/doc/215567388/Seaworld-v-Marineland-Aff-of-Lanny-Cornell>. Publicado en 2011 Consultado el 11 de junio de 2019.
51. et al. (eds). *CRC Handbook of Marine Mammal Medicine.* 3rd edition. New York: CRC Press
52. Stoskopf, M. Mycotic Diseases of Marine Mammals - Exotic and Laboratory Animals. Merck Veterinary Manual. <https://www.merckvetmanual.com/exotic-and-laboratory-animals/marine-mammals/mycotic-diseases-of-marine-mammals?query=antibiotic%20resistance%20cetaceans>. Consultado el 11 de junio de 2019.
53. Jett J, Visser IN, Ventre J, Waltz J, Loch C. Tooth damage in captive orcas (*Orcinus orca*). *Arch Oral Biol.* 2017;84:151-160. doi:10.1016/j.archoralbio.2017.09.031
54. World Animal Protection. *Wildlife Abusement Parks - Wildlife Entertainment Tourism in Bali, Lombok and Gili Trawangan.*; 2018.
55. Stoskopf M. Bacterial Diseases of Marine Mammals - Exotic and Laboratory Animals. Merck Veterinary Manual. <https://www.merckvetmanual.com/exotic-and-laboratory-animals/marine-mammals/bacterial-diseases-of-marine-mammals?query=cetacean%20pneumonia>. Consultado el 11 de junio de 2019.
56. Hargrove J, Chua-Eoan H. *Beneath the Surface: Killer Whales, SeaWorld, and the Truth Beyond Blackfish.* St. Martin's Press; 2015.
57. APHIS, USDA. Animal and Plant Health Inspection Service, USDA § 3.107. <https://www.govinfo.gov/content/pkg/CFR-2013-title9-vol1/pdf/CFR-2013-title9-vol1-sec3-106.pdf>. Publicado en 2001. Consultado el 3 de julio de 2019.
58. Rose NA, Hancock Snusz G, Brown DM, Parsons ECM. Improving Captive Marine Mammal Welfare in the United States: Science-Based Recommendations for Improved Regulatory Requirements for Captive Marine Mammal Care. *J Int Wildl Law Policy.* 2017;20(1):38-72. doi:10.1080/13880292.2017.1309858
59. AMMPA. AMMPA Standards and Guidelines. 2017. http://bmasuga.com/pdfs/documents/ammpa_standards_guidelines.pdf. Consultado el 5 de julio de 2019.
60. World Health Organization, ed. *Guidelines for Safe Recreational Water Environments.* Geneva: World Health Organization; 2003.

61. Zwiener C, Richardson SD, De Marini DM, Grummt T, Glauner T, Frimmel FH. Drowning in Disinfection Byproducts? Assessing Swimming Pool Water. *Environ Sci Technol*. 2007;41(2):363-372. doi:10.1021/es062367v
62. Venn-Watson SK, Jensen ED, Smith CR, Xitco M, Ridgway SH. Evaluation of annual survival and mortality rates and longevity of bottlenose dolphins (*Tursiops truncatus*) at the United States Navy Marine Mammal Program from 2004 through 2013. *J Am Vet Med Assoc*. 2015;246(8):893-898.
63. Jaakkola K, Willis K. How long do dolphins live? Survival rates and life expectancies for bottlenose dolphins in zoological facilities vs . wild populations. *Mar Mammal Sci*. May 2019;mms.12601. doi:10.1111/mms.12601
64. Venn-Watson SK, Jensen ED, Ridgway SH. Evaluation of population health among bottlenose dolphins (*Tursiops truncatus*) at the United States Navy Marine Mammal Program. *J Am Vet Med Assoc*. 2011;238(3):356-360. doi:10.2460/javma.238.3.356
65. Fair PA, Schaefer AM, Houser DS, et al. The environment as a driver of immune and endocrine responses in dolphins (*Tursiops truncatus*). *PLOS ONE*. 2017;12(5):e0176202. doi:10.1371/journal.pone.0176202
66. Reif JS, Schaefer A, Bossart GD. Atlantic Bottlenose Dolphins (*Tursiops truncatus*) as A Sentinel for Exposure to Mercury in Humans: Closing the Loop. *Vet Sci*. 2015;2:407-422. doi:10.3390/vetsci2040407
67. Mullin KD, McDonald T, Wells RS, et al. Density, abundance, survival, and ranging patterns of common bottlenose dolphins (*Tursiops truncatus*) in Mississippi Sound following the Deepwater Horizon oil spill. *PLOS ONE*. 2017;12(10):e0186265. doi:10.1371/journal.pone.0186265
68. Schaefer AM, Stavros H-CW, Bossart GD, Fair PA, Goldstein JD, Reif JS. Associations Between Mercury and Hepatic, Renal, Endocrine, and Hematological Parameters in Atlantic Bottlenose Dolphins (*Tursiops truncatus*) Along the Eastern Coast of Florida and South Carolina. *Arch Environ Contam Toxicol*. 2011;61(4):688-695. doi:10.1007/s00244-011-9651-5
69. Sergeant DE, Caldwell DK, Caldwell MC. Age, Growth, and Maturity of Bottlenosed Dolphin (*Tursiops truncatus*) from Northeast Florida. *J Fish Res Board Can*. 1973;30(7):1009-1011. doi:10.1139/f73-165
70. Small RJ, Demaster DP. Acclimation to Captivity: A Quantitative Estimate Based on Survival of Bottlenose Dolphins and California Sea Lions. *Mar Mammal Sci*. 1995;11(4):510-519. doi:10.1111/j.1748-7692.1995.tb00674.x
71. Marino L, Lilienfeld SO. Dolphin-Assisted Therapy: Flawed Data, Flawed Conclusions. *Anthrozoös*. 1998;11(4):194-200. doi:10.2752/089279398787000517
72. Humphries TL. Effectiveness of Dolphin-Assisted Therapy as a Behavioral Intervention for Young Children with Disabilities. *Bridg Res Train Cent Early Child Dev*. 2003;1(1).
73. Marino L, Lilienfeld SO. Dolphin-Assisted Therapy: More Flawed Data and More Flawed Conclusions. *Anthrozoös*. 2007;20(3):239-249. doi:10.2752/089279307X224782
74. Nathanson DE. Reinforcement Effectiveness of Animatronic and Real Dolphins. *Anthrozoös*. 2007;20(2):181-194. doi:10.2752/175303707X207963
75. Hunt T, Ziccardi M, Gulland F, et al. Health risks for marine mammal workers. *Dis Aquat Organ*. 2008;81:81-92. doi:10.3354/dao01942
76. Buck JD, Wells RS, Rhinehart HL, Hansen IJ. Aerobic Microorganism Associated with Free-Ranging Bottlenose Dolphins in Coastal Gulf of Mexico and Atlantic Ocean Waters. *J Wildl Dis*. 2006;42(3):536-544. doi:10.7589/0090-3558-42.3.536
77. Waltzek TB, Cortés-Hinojosa G, Jr JFXW, Gray GC. Marine Mammal Zoonoses: A Review of Disease Manifestations. *Zoonoses Public Health*. 2012;59(8):521-535. doi:10.1111/j.1863-2378.2012.01492.x
78. ABC News. *Dolphin Bites Child: Orlando Seaworld Dolphin Caught on Tape | Good Morning America | ABC News*. https://www.youtube.com/watch?v=Gd_1Oyz_MPs. Consultado el 10 de junio de 2019.
79. Rivera-Lyles J. SeaWorld dolphin bites 7-year-old's hand. *OrlandoSentinel.com*. <https://www.orlandosentinel.com/news/os-xpm-2006-08-21-dolphin21-story.html>. Consultado el 10 de junio de 2019.
80. Sea World of Florida LLC. Discovery Cove. Discovery Cove Interaction Release (For Families). 2017. https://discoverycove.com/orlando/-/media/discovery-cove-orlando/files/pdf/waivers/interaction-release_en-minors.ashx. Consultado el 6 de junio de 2019.

81. Jones C. The decline of the dolphinarium. *BBC News*. <https://www.bbc.com/news/uk-england-35832175>. Publicado el 19 de marzo de 2016. Consultado el 27 de junio de 2019.
82. Carbery S. The last dolphin. *N Z Geogr*. 2008;(Nov-Dec). <https://www.nzgeo.com/stories/the-last-dolphin/>. Consultado el 28 de junio de 2019.
83. Attica Park. Attica Park Opening Hours / Schedule. Attica Park. <https://www.atticapark.com/en/visitus/opening-hours-activities.297.html>. Consultado el 28 de junio de 2019.
84. Marinitsi A. Will Recent Fines Finally Close Illicit Greek Dolphinarium? *Animal People Forum*. <https://animalpeopleforum.org/2019/01/26/will-recent-fines-finally-close-illicit-greek-dolphinarium/>. Publicado el 26 de enero de 2019. Consultado el 28 de junio de 2019.
85. Indian Ministry of Environment and Forests. Circular regarding policy on establishment of dolphinarium. mayo de 2013.
86. France 24. Canada bans capture and breeding of dolphins, whales. <https://www.france24.com/en/20190611-canada-bans-capture-breeding-dolphins-whales>. Publicado el 11 de junio de 2019. Consultado el jueves, 27 de junio de 2019.
87. Kirby D. Here's All the Places Around the World That Ban Orca Captivity. *TakePart*. <http://www.takepart.com/article/2014/04/10/all-states-countries-and-cities-ban-orcas-captivity>. Publicado el 4 de octubre de 2014. Consultado el 2 de julio de 2019.
88. World Cetacean Alliance (Alianza Mundial de Cetáceos) *Ocean Theme Parks: A Look Inside China's Growing Captive Cetacean Industry - 2nd Edition*. Hong Kong: China Cetacean Alliance; 2019. <http://chinacetaceanalliance.org/wp-content/uploads/2019/06/19-CCA-Report-English-FINAL.pdf>.
89. China Cetacean Alliance. CCA Cetacean numbers. *China Cetacean Alliance*. 2019. <https://chinacetaceanalliance.org/en/china-cetacean-alliance/data/>.
90. Couquiaud L. A survey of the environments of cetaceans in human care. *Aquat Mamm*. 2005;38(3):283-385.
91. Neumann DR. Activity budget of free-ranging common dolphins (*Delphinus delphis*) in the northwestern Bay of Plenty, New Zealand. *Aquat Mamm*. 2001;27(2):121-136.
92. Peters KJ, Parra GJ, Skuza PP, Möller LM. First insights into the effects of swim-with-dolphin tourism on the behavior, response, and group structure of southern Australian bottlenose dolphins. *Mar Mammal Sci*. 2013;29(4):E484-E497.
93. Anon. Dolphin dies after collision during Sea World trick - CNN.com. <http://edition.cnn.com/2008/US/04/28/dolphin.death/index.html>. Publicado el 28 de abril de 2008. Consultado el 1 de julio de 2019.
94. Sieczkowski C. SeaWorld Under Fire For Disturbing Response To Distressed Animal. *HuffPost*. https://www.huffpost.com/entry/seaworld-pilot-whale-video_n_3670634. Publicado el 29 de julio de 2013. Consultado el 1 de julio de 2019.
95. Sieczkowski C. SeaWorld Criticized After Video Release Shows Dolphin Hurt, Bleeding At Park. *HuffPost*. https://www.huffpost.com/entry/seaworld-dolphin-hurt_n_3689746. Publicado el 8 de enero de 2013. Consultado el 1 de julio de 2019.
96. National Center for Environmental Health. What noises cause hearing loss? June 2019. https://www.cdc.gov/nceh/hearing_loss/what_noises_cause_hearing_loss.html.
97. Curtin S, Wilkes K. Swimming with captive dolphins: current debates and post-experience dissonance. *Int J Tour Res*. 2007;9(2):131-146.
98. Dorschner J, Christensen D. Amusement-parks giant in talks to buy Miami Seaquarium. *MiamiHerald*. <https://www.miamiherald.com/news/local/community/miami-dade/article1958210.html>. Publicado el 12 de abril de 2013. Consultado el 27 de agosto de 2019.
99. Dinkova L. Seaquarium deal flows swimmingly. *Miami Today*. May 2014. <https://www.miamitodaynews.com/2014/05/07/seaquarium-deal-flows-swimmingly/>. Consultado el 27 de agosto de 2019.
100. Miami Seaquarium. Sobre nosotros: History. <https://web.archive.org/web/20130306123822/http://miamiseaquarium.com/AboutUs/History>. Publicado el 6 de marzo de 2013. Consultado el 27 de agosto de 2019.

101. Sea Life Park Family Oahu Aquarium - Swim with Dolphins in Oahu. <https://www.sealifeparkhawaii.com/>. Publicado en 2019. Consultado el 27 de agosto de 2019.
102. Ryan C. Miami Seaquarium Giving Would-Be Trainers a Head Start. NBC 6 South Florida. <http://www.nbcmiami.com/news/local/Miami-Seaquariums-Trainer-for-a-Day-97304744.html>. Publicado el 28 de junio de 2010. Consultado el 27 de agosto de 2019.
103. Palace Entertainment. Palace Entertainment: About | LinkedIn. <https://www.linkedin.com/company/palace-entertainment/about/>. Publicado en 2019. Consultado el 27 de agosto de 2019.
104. Sampson H. California theme park company to buy Miami Seaquarium | Miami Herald. <https://www.miamiherald.com/news/business/article2087768.html>. Publicado el 28 de marzo de 2014. Consultado el 27 de agosto de 2019.
105. Candover Investments. Overview details - Candover. <http://www.candoverinvestments.com/overview-details/>. Consultado el 27 de agosto de 2019.
106. Reuters. Owner of Spain's Parques Reunidos considers flotation - sources. Reuters. <https://www.reuters.com/article/parquesreunidos-ipo-idUSL8N14Y37H20160114>. Publicado el 14 de enero de 2016. Consultado el 27 de agosto de 2019.
107. Anon. Candover and out - Private equity. <https://www.economist.com/finance-and-economics/2010/09/02/candover-and-out>. Publicado el 9 de febrero de 2010. Consultado el 27 de agosto de 2019.
108. Palace Entertainment. Palace Corporate - News & Press. Palace Corporate. <https://www.palaceentertainment.com/news-and-press>. Consultado el 27 de agosto de 2019.
109. Parques Reunidos. Mission, Values, and Objectives. Grupo Parques Reunidos. <https://www.parquesreunidos.com/en/the-group/mission-values-and-aims/>. Consultado el 27 de agosto de 2019.
110. Bloomberg. Stock Quote - Parques Reunidos Servicios Centrales SAU - Bloomberg Markets. <https://www.bloomberg.com/quote/PQR:SM>. Consultado el 27 de agosto de 2019.
111. Dodds M. Parques Reunidos fined for keeping dolphins in unsuitable conditions. *Mar Connect*. April 2019. <https://marineconnection.org/parques-reunidos-fined-for-keeping-dolphins-in-unsuitable-conditions/>. Consultado el 27 de agosto de 2019.
112. Attraction Tickets Direct | ATD Travel Services. <https://www.atdtravelservices.co.uk/our-brands/attraction-tickets-direct>. Consultado el 14 de agosto de 2019.
113. World Animal Protection. El show no puede continuar: Fin al sufrimiento de los animales silvestres en las crueles atracciones para visitantes de zoológicos y acuarios. https://d31j74p4lpxrfp.cloudfront.net/sites/default/files/int_files/15072019_waza_report-final.pdf. Publicadon en 2019. Consultado el 26 de agosto de 2019.
114. Kantar TNS. *Global Survey and Report - Wild Animals in Entertainment*; 2019.
115. Anon. Quick Facts - Carnival Corporation. <http://phx.corporate-ir.net/phoenix.zhtml?c=200767&p=irol-funfacts>. Consultado el 26 de agosto de 2019.
116. Anon. Power List 2019 - Expedia Group. Travel Weekly - The Travel Industry's Trusted Voice. <https://www.travelweekly.com/Power-List-2019/Expedia-Group>. Publicado en 2019. Consultado el 9 de septiembre de 2019.
117. Ric O'Barry's Dolphin Project. Dolphin Readaptation Center. *Ric O'Barrys Dolphin Proj.* 2011. <https://www.dolphinproject.com/campaigns/indonesia-campaign/dolphin-readaptation-center/>.
118. Ric O'Barry's Dolphin Project. Release Case: Corea del Sur *Ric O'Barrys Dolphin Proj.* 2018. <https://www.dolphinproject.com/resources/about-dolphins/releasing-captive-dolphins/readaption-vs-release/release-case-south-korea/>.
119. Kim HJ, Jin SJ, Yoo S-H. Public assessment of releasing a captive indo-pacific bottlenose dolphin into the wild in South Korea. *Sustainability*. 2018;10(9):3199.
120. Little S. Vancouver Aquarium drops cetacean ban lawsuit against Park Board, signs new 35-year deal | Globalnews.ca. <https://globalnews.ca/news/5429854/vancouver-aquarium-drops-lawsuit/>. Publicado en 2019. Consultado el 3 de julio de 2019.

121. Actman J. For Dolphins, a Bold Decision by the National Aquarium. National Geographic News. <https://news.nationalgeographic.com/2016/06/national-aquarium-captive-dolphins-retire-ocean-sanctuary/>. Publicado el 15 de junio de 2016. Consultado el 3 de julio de 2019.
122. Reed L. National Aquarium's plan to relocate dolphins from Baltimore by 2020 is delayed by climate change, pollution. baltimoresun.com. <https://www.baltimoresun.com/maryland/baltimore-city/bs-md-ci-aquarium-dolphins-20190418-story.html>. Publicado en 2019. Consultado el 3 de julio de 2019.
123. Anon. SeaWorld Entertainment Inc. testing new Orca Encounter in San Diego before ending San Antonio killer whale shows. San Antonio Business Journal. <https://www.bizjournals.com/sanantonio/news/2017/01/05/seaworld-ready-to-lower-the-curtain-on-shamu-shows.html>. Publicado en 2017. Consultado el 3 de julio de 2019.
124. Kiryuu238. Orca Encounter - Seaworld San Diego - Feb 20, 2019.; 2019. <https://www.youtube.com/watch?v=otPJSfKqXqE>. Consultado el 3 de julio de 2019.
125. SeaWorld. Ocean Discovery: Dolphin & Beluga Whale Show | SeaWorld San Antonio. <https://seaworld.com/san-antonio/shows/ocean-discovery/>. Publicado en 2019. Consultado el 3 de julio de 2019.
126. EchoBeluga. A Beluga Christmas (Full Show) at SeaWorld San Antonio on 11-16-18.; 2018. <https://www.youtube.com/watch?v=MFgdB8KCYQM>. Consultado el 3 de julio de 2019.
127. Martin M, Rubbo L. Tourist marine park announces end to captive dolphin breeding. ABC News. <https://www.abc.net.au/news/2019-03-15/dolphins-no-longer-bred-in-captivity-at-marine-park/10900832>. Publicado el 15 de marzo de 2019. Consultado el 3 de julio de 2019.
128. Merlin Entertainments. World's First Beluga Whale Sanctuary | Merlin Backstage. <https://backstage.merlinentertainments.biz/beluga-whale-sanctuary/>. Publicado en 2018. Consultado el 3 de julio de 2019.
129. Sea Life Park The Sanctuary. Beluga Whale Sanctuary. <https://belugasanctuary.sealifetrust.org/en/about-the-sanctuary/the-sanctuary/>. Publicado en 2019. Consultado el 3 de julio de 2019.
130. CHCH. Marineland unveils its new \$6,000,000 splash pad. CHCH. www.chch.com/marineland-unveils-its-new-6000000-splash-pad/. Publicado en 2019. Consultado el 3 de julio de 2019.
131. Sablich J. TripAdvisor to Stop Selling Tickets to Many Animal Attractions. *The New York Times*. <https://www.nytimes.com/2016/10/11/travel/tripadvisor-to-stop-selling-tickets-to-many-animal-attractions.html>. Publicado el 11 de octubre de 2016. Consultado el 2 de septiembre de 2019.
132. TripAdvisor. Safari World (Bangkok) - 2019 Book in Destination - All You Need to Know BEFORE You Go (with Photos). TripAdvisor. http://www.tripadvisor.com/Attraction_Review-g293916-d455818-Reviews-Safari_World-Bangkok.html. Consultado el 15 de agosto de 2019.
133. TripAdvisor. Namuang Safari Park (Ko Samui) - 2019 All You Need to Know BEFORE You Go (with Photos). TripAdvisor. http://www.tripadvisor.com/Attraction_Review-g293918-d1587700-Reviews-Namuang_Safari_Park-Ko_Samui_Surat_Thani_Province.html. Publicado en 2019. Consultado el 15 de agosto de 2019.
134. TripAdvisor. Zoo d'Amneville - 2019 Book in Destination - All You Need to Know BEFORE You Go (with Photos). TripAdvisor. http://www.tripadvisor.com/Attraction_Review-g1136778-d1819364-Reviews-Zoo_d_Amneville-Amneville_Moselle_Grand_Est.html. Publicado en 2019. Consultado el 15 de agosto de 2019.
135. Google. Tripadvisor won't sell tickets to cruel wildlife attractions - Google Search. https://www.google.com/search?biw=1280&bih=578&ei=UxRVXaGZBceBvgSHs7jQAQ&q=tripadvisor+won%27t+sell+tickets+to+cruel+wildlife+attractions&oq=tripadvisor+won%27t+sell+tickets+to+cruel+wildlife+attractions&gs_l=psy-ab.3...15487.20550..20965...1.0..0.139.2459.0j22.....0...1..gws-wiz.....35i39.zrAllCDhd6E&ved=0ahUKewjhjoOrt4TkAhXHgl8KHYcZDhoQ4dUDCAo&uact=5. Publicado en 2019. Consultado el 15 de agosto de 2019.
136. World Cetacean Alliance. WCA and Virgin Holidays. World Cetacean Alliance. June 2019. https://worldcetaceanalliance.org/our_projects/wca-and-virgin-holidays/. Consultado el 15 de agosto de 2019.

Somos World Animal Protection.

Ponemos fin al sufrimiento innecesario de los animales.

Ejercemos influencia sobre los tomadores de decisiones para incluir a los animales en la agenda mundial.

Ayudamos al mundo a ver cuán importante son los animales para todos nosotros.

Inspiramos a la gente a cambiar la vida de los animales para lo mejor.

Movemos el mundo para proteger a los animales.

Contáctenos

World Animal Protection.

222 Grays Inn Road, London, WC1X 8HB

T: +44 (0) 7239 0500

F: +44 (0) 7239 0654